

Spis treści

- Joanna Kułakowska-Lis
- 9 Literackie Krosno – struktura powiazań**
- Franciszek Ziejka
- 13 Karol Wojtyła – Jan Paweł II i „Mała Ojczyzna” profesora Stanisława Pigonia**
- Krzysztof Pleśniarowicz
- 35 Tradycje teatralne Krosna**
- Piotr Łopatkiewicz
- 49 Jacek Łopacki z Krosna w elicie społecznej i intelektualnej Krakowa drugiej połowy XVII wieku**
- Krystyna Szajna-Dec
- 73 Andrzej Lenik i Andrzej Szajna – krośnianin i jaślanin – roczniki 1864, 1865**
- Renata Gadamska-Serafin
- 87 Krosno w konwencji gotyckiej (Murdelio Zygmunta Kaczkowskiego)**

- Wojciech Gruchała
113 **Stanisław Szczepanowski jako bohater literacki**
- Jan Tulik
137 **Cichy i wielki. O życiu i twórczości Franciszka Pika-Mirandoli**
- Leokadia Styrzch-Przebinda
159 **Podkarpaciem urzeczony. Ziemia krośnieńska i jej okolice
w zaczarowanym kręgu poezji Białoszewskiego**
- Andrzej Gałowicz
183 **Bo co trzeba sercu nad blask muzyki i słów?
Jana Tulika świata otulanie w *Sonetach*
na użytek domowy**
- Zofia Bartecka-Prorok
203 **Krosno – między rozstaniem a powrotem. Przestrzenie
egzystencjalnej interferencji w wierszach krośnieńskich
poetów**
- Tadeusz Łopatkiewicz
217 **Jan Zych (1931–1995). Dwadzieścia lat życia
między Korczyną a Krosnem**