

Program kształcenia na kierunku

Filologia Angielska

cykl kształcenia 2019-2022

Spis Treści

1. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW	3
2. OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU	6
3. PLANY STUDIÓW	9
a) Stacjonarne	9
b) Niestacjonarne	10
4. KARTA PRZEDMIOTU	11
A1 Technologie informacyjne	11
A2 Digital Media	14
A3 Ochrona własności intelektualnej	17
A4 Wychowanie fizyczne	19
A5 Wykłady tematyczne	22
A6 Elementy kultury współczesnej.	25
A7 Przedsiębiorczość	28
B8-B11 Język, przekład, kultura. (angielski, hiszpański, niemiecki, rosyjski).	30
B12 Historia Wielkiej Brytanii.	32
B13 Historia USA.	35
B14 Media w kulturze.	38
C15 PNJA: Use of English.	40
C16 PNJA : Reading.	42
C17 PNJA : Speaking and Listening	46
C18 PNJA : PNJA: Speaking - Art of Argument.	48
C19 PNJA: Grammar	51
C20 PNJA : Writing.	54
C21 PNJA: Fonetyka praktyczna z fonologią	56
C22 PNJA: Integrated Skills Remedial Course	59
C24 Literatura angielska (ze Wstępem do literaturoznawstwa)	62
C25 Literatura amerykańska	65
C26 Wstęp do językoznawstwa.	68

C27 Gramatyka opisowa (morfologia i składnia).....	70
C28 Pragmatyka z elementami semantyki.	73
C29 Socjolingwistyka,.....	75
C30 Tłumaczenie (z gramatyką kontrastywną).....	78
C31 Global Understanding.....	80
C32 Proseminarium.....	83
C33 Seminarium dyplomowe i praca dyplomowa.	85
D1. 1 Emisja Głosu.....	89
D1.2 Metodyka nauczania języka angielskiego - terminologia.....	91
D1.3 Podstawy dydaktyki	93
D1.4 Metodyka nauczania języka angielskiego – organizacja lekcji,.....	97
D1.5 Nowoczesne technologie w nauczaniu języka angielskiego.....	100
D.6 Autonomia w nauce języka obcego	102
D1.7 Akwizycja języka.....	106
D1.8 Nauczanie języka angielskiego w szkole podstawowej i przedszkolu	108
D1.9 Metodyka nauczania języka obcego – inne zagadnienia.....	111
D1.10 Psychologia.	115
D1.11 Pedagogika.....	118
D1.12 Jak osiągnąć biegłość w języku obcym? Maksymalizacja potencjału poznawczego.	123
D2.1 Praktyczna nauka języka hiszpańskiego (kurs zintegrowany),.....	127
D2.2 Praktyczna nauka języka hiszpańskiego (Conversación en español),	129
D2.3 Historia i kultura krajów hiszpańskojęzycznych.....	132
D2.4 Global Communication.....	135
D2.5 Odmiany j. angielskiego (z elementami j. hiszpańskiego).	137
D3.1 Business English.	140
D3.2 Komunikacja międzykulturowa.....	144
D3.3 Komunikacja w biznesie.	146
D3.4 Tłumaczenie w biznesie.....	148
D3.5 Technical Writing.	150
D3.6 Kultura organizacyjna.....	153
D3.07 Kultura współczesna.....	155
D.1 Przedmiot do wyboru: Australia.	157
D.2 Przedmiot do wyboru: Historia muzyki amerykańskiej.....	159
D.3 Przedmiot do wyboru: Kultura i literatura amerykańskiego Południowego Zachodu.	162
D.4 Przedmiot do wyboru. Świat filmu.	164
D5 Przedmiot do wyboru: Jak się uczyć do egzaminu z PNJA i skutecznie go zdać.	166
E1 Praktyki społeczne.	168
E2 Praktyka zawodowa.....	171

1.OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW

Nazwa kierunku studiów:	Filologia
Poziom studiów:	I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne i niestacjonarne
Czas trwania studiów (liczba semestrów) i łączna liczba godzin:	6 semestrów, 2115 – 2190 godzin
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180 ECTS ścieżka angielska 190 ECTS ścieżka dwujęzyczna dla tłumaczy
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	Licencjat
Dziedzina/-y nauki, do której/-ych przyporządkowany jest kierunek studiów:	Dziedzina nauki humanistycznych
Dyscyplina/-y naukowa/-e, do której/-ych przyporządkowany jest kierunek studiów:	Językoznawstwo, literaturoznawstwo
W przypadku programu studiów dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny należy określić procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej z dyscyplin w łącznej liczbie punktów ECTS, ze wskazaniem dyscypliny wiodącej;	1. Językoznawstwo 92 % 2. Literaturoznawstwo 8 %
Termin rozpoczęcia cyklu:	X 2019
Wskazanie związku kierunku studiów ze strategią rozwoju oraz misją PWSZ w Krośnie:	Misja uczelni przewiduje rozwój kierunków o charakterze humanistycznym, takich jak filologia. Zgodnie z celami uczelni, filologia świadomie uczestniczy w formowaniu elity intelektualnej nowoczesnego Krosna, Podkarpacia, Polski i Europy oraz w kształtowaniu pozytywnego wizerunku uczelni i Krosna jako miasta zorientowanego na kształcenie młodzieży z regionu, Polski i zagranicy. Ponieważ studenci filologii rekrutują się głównie ze środowisk wiejskich, kierunek również przyczynia się do ich aktywizacji, zwalczania wykluczenia społecznego i budowy gospodarki opartej na wiedzy.
Informacja na temat uwzględnienia w programie studiów potrzeb społeczno-gospodarczych oraz zgodności zakładanych efektów uczenia się z tymi potrzebami:	Prognozuje się, że 2019 r. będzie dla pracodawców wyzwaniem, jeśli chodzi o rekrutację nowych pracowników – przybędzie zawodów, w których ofert pracy będzie więcej niż pracowników chętnych i/lub spełniających wymagania. Najwięcej ofert pracy pojawi się w dużych przedsiębiorstwach oraz w sektorach takich jak: produkcja przemysłowa, transport i logistyka oraz handel detaliczny i hurtowy. Według World Bank Group, odpowiedzią na zmieniający się rynek pracy jest inwestowanie w następujące obszary: integracja społeczna, wprowadzenie regulacji dotyczących warunków pracy, inwestycja w kapitał ludzki i wzmocnienie praw pracowniczych,

	dostosowanie kwalifikacji do innowacji technologicznych. Wynikiem takich działań jest dobre przygotowanie pracowników, którzy będą w stanie dostosować się do konkurencyjnego rynku pracy, z wysokimi kompetencjami w zakresie znajomości języków obcych.
Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia, typowe miejsca pracy i możliwości kontynuacji kształcenia przez absolwentów:	Studia na filologii zapewniają absolwentom biegłą znajomość wybranego języka w mowie i piśmie na poziomie C1, bądź też w zależności od wybranej ścieżki umiejętność porozumiewania się drugim językiem obcym na poziomie co najmniej B1. Filologia przygotowuje studentów do życia w otwartym europejskim społeczeństwie obywatelskim, opartym na zasadach tolerancji, poszanowania prawa i przywiązania do podstawowych wartości humanistycznych, oraz uczy szacunku dla innych kultur. Absolwenci nauczycielskiej ścieżki kształcenia mogą znaleźć zatrudnienie w szkołach podstawowych, przedszkolach i innych placówkach oświatowych, zaś absolwenci pozostałych ścieżek kształcenia są chętnie zatrudniani w różnych instytucjach kulturalnych, społecznych lub samorządowych, a także w firmach utrzymujących kontakty międzynarodowe, między innymi jako tłumacze. Absolwenci mogą kontynuować kształcenie na studiach II stopnia w zakresie filologii bądź lingwistyki stosowanej, lub szeregu innych kierunków humanistycznych lub społecznych. W zakresie kształcenia nauczycielskiego program studiów na kierunku filologia jest zgodny z aktualnym rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 roku w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.
Informacja na temat uwzględnienia w programie studiów wniosków z analizy wyników monitoringu karier zawodowych studentów i absolwentów:	Położenie nadgraniczne regionu, oraz współpraca w ramach Euroregionu Karpackiego w pełni uzasadniają lub wręcz wymuszają kształcenie na kierunku filologia. Wynika to z faktu, że w tym regionie funkcjonują największe przejścia graniczne: Korczowa – Medyka – Krościenko z Ukrainą, Barwinek ze Słowacją. Tutaj znajdują się składy celne, placówki odpraw granicznych turystów z całej Unii Europejskiej. Analizy uczelni wskazują, że absolwenci kierunku filologia znajdują zatrudnienie w różnych podmiotach gospodarczych (tłumacze, przewodnicy wycieczek, itp.).
Informacja na temat uwzględnienia w programie studiów wymagań i zaleceń komisji akredytacyjnych, w szczególności Polskiej Komisji Akredytacyjnej:	Monitorowane na bieżąco. Zalecenia zespołu oceniającego PKA wizytującej kierunek Filologia w 2012 roku, zostały uwzględnione w programie studiów.
Informacja na temat uwzględnienia w programie studiów przykładów dobrych praktyk:	W realizacji programu studiów możemy wskazać następujące dobre praktyki: • Zajęcia w partnerstwie „Global Understanding” w trybie videokonferencji • Wykłady otwarte w cyklach „Śladami Pika Mirandoli” oraz „Polska i jej sąsiedzi” • Zajęcia z „Visiting professors” oraz zajęcia telekonferencyjne z udziałem zagranicznych wykładowców • Włączenie uczelni do UNAI – United Nations Academic Impact • Sprzyjający praktykom społecznym i zawodowym „Międzynarodowy Festiwal Młodzieży”
Informacja na temat współdziałania w	Pracodawcy, u których studenci odbywali praktyki zawodowe,

zakresie przygotowania programu studiów z interesariuszami zewnętrznymi:	wypełniali ankiety, które potwierdziły zgodność zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy.
Opis kompetencji oczekiwanych od kandydata ubiegającego się o przyjęcie na studia:	Znajomość języka nowożytnego języka obcego na poziomie B1, poświadczona wynikiem na świadectwie maturalnym, świadectwie ukończenia szkoły średniej lub rozmową kwalifikacyjną

2.OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU FILOLOGIA

Tabela odniesień efektów uczenia się dla kierunku studiów do charakterystyk I i II stopnia poziomu 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji

Nazwa kierunku studiów: FILOLOGIA				
Określenie dyscypliny/dyscyplin naukowych, do których został przyporządkowany kierunek studiów: językoznawstwo, literaturoznawstwo				
Poziom studiów: studia pierwszego stopnia				
Profil studiów: praktyczny				
Tytuł zawodowy: licencjat				
Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomu 6 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2017 r. poz. 986) oraz charakterystyki drugiego stopnia dla poziomu 6 określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji				
Symbol efektu uczenia się dla kierunku studiów	Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku filologia w kategorii:	Odniesienie do charakterystyk I stopnia	Odniesienie do charakterystyk II stopnia	
			Efekty z części I Dziedzina Nauki humanistyczne	
WIEDZA absolwent zna i rozumie:				
K_W01	W zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska dotyczące literatury oraz innego języka z obszaru/rodziny językowej, ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności, zna teorie wyjaśniające zależności między tymi faktami i zjawiskami, stanowiące podstawową ogólną wiedzę z zakresu językoznawstwa, wiedzy o kulturze, ze szczególnym uwzględnieniem literatury	P6S_W	P6S_WG_1.4 P6S_WG_1.6	
K_W02	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie, nauce o kulturze oraz literaturoznawstwie, a także w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii, potrafi tę wiedzę odnieść do kontekstu współczesnego i zastosować w praktyce zawodowej.	P6S_W	P6S_WG_1.4, P6S_WG_1.5	
K_W03	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury, wykorzystuje praktycznie w działalności zawodowej zgodnie z wybranym kierunkiem kształcenia.	P6S_W	P6S_WG_1.5 P6S_WG_1.6	
K_W04	Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych. Rozumie podstawowe prawne, etyczne i społeczne uwarunkowania zastosowań wiedzy z danego zakresu kształcenia oraz ich skutki.	P6S_W	P6S_WK_1.4 P6S_WK_1.5	
K_W05	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6S_W	P6S_WK_1.6	
K_W06	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym, związane z filologią. Wiedzę tę stosuje z wykorzystaniem najnowszych technologii	P6S_W	P6S_WK_1.5	

	informacyjnych i podstawową wiedzą o różnych formach przedsiębiorczości.			
K_W07	Student wykorzystuje wiedzę, aby przygotować w języku obcym (bądź także w innym języku z obszaru/rodziny językowej objętej zakresem treści uczenia się czy w języku polskim) typowe prace pisemne o charakterze ogólnym odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	P6S_U	P6S_WG_1.4 P6S_WG_1.5	
K_W08	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język wybranej ścieżki kształcenia obcy (zgodnie z treściami objętymi zakresem uczenia się); potrafi także dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka obcy lub z języka obcego na język polski.	P6S_U	P6S_WG_1.4	
UMIĘJĘTNOŚCI absolwent potrafi:				
K_U01	Student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie, literaturoznawstwie, nauce o kulturze oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii dzięki czemu komunikuje się z otoczeniem precyzyjnie i zwięźle.	P6S_U	P6S_UW_1.4, P6S_UW_1.5	
K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne, aby rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania zgodne z wykonywanym zawodem.	P6S_U	P6S_UW_1.5	
K_U03	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem właściwych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	P6S_U	P6S_UW_1.5 P6S_UW_1.6	
K_U04	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Potrafi brać udział w debacie i oceniać różne opinie i stanowiska.	P6S_U	P6S_UK_1.5	
K_U05	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością wybranego języka bądź też innego języka; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla wybranego języka, poziom co najmniej B1 dla innego wybranego języka	P6S_U	P6S_UK_1.4	
K_U06	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w wybranym języku obcym, bądź także w innym języku w zakresie wyznaczonym przez wybrane treści uczenia się, a także w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	P6S_U	P6S_UK_1.4	
K_U07	Student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania. Sprawnie organizuje pracę własną oraz zespołu.	P6S_U	P6S_UO_1.5	
K_U08	Student potrafi współdziałać w grupie i indywidualnie. Ceni wkład innych osób, także osób o innych kompetencjach zawodowych w zespole interdyscyplinarnym oraz osób reprezentujących inne kultury.	P6S_U	P6S_UO_1.5	

K_U09	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii i wybranego języka, rozumie potrzebę i potrafi samodzielnie rozwijać posiadane przez siebie umiejętności i wiedzy przez całe życie	P6S_U	P6S_U_1.4 P6S_U_1.5	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE absolwent jest gotów do:				
K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, jest krytyczny w stosunku do własnej wiedzy oraz do odbieranych treści.	P6S_K	P6S_KK_1.4 P6S_KK_1.5	
K_K02	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki. Pragnie przyczynić się swą pracą do dobra środowiska społecznego.	P6S_K	P6S_KO_1.4 P6S_KO_1.5	
K_K03	Student uczestniczy w życiu kulturalnym i różnych jego form, korzystając z różnych mediów oraz kompetencji językowych. Inicjuje działania na rzecz interesu publicznego. Jest przedsiębiorczy.	P6S_K	P6S_KO_1.4	
K_K04	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami. Stawia wymagania etyczne w swoim środowisku zawodowym.	P6S_K	P6S_KR_1.4 P6S_KR_1.5	
K_K05	Potrafi, współdziałając w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role, tworzyć dorobek i tradycje zawodu.	P6S_K	P6S_KR_1.4	

