



KARTA PRZEDMIOTU

C7. Historia kultury fizycznej

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	Historia kultury fizycznej (C7)
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	History of physical culture
Kierunek studiów:	Wychowanie Fizyczne
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny (P)
Forma studiów:	Studia stacjonarne, niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	2022/2023
Semestr:	1
Koordinator przedmiotu:	Dr Adam Przybysz

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Zaprezentowanie i wyjaśnienie podstawowych pojęć i terminów z zakresu historii kultury fizycznej. Dostarczenie ogólnej wiedzy na temat dziejów sportu, wychowania fizycznego, turystyki i rehabilitacji w Europie od okresu wielkich cywilizacji antycznych do XX wieku. Dostarczenie ogólnej wiedzy na temat dziejów kultury fizycznej w Polsce. Wypracowanie umiejętności właściwej oceny ewolucji poszczególnych działów kultury fizycznej oraz wskazania ich miejsca i roli, jako dziedzictwa kultury człowieka. Dostarczenie podstawowej wiedzy dotyczącej dziedzictwa kultury fizycznej w regionie.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:	Studia stacjonarne- wykład 15 godz. Studia niestacjonarne- wykład 15 godz.			
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązani e z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
C7_W01	1.Student zna podstawową terminologię z zakresu historii kultury fizycznej w zakresie właściwym dla studiowanego kierunku	K_W01 K_W02	Wykład, prezentacja, dyskusja	kolokwium, dyskusja. Ocena wypowiedzi studenta, prezentacja
C7_W02	2. Student posiada podstawową wiedzę, obejmującą wybrane obszary historii kultury fizycznej europejskiej i polskiej, zorientowaną na zastosowanie praktyczne, związane z wychowaniem fizycznym i sportem	K_W08		

C7_K01	1. Student jest otwarty na potrzebę ciągłego samokształcenia dyskutuje na tematy z zakresu historii wychowania fizycznego i sportu, chętnie dzieli się wiedzą z innymi. Posiada wiedzę historyczną, umożliwiającą pełnienie roli animatora kultury fizycznej.	K_K09	wykład	dyskusja
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Wykład w sumie: ECTS		15 15 0,6	15 15 0,6
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	praca w bibliotece, samokształcenie, praca nad prezentacją lub projektem w sumie: ECTS		5 5 10 0,4	5 5 10 0,4
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	w sumie: ECTS			

Szczegółowy opis procesu kształcenia

Szczegółowe treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:	Treści kształcenia 1. Treści aktywności ruchowej w społeczeństwach pierwotnych 2. Kultura w starożytnych Chinach 3. Kultura w antycznej Grecji i Rzymie 4. Igrzyska panhelleńskie 5. Kultura fizyczna w okresie Średniowiecza i Odrodzenia. 6. Aktywność ruchowa w okresie Oświecenia 7. Rozwój głównych europejskich systemów wychowania fizycznego i sportu w XIX wieku 8. System wychowania fizycznego w Niemczech w połowie wieku XIX do 1939 r. 9. System wychowania fizycznego w Anglii w drugiej połowie wieku XIX do 1939 r. 10. System wychowania fizycznego w Szwecji w drugiej połowie wieku XIX do 1939 r. 11. Powstanie i rozwój stowarzyszeń kultury fizycznej i klubów sportowych w Polsce (1867 – 1929) 12. Kultura fizyczna w Polsce w latach 1945 – 2020
Metody i techniki	Metody dydaktyczne:

kształcenia:	- metody podające: wykład informacyjny, objaśnienie lub wyjaśnienie, - metody problemowe: wykład problemowy, dyskusja dydaktyczna
Warunki i sposób zaliczenia poszczególnych form zajęć, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:	Obecność na zajęciach. Przygotowanie prezentacji.
Zasady udziału w poszczególnych zajęciach, ze wskazaniem, czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa:	Obowiązkowy, aktywny udział w zajęciach.
Sposób obliczania oceny końcowej:	<ul style="list-style-type: none"> • frekwencja i aktywność na zajęciach 30 % • ocena z kolokwium 40% • przygotowanie prezentacji i jej przedstawienie 30%
Sposób i tryb wyrównywania zaległości powstałych wskutek nieobecności studenta na zajęciach:	Udział w konsultacjach i samodoszkoleniu , przygotowanie referatu/ prezentacji
Wymagania wstępne i dodatkowe, szczególnie w odniesieniu do sekwencyjności przedmiotów:	Podstawowa znajomość historii na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej. Podstawowa wiedza o kulturze fizycznej na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej.
Zalecana literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gaj J. <i>Dzieje kultury fizycznej w Polsce</i>. 2. Gaj J. Hądzelek K.: <i>Dzieje kultury fizycznej w Polsce</i>, Poznań 1997. 3. Gniewkowski W.: <i>Rozwój głównych europejskich systemów wychowania fizycznego i ich wpływ na kształtowanie się systemu wychowania fizycznego w Polsce</i>, Warszawa 1972. 4. Grot Z. <i>Dzieje kultury fizycznej do roku 1918</i>. 5. Kumaniecki K, <i>Historia Kultury Starożytnej Grecji i Rzymu</i>, Wydawnictwo PWN, Warszawa 1988. 6. Młodzikowski G: <i>20 olimpiad ery nowożytnej</i>, Warszawa 1973. 7. Osterloff W.: <i>Historia sportu</i>, Warszawa 1976. 8. Ordyłowski M.: <i>Historia kultury fizycznej. Starożytność – Oświecenie</i>, Wrocław 2003. 9. Wroczyński R.: <i>Powszechne dzieje wychowania fizycznego i sportu</i>, Wrocław 1979.