Wyjaśnienie oznaczeń:

WG – wiedza: zakres i głębi

WK – wiedza: kontekst

UW – umiejętności: wykorzystanie wiedzy

UK – umiejętności: komunikowanie się

UO – umiejętności: organizacja pracy

UU - umiejętności: uczenie się

KK – kompetencje społeczne: krytyczne podejście

KO - kompetencje społeczne: odpowiedzialność

P6S – poziom 6. stopnia

1.4 – językoznawstwo

1.5 – literaturoznawstwo

1.6 – nauki o kulturze i religii

3.PLANY STUDIÓW

a)Stacjonarne

Lp.	Nazwa przedmiotu	Egz po sem/zalicz	Rok I						Rok II						Rok III						Suma godzin	Suma ECTS							
			sem. 1			sem. 2			sem. 3			sem. 4			sem. 5			sem. 6											
			W	godz.	forma	ECTS	W	godz.	forma	ECTS	W	godz.	forma	ECTS	W	godz.	forma	ECTS	W	godz.	forma	ECTS	W	godz.	forma	ECTS			
A	Moduł zajęć ogólnych																										165	6	
1	Technologia informacyjna	Z		15	P	1																					15	1	
2	Digital Media	Z										15	P	1													15	1	
3	Ochrona własności intelektualnej	Z					15	A	1																		15	1	
4	Wychowanie fizyczne	Z		30	P	0		30	P	0																	60	0	
5	Wykłady tematyczne	Z	15			1																					15	1	
6	Elementy kultury współczesnej	Z					30	A	1																		30	1	
7	Przedsiębiorczość	Z																	15			1					15	1	
B	Moduł zajęć podstawowych																										135	9	
8	Język przekład kultura - angielski	Z		15	Wa	1																					15	1	
9	Język przekład kultura - niemiecki	Z		15	Wa	1																					15	1	
10	Język przekład kultura - rosyjski	Z		15	Wa	1																					15	1	
11	Język przekład kultura - hiszpański	Z		15	Wa	1																					15	1	
12	Historia W. Brytanii	Z					15	P	1		15	P	1														30	2	
13	Historia USA	Z													30	A	2										30	2	
14	Media w kulturze	E6													30	A	2						15	P	1		15	1	
C	Moduł zajęć kierunkowych																										1255	103	
15	PNJA: Use of English	Z		105	Wa	9		60	Wa	5		30	Wa	2		30	Wa	2		15	Wa	1		15	Wa	1	1	255	20
16	PNJA: Reading	Z		30	Wa	3		15	Wa	3		15	Wa	2		15	Wa	1		15	Wa	1		15	Wa	1	1	105	11
17	PNJA: Speaking and Listening	Z		30	Wa	3		30	Wa	3					15	Wa	1		15	Wa	1		15	Wa	1	1	105	9	
18	PNJA: Speaking - Art of Argument	Z										15	Wa	1													15	1	
19	PNJA: Grammar	Z		60	Wa	3		30	Wa	2		15	Wa	1													105	6	
20	PNJA: Writing	Z		15	Wa	3		15	Wa	3		15	Wa	2		15	Wa	2		15	Wa	1		15	Wa	1	1	90	12
21	PNJA: Fonetyka praktyczna z Fonologią	Z		30	Wa	2		15	Wa	1																	45	3	
22	PNJA: Integrated Skills Remedial Course	Z		30	Wa	1		15	Wa	1																	45	2	
23	PNJA: Egzamin	E2/E4/E6																											
24	Literatura angielska (ze Wstępem do literat.)	E4/E5									15	30	P	2		15	30	P	2		30	P	1				120	5	
25	Literatura amerykańska	E6																	15	30	P	2		30	P	1	75	3	
26	Wstęp do językoznawstwa	E2					30	A	3																		30	3	
27	Gramatyka opisowa (morfologia i składnia)	E2/E3					30	P	3		30	P	1														60	4	
28	Pragmatyka z elementami semantyki	E4													30	P	1										30	1	
29	Socjolingwistyka	E5																	15	A	1						15	1	
30	Tłumaczenie (z gramatyką kontrastywną)	Z									15	Wa	1		15	Wa	1		15	Wa	1		15	Wa	1	1	60	4	
31	Global Understanding (kurs telekonferencyjny)	Z									40	wa	2														40	2	
32	Proseminarium	Z																	15	S	1						15	1	
33	Seminarium dyplomowe i praca dyplomowa	Z																	15	S	7		30	S	8		45	15	
D	Grupa przedmiotów do wyboru:																												
D1	w zakresie kształcenia nauczycielskiego																										465	21	
1	Emisja głosu	Z									30	P	1														30	1	
2	Metodyka nauczania j. ang - terminologia	Z													15	P	1										15	1	
3	Podstawy dydaktyki	Z									15	15		2													30	2	
4	Metodyka nauczania j. ang - organizacja lekcji	E4													60	Wa	2										60	2	
5	Współczesne technologie w nauczaniu	Z																15	P	1							15	1	
6	Autonomia ucznia- maksymalizacja potencjału ucznia	Z																					15	P	1	1	15	1	
7	Akwizycja języka	Z																					15	P	1	1	15	1	
8	Nauczanie j. ang w szkole podstawowej i przedszkolu	E6																30	wa	2		30	Wa	1		60	3		
9	Metodyka nauczania j. obcego - inne zagadnienia	Z																				15	Wa	1	1	15	1		
10	Psychologia	E4									15	30		1	15	30		2									90	3	
11	Pedagogika	E4									30	15		1	15	30		2									90	3	
12	Przedmiot do wyboru:	Z																	30	P	2						30	2	
D2	w zakresie język angielski z językiem hiszpańskim																										495	21	
1	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego (kurs zintegrowany)	E4/E6									90	Wa	4		90	Wa	3		90	Wa	2		60	Wa	3	1	330	12	
2	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego (Conversacion en espanol)	Z																15	Wa	1		15	Wa	1	1	30	2		
3	Historia i kultura krajów hiszpańskojęzycznych	E4									15	A	1		30	A	1									45	2		
4	Global Communication (kurs telekonferencyjny)	Z													30	A	1									30	1		
5	Varieties of English (with elements of Spanish)	Z													30	A	2									30	2		
6	Przedmiot do wyboru	Z																30	P	2						30	2		
D3	w zakresie językowo-kulturowym																										420	21	
1	Business English	E5									30	Wa	2		30	Wa	2		30	Wa	1						90	5	
2	Komunikacja międzykulturowa	E3													30	A	1										30	1	
3	Komunikacja w biznesie	Z													30	P	1		30	P	1						60	2	
4	Tłumaczenie w biznesie	E6													30	wa	1		30	Wa	1						60	2	
5	Technical Writing	Z									30	wa	1														30	1	
6	Kultura organizacyjna	E6																				10	20	P	2	30	2		
7	Kultura współczesna	Z									10	20	P	2													30	2	
8	Przedmiot do wyboru	Z													30	P	2		30	P	2		30	P	2		90	6	
E	w zakresie praktyk zawodowych:																											34	
1	Praktyka społeczna (indywidualna, po uzgodnieniu z opiekunem roku)	Z													10		1						10		1	20	2		
2	Praktyka zawodowa w instytucji lub firmie (24 tygodnie)										4 tygodnie we wrześniu (sem.2) i 1 tydzień w październiku (sem.3)		7	4 tygodnie we wrześniu (sem.4)		9	2 tygodnie w sem 5		7	13 tygodni w sem 6 do końca września		9				32			
F	Grupa przedmiotów z dziedziny nauk społecznych																										120	7	
1	Kultura i instytucje W. Brytanii	E3					45	P	3		45	P	3						30	P	1					90	6		
2	Kultura i instytucje USA	E5																								30	1		
Suma w zakresie kształcenia nauczycielskiego			15	405		30	0	375		30	75	355		30	45	340		30	15	285		30	0	250		30	2160	180	
Suma w zakresie j. angielski z j hiszpańskim			15	405		30	0	375		30	15	370		30	15	385		30	15	345		30	0	250		30	2190	180	
Suma w zakresie językowo-kulturowym			15	405		30	0	375		30	25	345		30	15	355		30	15	330		30	10	225		30	2115	180	
O																													

b) Niestacjonarne

W - wykład, A - ćwiczenia audytoryjne, L - ćwiczenia laboratoryjne, P - ćwiczenia praktyczne, Pr - ćwiczenia projektowe, Wa - warsztaty, S - seminarium, Le - lektorat

4.KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	A1 Technologie informacyjne
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Information Technology
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1
Koordinator przedmiotu:	mgr inż. Maria Rysz

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi aplikacjami biurowymi. Nauczenie studentów swobodnego posługiwania się zestawem komputerowym oraz oprogramowaniem i metodami technologii informacyjnej stosowanymi w pracy nauczyciela i działalności gospodarczej, zdobycie praktycznej wiedzy przydatnej do korzystania z technologii informacyjnej w toku studiów.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Ćwiczenia laboratoryjne – 15 godz. (stacjonarne), 9 godz. (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.A1_KW_01	Student zna podstawowe definicje, programy związane z technologią informacyjną. Zna środowisko Windows, Ms Office, podstawowe możliwości wykorzystania programów użytkowych (edytor tekstu, arkusz kalkulacyjny, program do prezentacji multimedialnych, przeglądarki internetowe)	K_W06	Ćwiczenia	Wykonanie zadań praktycznych z wykorzystaniem programów Ms Office. Kolokwium zaliczeniowe powiązane z kolokwium z Worda, Excela
FA.A1_K_U01 FA.A1_K_U02	Student posiada umiejętność tworzenia i formatowania dokumentów, wykorzystania arkuszy kalkulacyjnych, tworzenia,	K_U01 K_U02	Ćwiczenia	Ćwiczenia praktyczne, kolokwium zaliczeniowe (Word, Excel), samodzielne przygotowanie prezentacji multimedialnej na zadany temat (Power Point)

FA.A1_K_U03	obsługi i korzystania z prezentacji multimedialnych. Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie wybranej specjalności. Jest gotów do samodzielnej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	K_U09		
FA.A1_K_K01 FA.A1_K_K02	Student potrafi krytycznie oceniać i selekcjonować informacje. Student jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy.	K_K01 K_K02	Ćwiczenia	Na podstawie obserwacji aktywności studentów przy realizowanych ćwiczeniach oraz obecności na nich.
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1			Stacjonarne Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia laboratoryjne w sumie: ECTS	15	9	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie ogólne Przygotowanie do ćwiczeń laboratoryjnych Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego Praca w sieci w sumie: ECTS	2 5 5 3	2 5 10 4	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Udział w ćwiczeniach laboratoryjnych Przygotowanie do ćwiczeń laboratoryjnych w sumie: ECTS	15 15	9 21	
		30 1,0	30 1,0	



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	A2 Digital Media.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Digital Media (Media Cyfrowe)
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	Angielski , polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	IV
Koordinator przedmiotu:	Dr Bartosz Gołąbek

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu jest wprowadzenie studentów do praktycznego wykorzystania mediów cyfrowych w działalności zawodowej. Przedmiot praktyczny, prowadzony w języku angielskim i polskim.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 15 godzin (stacjonarne), 9 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.A2.K_W01	Zna i rozumie znaczenie wykorzystania mediów cyfrowych w praktyce zawodowej.	K_W02	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.A2.K_W02	Zna podstawowe narzędzia i techniki wykorzystywane w obrębie działalności w Digital Media.	K_W06	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.A2.K_U01	Potrafi dobrać odpowiednie narzędzia cyfrowe do realizacji powierzonego zadania.	K_U02	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.A2.K_U02	Potrafi zrealizować i zaprezentować prosty	K_U02	warsztaty	Projekt indywidualny

	projekt wykorzystując narzędzia mediów cyfrowych.			
FA.A2.K_K01	Jest gotów do świadomego selekcjonowania i oceny rzetelności informacji pochodzących z Digital Media.	K_K01	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.A2.K_K02	Jest gotów do realizacji zadania z wykorzystaniem mediów cyfrowych w zespole, także międzynarodowym.	K_K05	warsztaty	Obserwacja podczas zajęć.

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	15	9	
	w sumie:			
	ECTS	0,5	0,25	
B. Formy aktywności studentów w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece z tekstem lub nagraniem, praca z komputerem, praca w sieci) Praca na platformie e-learningowej Przygotowanie projektów/prezentacji Przygotowanie do egzaminu	15	21	
	w sumie:			
	ECTS	0,5	0,75	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	15	9	
	samokształcenie	15	21	
	w sumie:			
	ECTS	30	30	
		1	1	



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	A3 Ochrona własności intelektualnej.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Protection of IntellectualProperty
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	od 2019/2020
Semestr:	II
Koordinator przedmiotu:	dr Jacek Kraś

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Przyswojenie podstawowych zagadnień z zakresu prawa własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego. Zapoznanie studentów z podstawowymi regulacjami prawnymi dotyczącymi własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego. Przybliżenie zagadnień związanych z odpowiedzialnością prawną związaną z naruszeniem prawa autorskiego.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		stacjonarne – ćw. 15 godzin, niestacjonarne 9 godzin		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.A3_ W01	w zakresie wiedzy: Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady prawa własności intelektualnej.	K_W05	ćwiczenia	Sprawdzian pisemny, Odpowiedź ustna
FA.A3_U01	w zakresie umiejętności: Student rozumie potrzebę wzbogacania i aktualizowania posiadanej wiedzy.	K_U09	ćwiczenia	Sprawdzian pisemny, Odpowiedź ustna
A3_ K01	w zakresie kompetencji społecznych: Rozumie konieczność przestrzegania etycznych wzorów postępowania w zawodzie.	K_K04	ćwiczenia	Sprawdzian pisemny, Odpowiedź ustna
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia konsultacje	15 	9 2
	w sumie: ECTS	15 0,5	11 0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie ogólne praca w bibliotece	2 6	6 6
	w sumie: ECTS	8 0,5	12 0,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia i konsultacje Samodzielne przygotowanie	15 8	11 12
	w sumie: ECTS	23 1	23 1

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	A4 Wychowanie fizyczne
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Physical Education
Kierunek studiów:	filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Studia niestacjonarne
Punkty ECTS:	0
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1, 2
Koordinator przedmiotu:	mgr Grzegorz Sobolewski

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Podniesienie lub utrzymanie możliwie wysokiego poziomu wydolności fizycznej, sprawności motorycznej, koordynacji ruchowej. Przygotowanie studenta do czynnego uczestnictwa w kulturze fizycznej poprzez popularyzowanie i trwałe zainteresowanie aktywnymi sposobami wykorzystania czasu wolnego. Ukształtowanie pożądanych postaw osobowościowych niezbędnych do prowadzenia zdrowego stylu życia.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Sem.1- ćw. 10 godz. Sem.2- ćw. 10 godz.		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu-	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Efekt kierunkowy	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.A4.K_W01	zna zasady przygotowania organizmu do wysiłku fizycznego		ćwiczenia	Frekwencja na zajęciach
FA.A4.K_U01	posiada umiejętność kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie			
FA.A4.K_K01	dostrzega potrzebę ciągłej aktywności ruchowej przez całe			

	życie			
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	0	Stacjonarne	Niestacjonarne	
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	10 + 10 w sumie: ECTS		20 20 0	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	0 w sumie: ECTS		0 0 0	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	0 w sumie: ECTS		20 20 0	

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	Wychowanie fizyczne. A4
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	PhysicalEducation
Kierunek studiów:	Filologia

Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Studia stacjonarne
Punkty ECTS:	0
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1, 2
Koordinator przedmiotu:	mgr Grzegorz Sobolewski

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Podniesienie lub utrzymanie możliwie wysokiego poziomu wydolności fizycznej, sprawności motorycznej, koordynacji ruchowej. Przygotowanie studenta do czynnego uczestnictwa w kulturze fizycznej poprzez popularyzowanie i trwałe zainteresowanie aktywnymi sposobami wykorzystania czasu wolnego. Ukształtowanie pożądanych postaw osobowościowych niezbędnych do prowadzenia zdrowego stylu życia.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Sem.1- ćw. 30 godz. Sem.2- ćw. 30 godz.		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu-	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Efekt kierunkowy	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.A4.K_W01	zna zasady bezpiecznego korzystania z obiektów sportowych i sprzętu sportowego		ćwiczenia	Frekwencja i aktywność na zajęciach
FA.A4.K__W02	zna zasady przygotowania organizmu do wysiłku fizycznego			
FA.A4.K_W03	zna znaczenie higieny osobistej po zajęciach sportowych			
FA.A4.K_U01	posiada umiejętność kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie			
FA.A4.K_K01	dostrzega potrzebę ciągłej aktywności ruchowej przez całe życie			
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	0	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	30 + 30 w sumie: ECTS	60 60 0	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	0 w sumie: ECTS	0 0 0	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	0 w sumie: ECTS	60 60 0	



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	A5 Wykłady tematyczne.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Thematic Lectures
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarna / niestacjonarna
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	Polski
Rok akademicki:	od 2019/2020
Semestr:	1
Koordinator przedmiotu:	Dr Piotr Łopatkiewicz

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawową wiedzą w zakresie: dziejów architektury Polski i regionu, historii najnowszej, wybranych aspektów współczesnej literatury, lub cywilizacyjnych zagrożeń i szans dla środowiska. Wypracowanie umiejętności rozumienia i interpretacji wybranych zjawisk w zakresie dziedzictwa architektonicznego, najnowszej historii i literatury polskiej, lub zagrożeń cywilizacyjnych dla środowiska. Wpojenie właściwych postaw względem dziedzictwa kulturowego człowieka lub środowiska przyrodniczego.

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		- wykład: 15 h (studia stacjonarne) - wykład 9 h (studia niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.A5_K_W06	w zakresie wiedzy: student zna i rozumie w podstawowym stopniu wybrane fakty i zjawiska związane z historią architektury Polski i regionu, procesy zachodzące w obrębie historii najnowszej, procesy zachodzące w obrębie literatury najnowszej, lub cywilizacyjne zagrożenia dla środowiska	K_W06	Wykład	Ocena z kolokwium pisemnego ograniczonego czasowo
FA.A5_K_U09	w zakresie umiejętności: student potrafi samodzielnie planować i organizować własne uczenie się przez całe życie i w zakresie tym właściwie interpretować: zjawiska w zakresie dziedzictwa architektonicznego człowieka, zjawiska zachodzące we współczesnej historii Polski, zjawiska zachodzące w literaturze najnowszej, lub zjawiska zachodzące w środowisku przyrodniczym oraz identyfikować zagrożenia związane z dziedzictwem kulturalnym i środowiskiem.	K_U09	Wykład	Ocena z kolokwium pisemnego ograniczonego czasowo
FA.A5_K_K03	w zakresie kompetencji społecznych: student jest gotów do świadomej odpowiedzialności za zachowane dziedzictwo kulturowe i przyrodnicze regionu, kraju oraz Europy, rozumie ponadto potrzebę przekazywania społeczeństwu informacji i opinii dotyczących szeroko rozumianej humanistyki, kultury oraz osiągnięć techniki inżynierskiej	K_K03	Wykład	Ocena zaangażowania w dyskusjach
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1	Stacjonarne	Niestacjonarne	
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Wykład	15	9	
	w sumie: ECTS	15 0,7 pkt.	9 0,3 pkt.	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego	10	16	
	w sumie: ECTS	10 0,3	16 0,7	

**C. Liczba godzin zajęć kształtujących
umiejętności praktyczne w ramach
przedmiotu oraz związana z tym
liczba punktów ECTS:**



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	A6 Elementy kultury współczesnej.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Introduction to Modern Culture
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	Polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	II
Koordinator przedmiotu:	Dr Joanna Kułakowska-Lis

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Treści uczenia się koncentrują się wokół kluczowych dla kultury XXI wieku pojęć określających tożsamość człowieka ponowoczesnego. Stanowią tym samym wprowadzenie do złożonego systemu kultury uwikłanej w zależności ekonomiczne, globalną politykę, media i tradycyjne zagadnienia socjologii i humanistyki. Celem przedmiotu jest przygotowanie słuchaczy do świadomego i czynnego udziału w kulturze; kształtowanie pożądaných społecznie postaw i zachowań cechujących przyszłe elity zawodowe i intelektualne, rozbudzenie wrażliwości etycznej i estetycznej; rozwinięcie pożądaných w życiu zawodowym sprawności komunikacyjnych, aktywizacja w zakresie uczestnictwa w kulturze współczesnej.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		30 godzin ćwiczeń (stacj), 18 godzin (niestacj)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.A6.K_W01	ma podstawową wiedzę z zakresu kultury współczesnej polskiej i obcej, umie rozpoznać jej przejawy, nurty i najbardziej charakterystyczne cechy, zwraca uwagę na nowe formy kultury audiowizualnej i przejawy zachowań społecznych	K_W01		Test końcowy
FA.A6.K_W02	ma podstawową wiedzę na temat kultury języka polskiego,	K_W02		informacja zwrotna w czasie zajęć

	rozumie znaczenie zachowania dobrych wzorów językowych ze względu na potrzeby językowego procesu komunikacji w dyskursie publicznym, zawodowym i emocjonalnym			
FA.A6.K_W03	ma wiedzę na temat oczekiwanych w życiu zawodowym kompetencji społecznych i kulturowo-komunikacyjnych, zna i rozumie reguły etykiety, rozumie mechanizmy kontaktów	K_W04		informacja zwrotna w czasie zajęć
FA.A6.K_W04	student ma wiedzę na temat pożądanych społecznie i utrwalonych w polskiej kulturze wzorców zachowań obowiązujących w różnych okolicznościach oficjalnych, zawodowych i towarzyskich; szczególnie w aspekcie komunikacyjnym	K_W04		informacja zwrotna w czasie zajęć
FA.A6.K_U01	potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę z zakresu form komunikacji i kultury języka w życiu codziennym i w przyszłej pracy zawodowej i aktywności społecznej.	K_U02		informacja zwrotna w czasie zajęć
FA.A6.K_U02	potrafi analizować i oceniać przejawy współczesnej kultury, rozpoznawać strategie komunikacyjne	K_U03		Praca interpretacyjna
FA.A6.K_U03	słuchacz potrafi zachować się stosownie do obowiązujących w polskim obyczaju towarzyskim i zawodowym reguł; umie wykorzystać posiadaną kompetencję kulturowo-komunikacyjną w różnych okolicznościach życia studenckiego, w kontaktach służbowych, ogólnych i prywatnych.	K_U06		informacja zwrotna w czasie zajęć
FA.A6.K_K01	student wykazuje gotowość szerzenia wzorów dobrego zachowania (kultury osobistej) i językowej poprawności (kultury języka) student wykazuje troskę o zachowanie dziedzictwa narodowego i odpowiedni poziom kultury	K_K02		informacja zwrotna w czasie zajęć

	osobistej w środowisku własnym i zewnętrznym.			
FA.A6.K_K02	student stara się uczestniczyć w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i form	K_K03		Dowód uczestnictwa w wydarzeniu kulturalnym
FA.A6.K_K03	rozumie rolę estetyki komunikatu werbalnego oraz kulturowych standardów grzeczności w utrzymaniu relacji społecznych	K_K04		informacja zwrotna w czasie zajęć
FA.A6.K_K04	troszczy się o odpowiedni poziom stosunków międzyludzkich w miejscu pracy, potrafi porozumiewać się i współpracować w grupie	K_K05		informacja zwrotna w czasie zajęć

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	30		
		30	18
	w sumie:		
	ECTS	1	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Lektura		12
	interpretacja tekstu		
	kultury		
	udział w wydarzeniu kulturalnym		
			0,5
	w sumie:		
	ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:		5	5
	w sumie:		
	ECTS	0,16	0,16

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	A7 Przedsiębiorczość
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Entrepreneurship
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	język polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	VI
Koordinator przedmiotu:	dr inż. Małgorzata Górka

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Istota przedsiębiorczości i funkcjonowanie przedsiębiorstwa. Mechanizmy i zasady gospodarki rynkowej. Zasady prowadzenia działalności gospodarczej.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		ćw. projektowe - 15 godz. (stacjonarne), 9 godz. (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.A7_W01	definiuje podstawowe pojęcia z zakresu przedsiębiorczości i jej rodzajów	K_W06	ćw.	kolokwium
FA.A7_W02	zna podstawowe regulacje i	K_W06	ćw.	kolokwium

	formy organizacyjno-prawne dotyczące zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej			
FA.A7_U01	posiada umiejętność wyszukiwania informacji dotyczących zakładania firmy, szans i ryzyka związanego z jej prowadzeniem	K_U02	ćw.	wykonanie zadania
FA.A7_U02	potrafi wykonać uproszczony biznes plan przedsiębiorstwa	K_U02	ćw.	wykonanie zadania
FA.A7_K03	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy	K_K03	ćw..	zaangażowanie w pracę
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	ćwiczenia	15	9	
	w sumie:	15	9	
	ECTS	0,5	0,25	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie projektu	15	21	
	przygotowanie do kolokwium	5	5	
	w sumie:	20	26	
	ECTS	0,5	0,75	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia	15	9	
	samokształcenie	20	26	
		35	35	
	w sumie:	1	1	
	ECTS			



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	B8-B11 Język, przekład, kultura. (angielski, hiszpański, niemiecki, rosyjski).
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Language, Translation, Culture. (English, Spanish, German, Russian)
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	4 (po 1 punkt na każdy język)
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	I
Koordinator przedmiotu:	dr Bartosz Gołąbek

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu będzie wprowadzenie studentów do zagadnień związanych charakterystyką kierunku studiów filologicznych w zakresie czterech obszarów językowych i kulturowych, które znajdują swoje rozwinięcie w specjalistycznych programach studiów na kierunku filologia w PWSZ w Krośnie. Omawiane w obrębie zajęć kwestie będą dotyczyły angielskiego, germańskiego, hiszpańskiego i rosyjskiego obszarów językowo-kulturowych.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 15 godzin dla każdej ścieżki językowo-kulturowej (razem 60 godzin kursu Język. Przekład. Kultura – studia stacjonarne, 36 godzin studia niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.B8-11.K-W01	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą elementów związanych z obszarami języka angielskiego, hiszpańskiego, niemieckiego i rosyjskiego w zakresie: dzieje cywilizacji, zarys historii języka,	K_W01	warsztaty	Projekt indywidualny

	geografia językowa i współczesny stan języka, interakcja kultury języka z Polską, język w przekładzie na polszczyznę.			
FA.B8-11.K-W02	Student ma podstawową wiedzę w zakresie nauk pomocniczych filologii i interdyscyplinarnym charakterze kierunku.	K_W02	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.B8-11.K-W03	Student potrafi przygotować typową pracę i towarzyszące jej wystąpienie odnoszące się do tematyki przedmiotu.	K_W07	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.B8-11.K-U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie tematyki przedmiotu.	K_U02	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.B8-11.K-U03	Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach przedmiotu Język. Przekład. Kultura	K_U04	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.B8-11.K-U04	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie studiowanego przedmiotu.	K_U09	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.B8-11.K-K01	Student potrafi selekcjonować informacje.	K_K01	warsztaty	Projekt indywidualny
FA.B8-11.K-K02	Student uczestniczy w życiu kulturalnym w obrębie różnych jego form, korzystając z różnych mediów oraz kompetencji językowych.	K_K03	warsztaty	Obserwacja podczas zajęć.

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
	4		
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	60	36
	w sumie: ECTS	2,5	1,5
B. Formy aktywności studentów ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece z tekstem lub nagraniem, praca z komputerem, praca w sieci)	30	44

ECTS:	Przygotowanie projektów/prezentacji	10	10
	w sumie: ECTS	1,5	2,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Warsztaty	60	36
		40	54
	w sumie:	100	100
	ECTS	4	4



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	B12 Historia Wielkiej Brytanii.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	History of Great Britain
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	2-3
Koordynator przedmiotu:	dr Dorota Rygiel

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu
Celem kursu jest przedstawienie zarysu historii Wielkiej Brytanii, szczególnie ważnych wydarzeń, dat oraz różnych

punktów widzenia historyków na temat wybranych wydarzeń z historii Wielkiej Brytanii od okresu prehistorycznego do początku XX wieku.

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:	zajęcia praktyczne – 30 godzin (stacjonarne), 18 godz (niestacjonarne)
---	--

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.B12.K_W01	student posiada uporządkowaną podstawową wiedzę z zakresu historii Wielkiej Brytanii	K_W02	ćwiczenia praktyczne	pisemne testy sprawdzające
FA.B12.K_W02	student posiada wiedzę o uwarunkowaniach historycznych mających wpływ na pozycję Wielkiej Brytanii we współczesnym świecie	K_W03	ćwiczenia praktyczne	pisemne testy sprawdzające
FA.B12.K_W04	student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w historii Wielkiej Brytanii	K_W06	ćwiczenia praktyczne	pisemne testy sprawdzające
FA.B12.K_U01	student potrafi pozyskiwać wiedzę z różnych źródeł (książki, Internet), syntetyzować i użytkować informacje oraz krytycznie je oceniać	K_U02	ćwiczenia praktyczne	projekt indywidualny, aktywność na zajęciach, dyskusja
FA.B12.K_U02	student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania oraz formułowania wniosków	K_U04	ćwiczenia praktyczne	aktywność na zajęciach, dyskusja
FA.B12.K_U03	student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z dziedziny historii Wielkiej Brytanii z wykorzystaniem literatury przedmiotu	K_U06	ćwiczenia praktyczne	projekt indywidualny
FA.B12.K_K01	student potrafi oceniać i selekcjonować informacje	K_K01	ćwiczenia praktyczne	bieżąca kontrola na zajęciach, dyskusja, ocena postawy
FA.B12.K_K02	student rozumie potrzebę znajomości historii Wielkiej Brytanii	K_K01	ćwiczenia praktyczne	bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy
FA.B12.K_K03	student potrafi współdziałać w grupie, wykazuje inicjatywę, umie uczestniczyć w przygotowaniu projektów	K_K05	ćwiczenia praktyczne	bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)		
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne Niestacjonarne

A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	zajęcia praktyczne	30	18
	konsultacje dotyczące projektów-prezentacji	5	5
		35	23
	w sumie: ECTS	1	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece, praca z komputerem, praca w sieci)	6	12
	Praca na platformie e-learningowej	6	6
	Przygotowanie projektów/prezentacji	8	8
	Przygotowanie do kolokwίων	6	12
		26	38
	w sumie: ECTS	1	1,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	zajęcia praktyczne	35	23
	samokształcenie	26	38
	w sumie: ECTS	61	61
		2	2



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	B13 Historia USA.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	American History
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	studia stacjonarne / studia niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	4
Koordynator przedmiotu:	dr Dorota Miłułka

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem przedmiotu jest wykształcenie u studentów umiejętności sprawnego poruszania się w tematyce związanej z historią Stanów Zjednoczonych. Celem kursu jest zapoznanie studentów z historią Stanów Zjednoczonych zwracając szczególną uwagę na politykę, sprawy gospodarcze, społeczne i kulturalne. Pierwsza część kursu obejmuje początki Stanów Zjednoczonych od momentu kolonizacji kontynentu przez Europejczyków poprzez powstanie USA do czasów wojny domowej. Druga część kursu poświęcona jest ukazaniu zmian jakie dokonały się w USA w wyniku wielkiego kryzysu gospodarczego i dwóch wojen światowych, a które uczyniły ze Stanów Zjednoczonych w drugiej połowie XX wieku światową potęgę. W planie kursu jest również badanie wpływu historycznych i współczesno-politycznych wydarzeń na obecny stan Stanów Zjednoczonych.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Ćwiczenia– 30 godzin (studia stacjonarne), 18 godzin (studia niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.B13.K_W01	Student posiada uporządkowaną podstawową wiedzę z zakresu historii Stanów Zjednoczonych oraz o uwarunkowaniach historycznych mających wpływ na pozycję Stanów Zjednoczonych we współczesnym świecie	K_W02	ćwiczenia audytoryjne	quiz, test pisemny, test końcowy
FA.B13.K_W02	Student posiada podstawową wiedzę o głównych kierunkach	K_W03	ćwiczenia audytoryjne	quiz, test pisemny, test końcowy

	rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w historii USA			
FA.B13.K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie historii USA oraz krytycznie je oceniać	K_U02	ćwiczenia audytoryjne	projekt indywidualny, prezentacja
FA.B13.K_U02	Student posiada umiejętność wykorzystywania wiedzy historyczno-kulturowej do refleksji nad jakością pracy instytucji kultury i mediów	K_U03	ćwiczenia audytoryjne	projekt indywidualny, prezentacja
FA.B13.K_U03	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim i języku polskim na wybrany temat z zakresu historii USA, z wykorzystaniem literatury przedmiotu	K_U06	ćwiczenia audytoryjne	projekt indywidualny, prezentacja
FA.B13.K_K01	Student rozumie potrzebę znajomości historii krajów anglosaskich oraz potrafi współdziałać w grupie, wykazując inicjatywę w przygotowaniu projektów z zakresu historii USA	K_K05	ćwiczenia audytoryjne	ocena eksperta zewnętrznego, bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	ćwiczenia audytoryjne konsultacje dot. projektów / prezentacji	30 5	18 2	
	w sumie: ECTS	35 1	20 0,5	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie ogólne praca w bibliotece praca w sieci praca nad projektem końcowym	5 10 10 10	10 5 20 15	
	w sumie: ECTS	35 1	50 1,5	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	ćwiczenia audytoryjne i konsultacje plus praca w bibliotece, praca w sieci i nad projektem końcowym (wraz z konsultacjami)	35 35 70 2	20 50 70 2	

	w sumie: ECTS
--	-------------------------

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	B14 Media w kulturze.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Media in Culture
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarna / niestacjonarna
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	Polski
Rok akademicki:	od 2019/2020
Semestr:	6
Koordinator przedmiotu:	dr Wojciech Gruchała

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Zapoznanie słuchaczy ze zjawiskami związanymi ze współczesnym rozwojem mediów, szczególnie społecznościowych, i ich wpływem na kulturę i życie społeczne oraz dyskurs publiczny, oraz z takimi zjawiskami jak społeczności wirtualne, wykluczenie cyfrowe, zewnątrzsterowne tożsamości. Inne podejmowane tematy: etyka mediów, manipulacja itp., zagadnienia ochrony własności intelektualnej				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		ćwiczenia 15 godz. (stacjonarne). 9 godz. (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.B14.K_W01 FA.B14.K_W02	student zna metody analizy i interpretacji tekstów kultury upowszechnianych przez media zna i rozumie zasady ochrony własności intelektualnej	K_W03 K_W05	Ćwiczenia	Egzamin
FA.B14.K_U01 FA.B14.K_U02	Student potrafi wyszukiwać i krytycznie analizować informacje, z uwrażliwieniem na manipulację i propagandę, potrafi dokonać analizy	K_U02 K_U03	Ćwiczenia	Udział w dyskusji, projekty indywidualne, egzamin

	przekazywanych przez media tekstów kultury			
FA.B14.K_K01 FA.B14.K_K02	student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, uczestniczy w życiu kulturalnym,	K_K01 K_K03	Ćwiczenia	Ocena zaangażowania w dyskusjach
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia	15	9	
	w sumie:	15	9	
	ECTS	0,5 pkt.	0,25	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do dyskusji	4	4	
	Przygotowanie do egzaminu	10	16	
	w sumie:	14	20	
	ECTS	0,5 pkt.	0,75	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia	15	9	
	samokształcenie	14	20	
		29	29	
	w sumie:	1	1	
	ECTS			

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C15 PNJA: Use of English.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Use of English
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	20
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1-6
Koordinator przedmiotu:	Dr Anna Rewiś-Łętkowska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu, obejmującego 6 semestrów, jest sukcesywne integrowanie i doskonalenie umiejętności z zakresu praktycznego użycia języka angielskiego. które ma doprowadzić studentów do osiągnięcia poziomu językowego C1 według ESOKJ. Ćwiczenia poświęcone są rozwijaniu i doskonaleniu czterech podstawowych sprawności językowych, a także sprawności cząstkowych (ćwiczenia poszerzające zakres słownictwa oraz systematyzujące, utrwalające i poszerzające dotychczas zdobytą wiedzę gramatyczną).				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Zajęcia warsztatowe – 255 (stacjonarne) / 153 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C15. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności (np. istnienia różnych rodzajów tekstów kultury, rejestrów języka, zależności między doбором słownictwa a typem odbiorcy tekstu etc.)	K_W01	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.C15. K_W02	Student wykorzystuje wiedzę, aby przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym odnoszące się do różnych dziedzin życia.	K_W07	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych

FA.C15. K_U01	Student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie i literaturoznawstwie (np. części mowy, formy gramatyczne, związki frazeologiczne, typy i elementy tekstu etc.)	K_U01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C15. K_U02	Student potrafi porozumiewać się i brać udział w dyskusji na temat zagadnień ujętych w treściach przedmiotu, przedstawiać argumenty dla wyrażanych opinii własnych oraz przytaczać opinie innych autorów, a także oceniać różne opinie i stanowiska.	K_U04	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., egzamin
FA.C15. K_U03	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ jako poziom C1	K_U05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C15. K_U04	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem materiału wprowadzanego na zajęciach lub przygotowanego samodzielnie na zadany temat.	K_U06	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C15. K_U05	Student potrafi pracować w grupie.	K_U08	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C15. K_U06	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, rozumie potrzebę i potrafi samodzielnie rozwijać posiadane przez siebie umiejętności i wiedzy przez całe życie	K_U09	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C15. K_K01	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy.	K_K02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C15. K_K02	Student potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role.	K_K05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach.

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	20	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	zajęcia warsztatowe	255	153
	w sumie:	255	153
	ECTS	10	6
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć oraz prac kontrolnych/testów	220	300
	Przygotowanie do egzaminów (sem. 2, 4 i 6)	25	47
	w sumie:	245	347
	ECTS	10	14
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	255	153
	samokształcenie	245	347
	w sumie:	500	500
	ECTS	20	20



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Pigonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C16 PNJA : Reading.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Reading
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	11
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1-6
Koordynator przedmiotu:	Dr Anna Rewiś-Lętkowska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

Zajęcia mają na celu rozwinięcie i usprawnienie umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz analizy tekstów pochodzących z wielu źródeł włączając teksty autentyczne (czasopisma brytyjskie i amerykańskie). Teksty te dotyczą różnorodnej tematyki: poruszają problemy polityczne, ekonomiczne, pogładowe, religijne, rasowe, poprawności politycznej, etc., co pozwala studentom nie tylko na kontakt z żywym językiem, ale także na rozwój wiedzy ogólnej o krajach anglojęzycznych. Studenci poprzez dobór różnorodnych technik i typów ćwiczeń doskonalą sprawność czytania ze zrozumieniem. Celem zajęć jest również poszerzenie zasobu słownictwa związanego tematycznie z analizowanymi tekstami, z uwzględnieniem poprawności gramatycznej, naturalnych związków frazeologicznych oraz właściwych dla kontekstu rejestrów językowych.

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:

Warsztaty – 105 (stacjonarne) /63 (niestacjonarne)

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C16. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności (np. istnienia różnych rodzajów tekstów kultury, rejestrów języka, zależności między doбором słownictwa a typem odbiorcy tekstu etc.)	K_W01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.C16. K_W02	Student zna i rozumie podstawowe metody pracy z tekstem w j. angielskim (rozumienie głównej myśli, wyszukiwanie szczegółowych informacji, rozumienie słów z kontekstu, parafrazowanie fragmentów tekstu, streszczanie tekstu etc.).	K_W03	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, bieżąca kontrola na zajęciach
FA.C16. K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje znalezione w tekście w języku angielskim	K_U02	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, bieżąca kontrola na zajęciach, ocena zadań domowych
FA.C16. K_U02	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację.	K_U03	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji..
FA.C16. K_U03	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów autorów czytanych tekstów, oraz formułowania wniosków wynikających z treści tekstu. Student potrafi brać udział w dyskusji na temat czytanego tekstu.	K_U04	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., okresowe testy i prace kontrolne, egzamin

FA.C16. K_U04	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ jako poziom C1	K_U05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C16. K_U05	Student potrafi samodzielnie poszerzać znajomość słownictwa i rozwijać umiejętność czytania w j. angielskim, kierując się wskazówkami nauczyciela przedmiotu; rozumie potrzebę rozwoju umiejętności rozumienia tekstu pisanego i poszerzania słownictwa .	K_U09	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach. testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C16. K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje znalezione w tekście.	K_K01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C16. K_K02	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy.	K_K02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	11		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	105	63	
	w sumie:	105	63	
	ECTS	4	2	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Praca z dodatkowymi tekstami (streszczenie czytanego tekstu, praca nad słownictwem)	120	172	
	Przygotowanie do testów	25	25	
	Przygotowanie do egzaminu	15	15	
	w sumie:	160	212	
	ECTS	7	9	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	105	63	
	samokształcenie	160	212	
	w sumie:	275	275	
	ECTS	11	11	



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C17 PNJA : Speaking and Listening.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Speaking and Listening
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	9
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1-2, 4-6
Koordynator przedmiotu:	Dr Anna Rewiś-Lętkowska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kurs rozwija umiejętność wyrażania się w języku angielskim poprzez mówienie(dyskusje, prezentacje, międzynarodowa komunikacja) oraz umiejętność rozumienia tekstu słuchanego.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 105 (stacjonarne) /63 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C17. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności (np. istnienia różnych rejestrów języka, różnych akcentów, zależności między doбором słownictwa a typem słuchacza/rozmówcy etc.)	K_W01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C17. K_U01	Student potrafi analizować i użytkować informacje znalezione w wypowiedziach w języku angielskim	K_U02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., testy sprawdzające
FA.C17. K_U02	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów autorów usłyszanych wypowiedzi oraz formułowania wniosków wynikających z	K_U04	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., okresowe testy i

	treści wypowiedzi, potrafi dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej.			prace kontrolne, egzamin
FA.C17. K_U03	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ jako poziom C1	K_U05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C17. K_U04	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat, z wykorzystaniem materiału wprowadzanego na zajęciach lub przygotowanego samodzielnie na zadany temat.	K_U06	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji..
FA.C17. K_U05	Student potrafi pracować w grupie.	K_U08	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C17. K_U06	Student potrafi samodzielnie rozwijać umiejętność rozumienia oraz tworzenia wypowiedzi w j. angielskim	K_U09	warsztaty	Testy i prace kontrolne, bieżąca kontrola na zajęciach, egzamin
FA.C17. K_U12	Student rozumie potrzebę rozwoju umiejętności mówienia i rozumienia języka mówionego.	K_U12	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C17. K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje pochodzące ze słyszanych wypowiedzi w języku angielskim	K_K01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., egzamin
FA.C17. K_K02	Potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role.	K_K05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	9	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	105	63
	w sumie:	105	63
	ECTS	4	2
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca z nagraniem, przygotowanie argumentów	100	115
	do dyskusji, przygotowanie słownictwa na zadany temat)	15	15
	Przygotowanie prezentacji	5	32

	Przygotowanie do egzaminu		
		120	162
	w sumie: ECTS	5	7
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	105	63
	samokształcenie	120	162
	w sumie:	225	225
	ECTS	9	9



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Pigonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C18 PNJA : PNJA: Speaking - Art of Argument.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Speaking - Art of Argument
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3
Koordynator przedmiotu:	Dr Anna Rewiś-Lętkowska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu
Kurs rozwija umiejętność argumentowania w wypowiedziach ustnych, która można wykorzystać również w wypowiedziach pisemnych (rozprawka, list, praca licencjacka, artykuł). Treści programowe obejmują ćwiczenia rozwijające umiejętność przedstawiania swojego punktu widzenia, przekonywania rozmówcy do swoich racji, jasnego przedstawiania wniosków.

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 15 (stacjonarne) / 9 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C18. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności (np. istnienia różnych rejestrów języka, zależności między doбором słownictwa a typem słuchacza/rozmówcy, pragmatycznych uwarunkowań użycia języka etc.)	K_W01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C18. K_U01	Student potrafi analizować i użytkować informacje zawarte w wypowiedziach rozmówcy.	K_U02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C18. K_U02	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, krytycznego podejścia do poglądów zawartych w wypowiedziach, przedstawiania kontrargumentów lub zgadzania się przedmówcą, formułowania wniosków wynikających z treści wypowiedzi.; potrafi porozumiewać się, dyskutować, brać udział w debacie na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej.	K_U04	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C18. K_U03	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ jako poziom C1	K_U05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C18. K_U04	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat.	K_U06	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji..
FA.C18. K_U5	Studentpotrafi pracować w grupie.	K_U08	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C18. K_U6	Student potrafi samodzielnie rozwijać umiejętność argumentowania w j. angielskim oraz rozumie potrzebę rozwoju umiejętności posługiwania się merytorycznymi/logicznymi argumentami.	K_U09	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.

FA.C18. K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje pochodzące ze słyszanych wypowiedzi w języku angielskim	K_K01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C18. K_K02	Potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role.	K_K05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	9	Stacjonarne	Niestacjonarne	
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	15	9	
	w sumie:	15	9	
	ECTS	1	1 (niepełny)	
		(niepełny)		
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (przygotowanie argumentów do dyskusji)	5	8	
	Przygotowanie prezentacji	5	8	
	w sumie:	10	16	
	ECTS	1	1 (niepełny)	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	15	9	
	samokształcenie	10	16	
	w sumie:	25	25	
	ECTS	1	1	



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**

im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C19 PNJA: Grammar.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Grammar
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	6
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1-3
Koordynator przedmiotu:	Dr Anna Rewiś-Łętkowska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Zajęcia polegają na sukcesywnym utrwalaniu i poszerzaniu dotychczas zdobytej wiedzy gramatycznej oraz rozwijaniu umiejętności poprawnego posługiwania się językiem angielskim. Zajęcia mają zapewnić uzyskanie szerokiej kompetencji językowej (osiągnięcia poziomu językowego C1 według ESOKJ), umożliwiającej zarówno swobodną komunikację z użytkownikami języka jak i przygotowanie do pisania pracy dyplomowej.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Zajęcia warsztatowe – 105 (stacjonarne) / 63 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C19. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności (np. istnienia różnych rejestrów języka)	K_W01	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.C19. K_U01	Student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie i literaturoznawstwie (np. części mowy, formy gramatyczne, etc.)	K_U01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji., okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C19. K_U02	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ jako poziom C1	K_U05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C19. K_U03	Student potrafi pracować w grupie.	K_U08	warsztaty	Bieżąca kontrola na

				zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C19. K_U04	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, kierując się wskazówkami nauczyciela przedmiotu, rozumie potrzebę i potrafi samodzielnie rozwijać posiadane przez siebie umiejętności i wiedzy przez całe życie	K_U09	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C19. K_K01	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy.	K_K02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	6	Stacjonarne	Niestacjonarne	
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	zajęcia warsztatowe	105	63	
	w sumie:	105	63	
	ECTS	4	3	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć oraz prac kontrolnych/testów	30	47	
	Przygotowanie do egzaminów	15	40	
	w sumie:	45	87	
	ECTS	2	3	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	105	63	
	samokształcenie	45	87	
	w sumie:	150	150	
	ECTS	6	6	



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C20 PNJA : Writing.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Writing
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	12
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1-6
Koordinator przedmiotu:	Dr Anna Rewiś-Lętkowska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem przedmiotu jest wykształcenie u studentów umiejętności posługiwania się językiem pisany w zakresie różnorodnych form (np. zdania, paragrafy, opisy, recenzje, wypracowania, raporty) i stylów (formalny, nieformalny, akademicki). Studenci uwrażliwiani są na potrzebę logicznego organizowania tekstów oraz znaczenie spójności i płynności wypowiedzi. Rok trzeci poświęcony jest poznaniu konwencji języka akademickiego i wymagań stawianych tekstom akademickim, poznaniu podstawowych zasad poprawnego redagowania tekstu, cytowania, parafrazowania oraz dokumentowania źródeł.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 90 (stacjonarne) / 54 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C20. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności (np. istnienia różnych rejestrów języka, zależności między doбором słownictwa a typem odbiorcy tekstu etc.)	K_W01	Warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, bieżąca kontrola na zajęciach
FA.C20. K_W02	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	K_W05	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.C20. K_W03	Student wykorzystuje wiedzę, aby	K_W07	Warsztaty	Pisemne testy

	przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym odnoszące się do różnych dziedzin życia.			sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.C20. K_U01	Student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie i literaturoznawstwie (np. części mowy, formy gramatyczne, związki frazeologiczne, typy i elementy tekstu etc.)	K_U01	Warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.C20. K_U02	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ jako poziom C1	K_U05	Warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych, egzamin
FA.C20. K_U03	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, rozumie potrzebę i potrafi samodzielnie rozwijać posiadane przez siebie umiejętności i wiedzy przez całe życie	K_U09	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C20. K_K01	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy.	K_K02	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	12	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	90	54
	w sumie:	90	4
	ECTS	4	2
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie prac pisemnych	150	170
	Indywidualne konsultacje nt. napisanych prac (platforma e-learningowa lub/i rozmowa z wykładowcą)	15	26
		40	40
		5	10
	Przygotowanie do zajęć Praca nad projektem końcowym	210	246

	w sumie: ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Warsztaty	90	54
	samokształcenie	210	246
	w sumie:	300	300
	ECTS	12	12



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Pigonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C21 PNJA: Fonetyka praktyczna z fonologią.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Practical English: Practical Phonetics and Phonology
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Filologia angielska
Forma studiów:	Studia stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	3
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1-2
Koordinator przedmiotu:	Mgr Teresa Przyprawa

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu
Celem przedmiotu jest wykształceniu u studentów umiejętności poprawnej wymowy w języku angielskim (British English – RP/BBC English), wyeliminowanie niepoprawnych nawyków fonetycznych, zapoznanie

studentów z transkrypcją fonetyczną, z podstawowymi różnicami pomiędzy polskim i angielskim systemem fonetycznym oraz z podstawowymi akcentami używanymi w krajach angielskiego obszaru językowego.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 45 (stacjonarne) / 27 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C21.K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności (w tym: znajomość podstawowych procesów zachodzących podczas wymawiania wyrazów, fraz i zdań w języku angielskim, zapisu fonetycznego (IPA), słów ‘pułapek’)	K_W02	Warsztaty	Pisemny i ustny test sprawdzający, bieżąca kontrola na zajęciach
FA.C21.K_W02	Student ma podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym (w tym: wiedzę o różnicach w wymowie między wybranymi krajami angielskiego obszaru językowego)	K_W06	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.C21.K_U01	Student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie (w tym: w zakresie fonetyki i fonologii)	K_U01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C21.K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (w tym: rozpoznać zjawiska fonetyczne występujące w danym tekście, przedstawić je w formie graficznej (transkrypcja fonetyczna), samodzielnie znaleźć transkrypcję wyrazów)	K_U02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, praca domowa, pisemny i ustny test sprawdzający
FA.C21.K_U03	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka (w tym: potrafi zrozumieć proste teksty mówione z silnymi akcentami; potrafi poprawnie wymawiać wyrazy i zwroty poznane w trakcie kursu oraz porozumiewać się w języku angielskim z wyraźną i naturalną wymową i intonacją w szerokim zakresie tematów i sytuacji komunikacyjnych)	K_U05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ustny test sprawdzający
FA.C21.K_U04	Student potrafi współdziałać w grupie	K_U08	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.C21.K_U05	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii i specjalności, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U09	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ustny test sprawdzający

	(w tym: samodzielnie opracować pod względem wymowy nowy tekst); rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy			
FA.C21.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, jest krytyczny w stosunku do własnej wiedzy oraz do odbieranych treści	K_K01	warsztaty	Praca domowa, bieżąca kontrola na zajęciach
FA.C21.K_K02	Student potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role	K_K05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		3	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:			45	27
	Warsztaty			
	w sumie:		45	27
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:			2	1
	ECTS			
	w sumie:		35	53
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:			1	2
	ECTS			
	w sumie:		80	80
D. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:			3	3
	ECTS			
	w sumie:		3	3



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Pigonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C22 PNJA: Integrated Skills Remedial Course.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	IntegratedSkillsRemedial Course
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	1-2
Koordynator przedmiotu:	Dr Anna Rewiś-Łętkowska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu jest zintegrowanie wiedzy i umiejętności językowych już posiadanych przez studentów rozpoczynających studia na filologii. Ćwiczenia poświęcone są uzupełnieniu ewentualnych braków w słownictwie oraz znajomości struktur gramatycznych, a co za tym idzie, wyeliminowaniu trudności z rozumieniem tekstu pisanego i słuchanego oraz wypowiedzią ustną i pisemną na poziomie oczekiwanym od studenta I roku filologii.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Zajęcia warsztatowe – 45 (stacjonarne) / 27 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C22. K_U01	Student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie i literaturoznawstwie (np. części mowy, formy gramatyczne, związki frazeologiczne, typy i elementy tekstu etc.)	K_U01	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.C22. K_U02	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego.	K_U05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.C22. K_U03	Student potrafi samodzielnie przygotować wypowiedź ustną w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem materiału wprowadzanego na zajęciach.	K_U06	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.C22. K_U04	Student potrafi pracować w grupie.	K_U08	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w

				dyskusji.
FA.C22. K_U05	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, kierując się wskazówkami nauczyciela przedmiotu; rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	K_U09	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne
FA.C22. K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, jest krytyczny w stosunku do własnej wiedzy oraz do odbieranych treści.	K_K01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach.

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	zajęcia warsztatowe	45	27
	w sumie:	45	27
	ECTS	2	1
		(niepełne)	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć oraz prac kontrolnych/testów	10	28
	w sumie:	10	28
	ECTS	1(niepełny)	1
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	45	27
	samokształcenie	10	28
	w sumie:	55	55
	ECTS	2	2



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C24 Literatura angielska (ze Wstępem do literaturoznawstwa).
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	English Literature (with an Introduction to Literature)
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	I
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	5
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/20
Semestr:	3, 4, 5
Koordynator przedmiotu:	prof. nadzw. dr hab. Władysław Witalisz

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
(Opisać w zwięzły sposób bez podawania poszczególnych zajęć)				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Wykład – 30 godzin (stacjonarne), 18 godz (niestacjonarne) Ćwiczenia – 90 godzin (stacjonarne), 54 godz. (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C24.K_W01	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia literaturoznawstwa, potrafi omówić podstawowe gatunki literackie, potrafi rozpoznać i nazwać podstawowe figury retoryczne i poetyckie, potrafi przeprowadzić analizę fragmentu literatury	K_W01	Wykłady Ćwiczenia	Zadania pisemne online, prezentacja ustna, egzamin
FA.C24.K_W02	Student zna i rozumie historię rozwoju literatury angielskiej z uwzględnieniem kanonu poezji, prozy i dramatu.	K_W02	Wykłady Ćwiczenia	Zadania pisemne online, prezentacja ustna, egzamin
FA.C24.K_W03	Student zna i rozumie podstawowe szkoły interpretacji literatury..	K_W03	Wykłady Ćwiczenia	Zadania pisemne

				online, prezentacja ustna, egzamin
FA.C24.K_W04	Student potrafi rozpoznać i omówić podstawowe cechy fragmentów literatury angielskiej z różnych okresów historii jej rozwoju	K_W03	Wykłady Ćwiczenia	Zadania pisemne online, prezentacja ustna, egzamin
FA.C24.K_W05	Student potrafi powiązać znaczenia odczytane w tekstach literackich z elementami historii i filozofii Wysp Brytyjskich i Europy	K_W04	Wykłady Ćwiczenia	Zadania pisemne online, prezentacja ustna, egzamin
FA.C24.K_W06	Student potrafi przygotować pisemną analizę fragmentu literatury	K_W07	Wykłady Ćwiczenia	Zadania pisemne online, prezentacja ustna, egzamin
FA.C24.K_U01	Student potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku angielskim analizujące fragment literatury	K_U06	Wykłady Ćwiczenia	Zadania pisemne online, prezentacja ustna, egzamin

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	5	Stacjonarne	Niestacjonarne	
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Wykład: 30 godzin, 1 ECTS Ćwiczenia: 90 godzin, 3 ECTS w sumie: 120 godzin, 4 ECTS	30 90 120 4	18 54 72 2,5	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć Przygotowanie wystąpień ustnych: Przygotowanie prac pisemnych online Przygotowanie do egzaminu w sumie: ECTS	10 10 10 10 40 1	30 10 10 20 70 2,5	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia: 90 godzin Samokształcenie W sumie ECTS	90 10 100 3	54 36 100 3	



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C25 Literatura amerykańska.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	American Literature
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	3
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019 / 2020
Semestr:	5, 6
Koordynator przedmiotu:	dr Ewa Newerle-Wolska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu jest zapoznanie studentów z historią literatury amerykańskiej z uwzględnieniem podłoża historyczno-kulturowego oraz wskazanie na powiązania literatury z historią, kulturą i procesami społecznymi zachodzącymi w zarówno w Stanach Zjednoczonych jak i na całym świecie. Studenci utrwala podstawowe środki ekspresji literackiej i nauczą się rozpoznawać je w dziele literackim oraz będą rozumieć ich funkcje. Studenci rozwiną zarówno umiejętność interpretacji utworów literackich jak i samodzielność w krytycznej ocenie dzieła literackiego. Ponadto nauczą się szukania dodatkowych informacji dotyczących dzieła literackiego oraz krytycznego korzystania z takich źródeł jak biblioteka, media tradycyjne i Internet. Uczestnicy kursu potrafią prowadzić dyskusję na temat dzieła literackiego oraz sprawnie argumentować posługując się odpowiednimi cytatami z tekstu. Studenci powinni też rozwinąć zainteresowanie literaturą co będzie skutkowało chęcią samodzielnego sięgnięcia po lekturę				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Wykłady – 15 godz (stacjonarne), 9 godz (niestacjonarne) , ćwiczenia praktyczne – 60 godzin (stacjonarne), 48 godz. (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C25.K_W01	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii.	K_W02	Wykład, ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, pr. pisemne, egzamin

FA.C25.K_W02	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	K_W03	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, wypowiedź pr. pisemne, egzamin
FA.C25.K_U01	Student stosuje aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii.	K_U01	Wykład, ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, wypowiedź, pr. pisemne, egzamin
FA.C25.K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie wybranej specjalności.	K_U02	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, pr. pisemne, egzamin
FA.C25.K_U03	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego	K_U03	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, pr. pisemne, egzamin
FA.C25.K_U04	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	K_U04	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, wypowiedź, prace pis., egzamin
FA.C25.K_U05	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku specjalności, bądź także w innym języku w zakresie wybranej specjalności, a także w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	K_U06	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, wypowiedź,
FA.C25.K_U06	Student potrafi współdziałać w grupie.	K_U08	Ćwiczenia praktyczne	Obserwacja i ocena podczas zajęć
FA.C25.K_U07	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii i specjalności, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	K_U09	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, wypowiedź, pr. pisemne, egzamin
FA.C25.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	K_K01	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, wypowiedź, pr. pisemne, egzamin
FA.C25.K_K02	Student uczestniczy w życiu kulturalnym i różnych jego form. korzystając z różnych mediów oraz kompetencji językowych.	K_K03	Ćwiczenia praktyczne,	Obserwacja i ocena postawy
FA.C25.K_K03	Potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role.	K_K05	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, obserwacja

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	3	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia praktyczne wykład w sumie: ECTS	60 15 75 2.5	48 9 57 2
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca: w bibliotece, w sieci, z komputerem, na platformie e-learningowej) Przygotowanie projektów/prezentacji Przygotowanie do egzaminu w sumie: ECTS	8 2 10 20 0.5	20 2 10 32 1
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne samokształcenie w sumie: ECTS	60 20 80 2,5	48 32 80 2,5



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C26 Wstęp do językoznawstwa.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Introduction to Linguistics
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne
Punkty ECTS:	3
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	2
Koordynator przedmiotu:	prof. ndzw. dr hab. Alicja Witalisz

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi języków naturalnych, rozwoju języka, rozwoju pisma, historii języka angielskiego, najważniejszych gałęzi językoznawstwa oraz szkół lingwistycznych. Kurs przygotowuje studentów do bardziej specjalistycznych zajęć językoznawczych, takich jak morfologia, składnia, pragmatyka z elementami semantyki i gramatyka historyczna przewidzianych w planie studiów. Do realizacji wymienionych celów niezbędne jest rozszerzanie wiedzy z zakresu ogólnie pojętego językoznawstwa, podstawowej terminologii oraz głównych nurtów badawczych.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Ćwiczenia – 30 godzin (stacj), 18 godz (niestacj)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C26. K_W01	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie wiedzy o języku, rodzin językowych, a także świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności	K_W01	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach; udział w dyskusji; egzamin końcowy
FA.C26. K_W02	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie.	K_W02	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach; udział w dyskusji; egzamin końcowy

FA.C26. K_U01	Student potrafi zastosować podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie.	K_U01	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach; udział w dyskusji; egzamin końcowy
FA.C26. K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie nauki o języku.	K_U02	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach; udział w dyskusji
FA.C26. K_U03	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze.	K_U09	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach; udział w dyskusji
FA.C26. K_K01	Student uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i form	K_K03	ćwiczenia	Zadania domowe

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	3		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia	30	18	
	w sumie:	30	18	
	ECTS	1,5	1	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece, praca w sieci)	20	32	
	Praca na platformie e-learningowej	15	15	
	Przygotowanie projektów/prezentacji	10	10	
	Przygotowanie do egzaminu	45	57	
		1,5	2	
	w sumie: ECTS			
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia	30	18	
	samokształcenie	45	57	
	w sumie:	75	75	
	ECTS	3	3	



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C27 Gramatyka opisowa (morfologia i składnia).
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	DescriptiveGrammar: Morphology&Syntax
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne
Punkty ECTS:	4
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020

Semestr:	2, 3
Koordynator przedmiotu:	prof. ndzw. dr hab. Alicja Witalisz

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi składni i morfologii angielskiej, jednak nadrzędnym celem kursu jest praktyczne zastosowanie wiedzy teoretycznej, stąd kurs ma w większości charakter praktyczny. Kurs uczy rozpoznawania zależności składniowych między poszczególnymi elementami zdania angielskiego, co ma doprowadzić do świadomego i przez to poprawnego gramatycznie używania angielszczyzny, także podczas innych zajęć. Kurs uczy także analizy morfemowej leksemów wielomorfemowych oraz rozpoznawania i aktywnego wykorzystywania procesów słowotwórczych. Do realizacji wymienionych celów niezbędne jest rozszerzanie wiedzy z podstawowej terminologii z zakresu składni i morfologii angielskiej, części mowy, elementów zdania, głównych klas czasowników, procesów słowotwórczych, typów morfemów.

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów: Ćwiczenia – 60 godzin (stacj), 36 godz. (niestacj)

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C26. K_W01	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji zdania angielskiego i leksemu wielomorfemowego.	K_W03	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach; egzamin końcowy
FA.C26. K_U01	Student potrafi zastosować podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w gramatyce opisowej języka angielskiego	K_U01	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach; udział w dyskusji; egzamin końcowy
FA.C26. K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła anglojęzyczne w zakresie składni angielskiej.	K_U02	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach;
FA.C26. K_U03	Student potrafi przeprowadzić analizę zdania angielskiego z rozpoznaniem klas czasowników oraz zaznaczeniem kategorii gramatycznych elementów zdania oraz ich funkcji w zdaniu; student potrafi rozpoznać i zinterpretować zdania dwuznaczne, określić ich strukturę gramatyczną oraz przełożyć na język polski; student potrafi oznaczyć typy morfemów oraz dokonać analizy morfologicznej leksemu wielomorfemowego.	K_U03	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach; udział w dyskusji; egzamin końcowy
FA.C26. K_U04	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, a także posługiwać się	K_U09	ćwiczenia	Bieżąca aktywność na zajęciach; udział

	podstawową terminologią z zakresu składni angielskiej.			w dyskusji
FA.C26. K_K01	Potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej.	K_K05	ćwiczenia	Praca w grupach podczas zajęć

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	4		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia	60	36	
	w sumie:	60	36	
	ECTS	2	1,5	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece, praca w sieci)	15	30	
	Praca na platformie e-learningowej	10	10	
		5	5	
	Przygotowanie projektów/prezentacji	10	19	
	Przygotowanie do egzaminu			
		40	64	
		2	2,5	
	w sumie:			
	ECTS			
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia	60	36	
	samokształcenie	40	64	
	w sumie:	100	100	
	ECTS	4	4	

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C28 Pragmatyka z elementami semantyki.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Pragmatics with Elements of Semantics
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	4
Koordinator przedmiotu:	prof. ndzw. dr hab. Władysław Chłopicki

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kurs ten wprowadza studentów w świat pragmatyki językoznawczej – czyli różnych sposobów rozumienia znaczenia jako użycia w kontekście językowym, kulturowym, sytuacyjnym czy interpersonalnym w przeciwieństwie do znaczenia „inherentnego”, jakie przedstawiają zwykłe słowniki. To ostatnie znaczenie omawiane jest na podstawie znaczenia słownikowego omawianego w semantyce – poprzez analizę znaczeń synonimicznych, antonimicznych, polisemii, antonimii itd. W trakcie zajęć omówione zostaną klasyczne obszary pragmatyki, takie jak odniesienia do ludzi i rzeczy (tzw. deiksa), zasada kooperacji, osiąganie różnych efektów przy pomocy słów (czyli akty mowy) oraz strategię grzeczności. Kurs obejmuje zarówno interakcje werbalne w rozmowie, jak i korzystanie z różnych rodzajów kontekstu w tekstach pisanych. Zadaniem uczestników kursu będzie także tworzenie angielskich tekstów użytkowych, np. krótkich tekstów informacyjnych, listów czy ulotek, a także ocena istniejących tekstów umieszczonych na stronach internetowych. Takie ćwiczenia pomogą im zarówno lepiej zrozumieć funkcjonowanie języka, jak i zwiększyć swoją praktyczną znajomość języka angielskiego.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Ćwiczenia praktyczne – 30 (stacjonarne) / 18 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C28. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności, zna i rozumie fakty i zjawiska wpływające na różne sposoby rozumienia znaczenia, zna	K_W01	Ćwiczenia praktyczne	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające

	teorie wyjaśniające zależności między nimi, stanowiące podstawową ogólną wiedzę z zakresu semantyki i pragmatyki.			
FA.C28. K_W02	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w semantyce i pragmatyce, potrafi tę wiedzę odnieść do kontekstu współczesnego.	K_W02	Ćwiczenia praktyczne	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające
FA.C28. K_W03	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów pisanych oraz interakcji werbalnych i badania znaczenia w kontekście językowym, kulturowym, sytuacyjnym oraz interpersonalnym, a także znaczenia słownikowego.	K_W03	Ćwiczenia praktyczne	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające
FA.C28. K_W04	Student wykorzystuje wiedzę, aby tworzyć w teksty użytkowe w języku angielskim (np. krótkie teksty informacyjne, listy, ulotki)	K_W07	Ćwiczenia praktyczne	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające
FA.C28. K_U01	Student potrafi stosować podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w semantyce i pragmatyce	K_U01	Ćwiczenia praktyczne	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające
FA.C28. K_U02	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów oraz przeprowadzić ich analizę pragmatyczną z zastosowaniem właściwych metod	K_U03	Ćwiczenia praktyczne	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające
FA.C28. K_U03	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	K_U04	Ćwiczenia praktyczne	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające
FA.C28. K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, jest krytyczny w stosunku do własnej wiedzy oraz do odbieranych treści.	K_K01	Ćwiczenia praktyczne	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		1	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć		Ćwiczenia praktyczne	30	18

oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	w sumie: ECTS	1 (niepełny)	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć , testów w sumie: ECTS	5 1 (niepełny)	17 0,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia samokształcenie w sumie: ECTS	30 5 35 1	18 17 35 1



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C29 Socjolingwistyka,
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Sociolinguistics
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5
Koordynator przedmiotu:	Dr Anna Rewiś-Lętkowska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

Treści programowe obejmują wzajemne związki między językiem a społeczeństwem, tzn. społeczne uwarunkowania użycia i funkcjonowania języka oraz wpływ języka na zachowania społeczne i strukturę społeczną. Celem zajęć jest zapoznanie studentów z osiągnięciami badań socjolingwistycznych (pojęcie socjolektów, ich typologia, struktura i funkcje; analiza wybranych odmian języka).

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów: Ćwiczenia – 15 (stacjonarne) / 9 (niestacjonarne)

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C29. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności wynikającej z wzajemnych związków języka ze społeczeństwem, społeczne uwarunkowania użycia i funkcjonowania języka oraz wpływ języka na zachowania społeczne i strukturę społeczną.	K_W01	ćwiczenia	Pisemne testy sprawdzające, bieżąca kontrola na zajęciach, egzamin
FA.C29. K_W02	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w socjolingwistyce.	K_W02	ćwiczenia	Pisemne testy sprawdzające, bieżąca kontrola na zajęciach, egzamin
FA.C29. K_W03	Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z socjologią, psychologią, historią, naukami politycznymi.	K_W04	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja.
FA.C29. K_U01	Student potrafi stosować specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny z dziedziny socjolingwistyce	K_U01	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy, egzamin
FA.C29. K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne	K_U02	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, projekt/prezentacja, okresowe testy, ocena zadań

	źródła anglojęzyczne w zakresie socjolingwistyki			
FA.C29. K_U03	Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień ujętych w treściach przedmiotu, odnosząc się do poglądów innych autorów i formułując wniosków .	K_U04	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji
FA.C29. K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, jest krytyczny w stosunku do własnej wiedzy oraz do odbieranych treści.	K_K01	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, projekt/prezentacja, aktywność w dyskusji

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Zajęcia audytoryjne w sumie: ECTS	15 15 1 (niepełny)	9 9 1 (niepełny)
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć/praca na platformie e-learningowej. Przygotowanie do testów Przygotowanie do egzaminu w sumie: ECTS	3 3 4 10 1 (niepełny)	6 5 5 16 1 (niepełny)
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty samokształcenie w sumie: ECTS	15 10 25 1	9 16 25 1



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**

im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C30 Tłumaczenie (z gramatyką kontrastywną).
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Translation (with Contrastive Grammar)
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	4
Język wykładowy:	angielski, polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3-6
Koordynator przedmiotu:	mgr Anna Wyrwa

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu jest rozwijanie strategii tłumaczeniowych oraz umiejętności rozpoznawania problemów przekładowych typowych dla tekstów użytkowych oraz wybranych tekstów specjalistycznych i literackich (wynikających z różnic językowych, kulturowych lub kontekstowych). Studenci uczą się tworzyć adekwatne/ekwiwalentne teksty w języku docelowym. Doskonałą znajomość języka polskiego i angielskiego, uczą się redagować teksty pisane w tych językach. Studenci uczą się także podstaw tłumaczenia konsekutywnego w laboratorium językowym.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 60 godzin (studia stacjonarne) Warsztaty – 36 godzin (studia niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C30. K_W01	Student zna typy tekstów w języku polskim i angielskim.	K_W01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, dyskusja,

				tłumaczenie różnych typów tekstów w języku angielskim i polskim
FA.C30.K_W02	Student posiada uporządkowany zasób środków językowych koniecznych do rozumienia i tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych na różnorodne tematy. Student potrafi redagować teksty pisane w języku polskim i angielskim.	K_W07	warsztaty	Tłumaczenie i redagowanie różnych typów tekstów w języku angielskim i polskim
FA.C30.K_W03	Zna strategie i techniki stosowane w tłumaczeniu tekstów użytkowych, specjalistycznych i literackich.	K_W08	warsztaty	Tłumaczenie i redagowanie różnych typów tekstów w języku angielskim i polskim
FA.C30.K_U01	Student potrafi wyszukiwać potrzebne informacje (w tym słownictwo) w słownikach tradycyjnych i w Internecie.	K_U02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność
FA.C30.K_U02	Student potrafi tłumaczyć teksty użytkowe, niektóre teksty specjalistyczne oraz literackie z języka angielskiego na polski i z polskiego na angielski, dbając o jakość tłumaczenia, w tym o zgodność z tekstem wyjściowym, poprawność gramatyczno-leksykalną oraz dostosowanie do potrzeb odbiorcy.	K_U02 K_U05 K_U09	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, zadania tłumaczeniowe
FA.C30.K_U03	Student potrafi tłumaczyć konsekwentnie wystąpienia publiczne, po uprzednim zapoznaniu się z ich tematyką.	K_U06	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, tłumaczenie w laboratorium językowym
FA.C30.K_U04	Student potrafi zaplanować i zrealizować w terminie projekt tłumaczeniowy, odpowiednio określając priorytety służące jego realizacji.	K_U07	warsztaty	Zadania i projekty tłumaczeniowe
FA.C30.K_K01	Student ma świadomość odpowiedzialności za słowo pisane i mówione.	K_K02 K_K04	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, zadania tłumaczeniowe
FA.C30.K_K02	Student poszukuje rozwiązań problemów tłumaczeniowych samodzielnie i w grupie, posługując się dostępnymi zasobami.	K_K05	warsztaty	Aktywność, dyskusja, zadania tłumaczeniowe

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	4		Stacjonarne	Niestacjonarne

A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	60	36
	w sumie:	60	36
	ECTS	2	1,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece z tekstem, praca z komputerem, praca w sieci)	10	10
	Praca na platformie e-learningowej	20	40
	Przygotowanie tłumaczeń	20	20
	Przygotowanie do testów	10	10
	w sumie:	60	80
	ECTS	2	2,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	60	36
	samokształcenie	60	80
	w sumie:	120	116
	ECTS	4	4



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C31 Global Understanding.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Global Understanding
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne /niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

Przedmiot jest prowadzony we współpracy z Global Partners in Education w ramach programu Global Understanding. Celem przedmiotu jest ćwiczenie naturalnej komunikacji w języku angielskim ze studentami z różnych krajów.

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:	studia stacjonarne: warsztaty – 40 godzin studia niestacjonarne: warsztaty – 20 godzin
---	---

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C31.K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności	K_W01	warsztaty	Ocena wypowiedzi studenta w ramach dyskusji
FA.C31.K_W02	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym, związane z filologią.	K_W06	warsztaty	Ocena wypowiedzi studenta w ramach dyskusji
FA.C31.K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie wybranej specjalności.	K_U02	warsztaty	Ocena wypowiedzi studenta w ramach dyskusji, ocena projektu i sposobu jego realizacji
FA.C31.K_U02	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	K_U04	warsztaty	Ocena wypowiedzi studenta w ramach dyskusji, ocena projektu i sposobu jego realizacji
FA.C31.K_U03	Student potrafi współdziałać w grupie.	K_U08	warsztaty	Ocena wypowiedzi studenta w ramach dyskusji, ocena projektu i sposobu jego realizacji
FA.C31.K_K01	Potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role.	K_K05	warsztaty	Ocena wypowiedzi studenta w ramach dyskusji, ocena projektu i sposobu jego realizacji

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
---	---	-------------	----------------

A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	warsztaty	40	20
	w sumie:	40	20
	ECTS:	1	1
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie do dyskusji	10	10
		15	10
	przygotowanie prezentacji	5	20
	praca na platformie e-learningowej	20	40
		1	1
	w sumie:		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	ECTS:		
	warsztaty	40	20
	samokształcenie	20	40
	w sumie:	60	60
	ECTS	2	2

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C32 Proseminarium.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Proseminar
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5
Koordinator przedmiotu:	dr Krzysztof Kasprzyk

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Przygotowanie studentów do napisania i obrony pracy dyplomowej z metodyki, zapoznanie studentów ze strukturą pracy, napisanie przez uczestników seminarium samodzielnej pracy dyplomowej na temat ustalony z promotorem, spełniającej odpowiednie wymogi zarówno merytoryczne jak i formalne, wzbogacenie aparatu pojęciowego i udoskonalenie warsztatu badawczego z zakresu metodyki. W czasie zajęć studenci nabywają umiejętności łączenia własnego wywodu i jego egzemplifikacji materiałowej z opiniami czerpanymi z publikacji i opracowań, jak również analizy i syntezy materiału studiowanego i przedstawianego w pracy licencjackiej. Pod kierunkiem promotora uczą się operowania językiem zintelektualizowanym na odpowiednim poziomie, nasyconym terminologią naukową w stopniu niezbędnym dla pracy licencjackiej, poprawiając równocześnie stopień erudycji, znajomości kontekstów rozpatrywanej problematyki i horyzontów jej oglądu. Nabywają także umiejętności schludnego i funkcjonalnego konstruowania bibliografii, przypisów i edytorsko-technicznej strony pracy licencjackiej.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Seminarium – 15 godzin stacjonarne, 9 godzin niestacjonarne		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C32.K_W01	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady praw prawa ochrony własności intelektualnej i prawa prawa autorskiego w kontekście pisanie pracy naukowej	K_W05	seminarium	ocena zadań i testów
FA.C32.K_U01	student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	K_U09	seminarium	ocena umiejętności zbierania danych
FA.C32.K_K01	jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki	K_K02	seminarium	bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusje

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Proseminarium	15	9
	w sumie: ECTS	15 0,5	9 0,25
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece, praca w sieci)	10 10 0,5	16 16 0,75
	w sumie: ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Proseminarium	15	9
	samokształcenie	10	16
	w sumie: ECTS	25 1	25 1

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	C33 Seminarium dyplomowe i praca dyplomowa.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Diploma Seminar and Diploma Thesis
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	15
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5 i 6
Koordynator przedmiotu:	prof. nadzw. dr hab. Władysław Chłopicki

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Zakład Filologii Angielskiej proponuje zazwyczaj trzy rodzaj seminarium dyplomowego - seminarium – językoznawcze, kulturoznawcze oraz metodyczne. Każde z tych seminarium ma przygotować studentów od strony merytorycznej i warsztatowej do napisania samodzielnie pracy licencjackiej na temat ustalony z promotorem i pozytywnej jej obrony oraz zdania egzaminu licencjackiego. Studenci zapoznają się ze strukturą pracy, która spełnia odpowiednie wymogi zarówno merytoryczne jak i formalne, wzbogacają swój aparat pojęciowy i doskonalą warsztat badawczego z zakresu seminarium. Zajęcia służą do pobudzenia do refleksji nad wybranym tematem pracy w szerszym kontekście badań naukowych w danej dziedzinie, dostarczają wiedzy teoretycznej i praktycznej na temat metod badawczych, uczą technik przeprowadzania badań empirycznych. W czasie zajęć studenci nabywają umiejętności łączenia własnego wyводу i jego egzemplifikacji materiałowej z opiniami czerpanymi z publikacji i opracowań, jak również analizy i syntezy materiału studiowanego i przedstawianego w pracy licencjackiej. Pod kierunkiem promotora uczą się operowania językiem zintelektualizowanym na odpowiednim poziomie, nasyconym terminologią naukową w stopniu niezbędnym dla pracy licencjackiej, poprawiając równocześnie stopień erudycji, znajomości kontekstów rozpatrywanej problematyki i horyzontów jej oglądu. Dzięki dyskusjom i prezentacjom rozwijają umiejętności syntezy, analizy i krytycznego myślenia, pokazują wzajemną synergiczną zależność zjawisk języka, kultury czy dydaktyki. Nabywają także umiejętności schludnego i funkcjonalnego konstruowania bibliografii, przypisów i edytorsko-technicznej strony pracy licencjackiej (to stanowi uzupełnienie ćwiczeń prowadzonych na proseminarium).				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Seminarium – 45 godzin (stacjonarne) , 27 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.C33.K_W01	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka specjalności, ma świadomość kompleksowej natury języka i	K_W01	seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy

	jego złożoności			dypłomowej
FA.C33.K_W02	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie czy kulturoznawstwie w ramach filologii.	K_W02	seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_W03	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	K_W03	seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_W04	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	K_W05	seminarium	przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_W05	Student potrafi przygotować w języku specjalności typowe prace pisemne o charakterze ogólnym odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	K_W07	seminarium	przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_U01	Student stosuje aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii.	K_U01	seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie wybranej specjalności.	K_U02	seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_U03	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń	K_U03	seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_U04	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	K_U04	Seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_U05	Student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	K_U07	seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_U06	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii i specjalności, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U09	seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej
FA.C33.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	K_K01	Seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy

				dyplomowej
FA.C33.K_K02	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki.	K_K02	seminarium	Prezentacja, przygotowanie rozdziałów pracy dyplomowej

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		15	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	seminarium	45	27	
	w sumie:	2	1	
	ECTS			
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie prezentacji literatury/rozdziału pracy licencjackiej, Kwerenda biblioteczna, internetowa	330	348	
	przygotowanie pracy licencjackiej	13	14	
	w sumie:			
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Przygotowanie pracy licencjackiej	45	27	
		330	348	
		375	375	
	w sumie:	15	15	
	ECTS			

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1. 1 Emisja Głosu.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Voice Training
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Studia stacjonarne/ niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	2019/20
Semestr:	III
Koordynator przedmiotu:	mgr Edyta Nizioł-Babiarz

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

Celem przedmiotu jest teoretyczne i praktyczne przygotowanie studentów do potrzeb pedagogicznych. Przekazanie podstawowych umiejętności z zakresu techniki głosowej w mowie i śpiewie, praktyczne przełożenie wiedzy o głosie na obszar zawodowych potrzeb pedagoga w zakresie:

- profilaktyki głosu,
- rozwijania indywidualnych możliwości głosowych,
- rozwiązywania problemów technicznych i wykonawczych typowych dla nauczania.

Cel przedmiotu został określony przez Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:

st. stacjonarne sem.30 godz. ćwiczeń
st. niestacjonarne sem. 30 godz ćwiczeń

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.1.K_W01	Zna elementy budowy organizmu związane z aparatem mowy zasady jego funkcjonowania, działanie narządów związanych z wytwarzaniem głosu i zasady emisji głosu	C.W7.	Ćwiczenia praktyczne,	Sprawdzian ze znajomości elementów anatomicznych
FA.D1.1.K_W02	2. Zna zasady profilaktyki zdrowotnej zasad dbania o aparat mowy,	C.W7.	Zajęcia praktyczne, teoretyczne	Test pisemny ze znajomości profilaktyki związanej z aparatem mowy Ocena znajomości odpowiednich ćwicze
FA.D1.1.K_W03	3. W pracy nauczyciela zna znaczenie języka jako narzędzia	C.W7.	Zajęcia teoretyczne,	Ocena znajomości zasad posługiwania się głosem,

	pracy dydaktycznej, zna metody porozumiewania się w celach dydaktycznych oraz zasady wystąpień publicznych stosując poprawność językową, etykietę języka		praktyczne	zasad wystąpień publicznych
FA.D1.1.K_U01	1. Potrafi komunikować się z jednostką, sprawdzić i określić potrzeby jednostki i grupy w zakresie doboru odpowiednich ćwiczeń głosu.	C.U7.	Ćwiczenia praktyczne	Znajomość charakterystyki wybranych ćwiczeń
FA.D1.1.K_U02	2. Potrafi dobrać i zastosować metody, formy do mówienia w przestrzeni	C.U7.	Ćwiczenia praktyczne	Ocena samodzielnego prowadzenia części zajęć. Ocena właściwego doboru środków dydaktycznych
FA.D1.1.K_U01	3. Potrafi posługiwać się aparatem emisji głosu zgodnie z zasadami jego funkcjonowania	C.U7.	Ćwiczenia praktyczne	Przygotowanie tekstu
FA.D1.1.K_K01	1. Potrafi skutecznie korygować swoje błędy językowe i skutecznie doskonalić aparat emisji głosu	C.K2.	Ćwiczenia praktyczne	Prowadzenie ćwiczeń doskonalących aparat mowy
FA.D1.1.K_K01	2. Stosuje twórcze korygowanie swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu	C.K2.	Ćwiczenia praktyczne, konsultacje	Ocena przygotowania do zajęć

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	stacjonarne
		Sem.1
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia praktyczne konsultacje w sumie: ECTS	30 g. 2 g 32 g 0,6
B. Formy aktywności studentów ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie ogólne praca w bibliotece, przygotowanie konspektów, samodzielne doskonalenie umiejętności w sumie: ECTS	5g. 5 g. 2g 8 g. 20 g. 0,4
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	udział w ćwiczeniach konsultacje samodzielne przygotowanie do zajęć przygotowanie konspektów, w sumie: ECTS	30 g 2 g. 18 g. 2 g. 52 g 1



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**

im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.2 Metodyka nauczania języka angielskiego - terminologia
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Methodology of Teaching English. Terminology
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	IV
Koordynator przedmiotu:	Dr Krzysztof Kasprzyk

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

(opisać w zwięzły sposób bez podawania tematów poszczególnych zajęć)

Zapoznanie z głównymi kierunkami i metodami obowiązującymi w nowoczesnej glottodydaktyce, nabycie umiejętności krytycznego podejścia do nich, rozwój umiejętności niezbędnych do nauczania języka obcego na pierwszym etapie edukacyjnym, wykształcenie kreatywności i innowacyjności oraz umiejętności refleksji nad działaniami w zakresie kształcenia językowego i samokształcenia, przygotowanie do praktyki zawodowej. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:

Ćwiczenia praktyczne - 15 godzin stacjonarne 15 godzin niestacjonarne

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.2.K_W01	student ma podstawową wiedzę o głównych osiągnięciach i kierunkach rozwoju w językoznawstwie stosowanym dotyczących metod nauczania języka obcego, potrafi tę wiedzę odnieść do konkretnego kontekstu dydaktycznego oraz zastosować w praktyce zawodowej	K_W02 D.1./E.1.W5.	ćwiczenia	Aktywność w dyskusji, okresowe testy, prace kontrolne
FA.D1.2.K_W02	student ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa stosowanego z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych (psychologia, pedagogika)	K_W04 D.1./E.1.W5	ćwiczenia	Aktywność w dyskusji, okresowe testy, prace kontrolne
FA.D1.2.K_W03	wykorzystuje wiedzę, aby przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym odnoszące się do metodologii nauczania języka	K_W07 D.1./E.1.W6.	ćwiczenia	Okresowe testy, prace kontrolne
FA.D1.2.K_U01	student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie stosowanym, dzięki czemu komunikuje się zwięźle z w żargonie dziedzinowym	K_U01 D.1./E.1.U1.	ćwiczenia	Aktywność w dyskusji, okresowe testy, prace kontrolne
FA.D1.2.K_U02	student potrafi wyszukiwać i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie metodyki nauczania	K_U02 D.1./E.1.U1	ćwiczenia	Aktywność w dyskusji, prace kontrolne

	języka obcego			
FA.D1.2.K_U03	student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania	K_U07 D.1./E.1.U1	ćwiczenia	Aktywność w dyskusji, prace kontrolne
FA.D1.2.K_K01	student potrafi oceniać i selekcjonować informacje	K_K01 D.1./E.1.K1	ćwiczenia	Aktywność w dyskusji, okresowe testy, prace kontrolne
FA.D1.2.K_K02	student jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki	K_K02 D.1./E.1.K6	ćwiczenia	Prace kontrolne, udział w dyskusji
FA.D1.2.K_K03	student rozumie konieczność przestrzegania etyki zawodu nauczyciela i kieruje się jej zasadami	K_K04 D.1./E.1.K6	ćwiczenia	Udział w dyskusji, praktyka zawodowa

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:		15	15
	Ćwiczenia praktyczne		
		15	15
	w sumie: ECTS	0,5	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece, praca na platformie e-learningowej)	20	20
		20	20
		0,5	0,5
	w sumie: ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne	15	15
	Samokształcenie	20	20
		35	35
	w sumie: ECTS	1	1

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.3 Podstawy dydaktyki
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Introduction to Teaching
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Profil:	praktyczny

Forma studiów:	Stacjonarne/ niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	od 2019/2020
Semestr:	II
Koordynator przedmiotu:	Prof. ndzw. dr hab. Zygmunt Sibiga / dr Małgorzata Świdrak

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
(opisać w zwięzły sposób bez podawania tematów poszczególnych zajęć) Wyposażenie studentów w kompetencje, stanowiące podstawę dla studiowania przedmiotu podstawy dydaktyki oraz profesjonalnych działań nauczyciela kierującego uczeniem się uczniów. Oznacza to, że w toku zajęć studenci zdobędą wiedzę właściwościach dydaktyki ogólnej jako nauki, właściwościach i przebiegu procesu kształcenia, czynnikach go warunkujących, jego teoretycznych modelach oraz kontekstach ich funkcjonowania. Wiedza ta będzie podstawą orientacyjną układów nauczycielskich umiejętności kierowniczych i organizacyjnych. W toku zajęć studenci ukształtują w sobie również właściwości podmiotowe ułatwiające każdemu nauczycielowi pełnienie roli zawodowej w obszarze kształcenia dzieci i młodzieży. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		stacjonarne – wykład 15 h, ćw.15 h niestacjonarne- wykład 15 h, ćw.15 h		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.4.K_W01	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;	C.W1.	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja Referat studenta
FA.D1.4.K_W02	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego	C.W.2	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja referat
FA.D1.4.K_W03	źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów	C.W.3	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja referat
FA.D1.4.K_W04	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę,	C.W.4	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja referat

	modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne			
FA.D1.4.K_W05	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;	C.W.5	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja referat
FA.D1.4.K_W06	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnętrzny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną	C.W.6	Wykład, ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja referat
FA.D1.4.K_U01	Potrafi zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	C.U.1	ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja Referat studenta
FA.D1.4.K_U02	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej	C.U.2	ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja Referat studenta
FA.D1.4.K_U03	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;	C.U.3	ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja Referat studenta
FA.D1.4.K_U03	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;	C.U.4	ćwiczenia	Kolokwium, dyskusja Referat studenta
FA.D1.4.K_U04	zaplanować pracę z uczniem zdolnym przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;	C.U.5	Wykład, ćwiczenia	
FA.D1.4.K_K01	Jest gotów do twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów	C.K1	warsztaty	Aktywność na zajęciach, zabieranie głosu w dyskusji

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	wykład	15	15
	ćwiczenia	15	15
	konsultacje	5	5
	w sumie:	35	35
	ECTS	1,3	1,3
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	praca w bibliotece	5	5
	przygotowanie do zaliczenia	5	5
	praca z lekturą	3	2
	przygotowanie referatu	18	18
		0,7	0,7
	w sumie:		
	ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	ćwiczenia	15	15
	przygotowanie referatu	3	3
		18	18
	w sumie:	0,7	0,7
	ECTS		

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.4 Metodyka nauczania języka angielskiego – organizacja lekcji,
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Methodology – LessonPlanning
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Studia stacjonarne/ niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/20
Semestr:	IV
Koordynator przedmiotu:	dr Bogumił Wolski

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
(opisać w zwięzły sposób bez podawania tematów poszczególnych zajęć) Podstawowym celem jest zapoznanie studentów z zasadami planowania lekcji j. angielskiego na różnych poziomach zaawansowania, ze szczególnym uwzględnieniem roli nauczyciela na poszczególnych etapach planowania lekcji jak i praktycznej realizacji planu podczas lekcji. Studenci zapoznają się z podstawami teoretycznymi dotyczącymi pracy nauczyciela j. obcego oraz praktycznymi metodami i technikami wprowadzania oraz ćwiczenia nowego materiału. Ważna część kursu jest poświęcona technikom ćwiczenia i rozwijania poszczególnych sprawności językowych. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 60 godzin (stacj), 36 godz. (niestacj)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.4.K_W01	student zna i rozumie: wybrane fakty, zjawiska i pojęcia dotyczące metodyki nauczania języka angielskiego, rolę nauczyciela, znaczenie motywacji w nauce, zna teorie wyjaśniające zależności między tymi zjawiskami, stanowiące podstawową ogólną wiedzę z zakresu językoznawstwa stosowanego,	K_W01 D.1./E.1.W1.	Warsztaty	Testy, egzamin, zadania domowe

FA.D1.4.K_W02	Student ma podstawową wiedzę o głównych osiągnięciach w językoznawstwie stosowanym / metodyce nauczania języka obcego, a w szczególności o zasadach planowania różnych typów lekcji języka obcego, zna różnorodne techniki ćwiczenia sprawności językowych, potrafi tę wiedzę zastosować w praktyce zawodowej	K_W02 D.1./E.1.W4.	Warsztaty	Testy, egzamin, zadania domowe
FA.D1.4.K_W03	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	K_W05 D.1./E.1.W4.	Warsztaty	Zadania praktyczne
FA.D1.4.K_W04	Student wykorzystuje wiedzę, aby przygotować typowe scenariusze zajęć oraz dokonać pisemnej ewaluacji zdarzeń z dziedziny glottodydaktyki	K_W07 D.1./E.1.W7	Warsztaty	Praktyka zawodowa, zadania praktyczne
FA.D1.4.K_U01	student potrafi: stosować specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie stosowanym	K_U01 D.1./E.1.U1	Warsztaty	Testy, zadania praktyczne, egzamin
FA.D1.4.K_U02	wykorzystywać informacje, wykorzystując źródła polskie i obcojęzyczne, aby planować różnorodne zajęcia, rozwiązywać typowe problemy występujące w nauczaniu języka obcego na różnych poziomach zaawansowania	K_U02 D.1./E.1.U7. K_U04	Warsztaty	Prezentacje, zadania praktyczne
FA.D1.4.K_U03	oceniać różne style nauczania i rozwiązania metodyczne, wykorzystując poglądy różnych autorów oraz merytorycznie argumentować i formułować wnioski	D.1./E.1.U.7.	Warsztaty	Aktywność w dyskusji na zajęciach, zadania praktyczne
FA.D1.4.K_U04	współdziałać w grupie i działać indywidualnie w planowaniu, konstruowaniu, ocenianiu rozwiązań metodycznych, ceni wkład innych osób w wykonywane zadanie	K_U07 D.1./E.1.U6.	Warsztaty	Zadania praktyczne
FA.D1.4.K_U05	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa stosowanego	K_U09 D.1./E.1.U5.	Warsztaty	Zadania domowe
FA.D1.4.K_K01	student: potrafi oceniać i selekcjonować informacje, jest krytyczny w stosunku do własnej wiedzy, własnej pracy jako nauczyciela oraz odbieranych treści, jest gotów korygować własne błędy	K_K01 D.1./E.1.K1.	Warsztaty	Zadania domowe, aktywność na zajęciach
FA.D1.4.K_K02	jest odpowiedzialny za rzetelność	K_K02	Warsztaty	Praktyka

	wykonywanej pracy i jej społeczne skutki, także w ramach praktyki zawodowej, określa priorytety, kreatywnie podchodzi do zadań	D.1./E.1.K6.		zawodowa, zadania praktyczne
FA.D1.4.K_K03	rozumie konieczność przestrzegania etyki zawodu nauczyciela i kierowania się jej zasadami	K_K04 D.1./E.1.K6.	Warsztaty	Praktyka zawodowa
FA.D1.4.K_K04	potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role	K_K05 D.1./E.1.K5.	Warsztaty	Zadania praktyczne

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)			Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	60	36	
	w sumie:	60	36	
	ECTS	1	0,7	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece z tekstem lub nagraniem,	15	30	
	praca z komputerem, praca w sieci)	10	10	
	Praca na platformie e-learningowej	25	25	
	Przygotowanie projektów/prezentacji	10	19	
	Przygotowanie do egzaminu	60	84	
	w sumie:	1	1,3	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Warsztaty	60	36	
	Samokształcenie	60	84	
	w sumie:	120	120	
	ECTS	2	2	

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.5 Nowoczesne technologie w nauczaniu języka angielskiego.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Teaching English with Modern Technology
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Studia stacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/20
Semestr:	5
Koordynator przedmiotu:	dr Bogumił Wolski

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu	
(opisać w zwięzły sposób bez podawania tematów poszczególnych zajęć) W trakcie kursu studenci poznają najbardziej przydatne zastosowania nowoczesnych technologii, a przede wszystkim Internetu w nauczaniu j. angielskiego: stworzenie własnej strony internetowej, przygotowywanie materiałów elektronicznych, ocena i korzystanie ze stron internetowych dla nauczycieli j. angielskiego, planowanie lekcji z użyciem Internetu. Ważną częścią kursu będzie wykorzystanie w nauczaniu j. angielskiego techniki projektu opartego na materiałach internetowych oraz wykorzystanie programów specjalistycznych on line do przygotowywania ćwiczeń, testów, materiałów dydaktycznych do nauki j. angielskiego. Zdobyta wiedza teoretyczna będzie wykorzystana do przygotowania zadań, planów lekcji i projektu podczas trwania kursu, a także podczas praktyki pedagogicznej i późniejszej pracy absolwentów w zawodzie nauczycieli języka angielskiego. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)	
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:	Ćwiczenia praktyczne – 15 godzin (stacj). 9 godzin (niestacj)

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.5. K_W01	student: ma podstawową wiedzę o głównych osiągnięciach w zakresie zastosowania nowoczesnych technologii w nauczaniu języka obcego, potrafi tę wiedzę zastosować w praktyce zawodowej, np. do tworzenia scenariuszy zajęć z wykorzystaniem Internetu	K_W02 D.1/E.1.W8	ćwiczenia	Aktywność w dyskusji, projekt.
FA.D1.5. K_W02	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej	K_W05 D.1/E.1.9	ćwiczenia	Zadania praktyczne, projekt
FA.D1.5. K_U01	student potrafi: stosować specjalistyczny aparat pojęciowo- terminologiczny stosowany w językoznawstwie stosowanym, w kontekście wykorzystywania Internetu i innych nowoczesnych technologii do nauczania języka angielskiego	K_U01 D.1/E1.U7	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność na zajęcia
FA.D1.5. K_U02	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje ze źródeł obcojęzycznych i polskich, aby planować i przeprowadzać lekcje języka angielskiego z wykorzystaniem Internetu i różnych programów komputerowych	K_U02 D.1/E1.U7	Ćwiczenia praktyczne	Ocena zadań domowych, projekt.
FA.D1.5. K_U03	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne (prezentację) w języku angielskim na temat wykorzystania Internetu i nowoczesnych technologii, edytora tekstu, programów dostępnych on line, metody projektowej w celu wzbogacenia lekcji języka obcego lub przygotowania testów językowych	K_U06 D.1/E1.U7	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach, ocena projektu i zadań praktycznych
FA.D1.5. K_U03	określić priorytety przy realizacji określonego zadania, np. wyszukania materiałów/aplikacji/programów itp. do wykorzystania w nauczaniu języka angielskiego	K_U07 D.1/E1.U1	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach, ocena projektu i zadań praktycznych
FA.D1.5. K_U03	współdziałać w grupie, ceni wkład innych osób	K_U08 D.1/E1.U6	Ćwiczenia praktyczne	Projekt, zadania praktyczne
FA.D1.4. K_K01	student potrafi: oceniać i selekcjonować informacje, jest krytyczny w stosunku do odbieranych treści, jakości materiałów dydaktycznych dostępnych w Internecie	K_K01 D.1/E1.K4	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach, ocena projektu i zadań praktycznych
FA.D1.5. K_K02	jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i wykorzystanie mediów cyfrowych	K_K02 D.1/E1.K4	Ćwiczenia praktyczne	Ocena projektu i zadań praktycznych
FA.D1.5.	współdziałać w grupie, także	K_K05	Ćwiczenia	Zadania

K_K02	wielonarodowościowej, przyjmując w niej główne role	D.1/E1.K5	praktyczne	praktyczne
-------	---	-----------	------------	------------

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia	15	9
	w sumie:	15	9
	ECTS	0,5	0,25
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć - praca z komputerem, praca w sieci)	8	14
	Praca na platformie e-learningowej	5	5
		10	12
	Przygotowanie projektów/prezentacji	2	2
	Przygotowanie do testu końcowego	25	31
		0,5	0,75
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	w sumie:		
	ECTS		
	Warsztaty	15	9
	Samokształcenie	25	31
	w sumie:	40	40
	ECTS	1	1

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D.6 Autonomia w nauce języka obcego
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Autonomy in Foreign Language Learning
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	studia stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	1

Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	6
Koordynator przedmiotu:	Dr Agnieszka Habrat

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
(opisać w zwięzły sposób bez podawania tematów poszczególnych zajęć) Kurs zakłada wzmocnienie autonomizacji studentów poprzez dokonanie próby interpretacji pojęcia autonomii w kontekście nauki języka obcego oraz korzyści wynikających z rozwoju autonomii. Ponadto, uczestnicy będą mogli dokonać analizy roli nauczyciela i stylu nauczania w promowaniu autonomii ucznia od najmłodszych lat oraz etapów wspomnianego procesu. Kurs umożliwi studentom zrozumienie roli czynników kulturowych oraz osobowościowych w autonomizacji. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 15 godzin (stacj.) / 9 godzin (niestacj.)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.6.K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności oraz wynikającej z tego konieczności rozwijania autonomii i samodzielności osoby uczącej się języka obcego.	K_W01 D.1./E.1.W15	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność w dyskusji, bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D1.6.K_W02	Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju w językoznawstwie stosowanym, z których wynika rozumienie pojęcia i roli autonomii w kontekście nauczania języka obcego.	K_W02 D.1./E.1.W15	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność, testy okresowe, prace kontrolne
FA.D1.6.K_W03	Wykorzystuje wiedzę, aby przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne odnoszące się do tematyki zajęć z przedmiotu, np. strategii, stylów uczenia, wpływu kontekstu kulturowego na proces autonomizacji, itp.	K_W07 D.1/E.1.W5.	Ćwiczenia praktyczne	Prace kontrolne
FA.D1.6.K_U01	Student stosuje	K_U01	Ćwiczenia	Prace kontrolne,

	specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie stosowanym w kontekście rozwijania autonomii ucznia	D.1/E1.U7.	praktyczne	testy, aktywność na zajęciach
FA.D1.6.K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła aby wykonywać zadania praktyczne związane z realizacją zadań koniecznych do zaliczenia przedmiotu	K_U02 D.1/E1.U7.	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne, prace kontrolne, testy
FA.D1.6.K_U03	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania oraz formułowania wniosków np. na temat celowości i sposobów rozwijania autonomii uczniów, roli różnorodnych czynników w procesie (np. osobowości ucznia) itp.	K_U04 D.1/E1.U7.	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność w dyskusji na zajęciach, prace kontrolne
FA.D1.6.K_U04	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim w zakresie wyznaczonym przez treści przedmiotu, z wykorzystaniem literatury przedmiotu	K_U06 D.1/E1.U7.	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne
FA.D1.6.K_U05	Student stara się sprawnie organizować pracę własną i zespołu	K_U07 D.1/E1.U6	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne
FA.D1.6.K_U06	Student potrafi współdziałać w grupie i indywidualnie.	K_U08 D.1/E1.U6	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne
FA.D1.6.K_U07	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności, rozumie potrzebę rozwijania wiedzy i umiejętności przez całe życie	K_U09 D.1/E1.U7	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne
FA.D1.6.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje przydatne do wykonania różnorodnych zadań	K_K01 D.1/E1.K4	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne
FA.D1.6.K_K02	Student potrafi współdziałać w grupie.	K_K05 D.1/E1.K5.	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia	15	9
	warsztatowe	4	5
	Konsultacje indywidualne	19	14
		0,5	0,5
	w sumie: ECTS		
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie ogólne	7	12
	Praca w bibliotece	1	1
	Praca w sieci	3	3
	Praca nad zadaniami praktycznymi	4	4
	Prace pisemne	6	6
		21	26
	w sumie: ECTS	0,5	0,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia- konsultacje	19	14
	samokształcenie	21	26
	w sumie:	40	40
	ECTS	1	1



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.7 Akwizycja języka.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Language Acquisition
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Studia stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	6
Koordynator przedmiotu:	Dr Agnieszka Habrat

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem przedmiotu jest wprowadzenie zagadnień teoretycznych dotyczących procesu akwizycji języka, przegląd najważniejszych teorii akwizycji, zapoznanie studentów z czynnikami społeczno-kulturowymi, a także osobowościowymi warunkującymi przyswajanie języka. Ponadto kurs zapoznaje studentów z charakterystyką kompetencji ucznia, komunikacji językowej oraz psycholingwistycznymi aspektami nauki języka. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 15 godzin (stacj.) / 9 godzin (niestacj.)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.7.K_W01	Ma świadomość kompleksowej natury języka, zna wybrane teorie wyjaśniające proces akwizycji języka, stanowiące podstawową wiedzę z zakresu językoznawstwa stosowanego (np. innatyzm, behawioryzm, kognitywizm)	K_W01 D.1/E.1.W2	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach, testy, zadania domowe
FA.D1.7.K_W02	Ma podstawową wiedzę o głównych osiągnięciach językoznawstwa stosowanego oraz związkach z naukami pomocniczymi w zakresie rozumienia akwizycji języka	K_W02 D.1/E.1.W3	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach, testy, zadania domowe

	posiada wiedzę o sposobach zbierania, analizy, formułowania i testowania hipotez, porównywania danych językowych, doboru optymalnych rozwiązań			
FA.D1.7.K_U02	Stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w glottodydaktyce do opisu procesów i zjawisk związanych z przyswajaniem języka obcego	K_U01 D.1/E.1.U1	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach, testy, zadania domowe
FA.D1.7.K_U03	potrafi wyszukiwać i użytkować informacje związane z treściami wprowadzanymi na zajęciach	K_U02 D.1/E.1.U7	Ćwiczenia praktyczne	Zadania domowe, testy
FA.D1.7.K_U04	przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim z wykorzystaniem materiału wprowadzanego na zajęciach, np. doboru metody nauczania uwzględniającej model teoretyczny akwizycji języka	K_U06 D.1/E.1.U7	Ćwiczenia praktyczne	Prezentacje.
FA.D1.7.K_K01	potrafi oceniać i selekcjonować informacje przygotowując się do zajęć	K_K01 D.1/E.1.K1	Ćwiczenia praktyczne	Zadania domowe, prezentacje
FA.D1.7.K_K02	pracuje w grupie, również wielonarodowościowej dla osiągnięcia wspólnych celów wykazując inicjatywę, elastyczność	K_K05 D.1/E.1.K5	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia praktyczne.	12	8
	Konsultacje dotyczące prezentacji i zadań grupowych	3	1
		15	9
	w sumie:	0,5	0,5
	ECTS		
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie ogólne	2	5
	praca w bibliotece	5	5
	praca w sieci	5	5
	praca na platformie e-learningowej	3	3
		15	3
	praca nad	15	21

	prezentacją/projektem	0,5	0,5
	w sumie: ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne i konsultacje	15 15	9 21
	praca na platformie i nad prezentacją/projektem	30	30
	końcowym	1	1
	w sumie: ECTS		



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.8 Nauczanie języka angielskiego w szkole podstawowej i przedszkolu
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Teaching English to Young Learners
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Studia stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	3
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	V-VI
Koordynator przedmiotu:	Dr Agnieszka Habrat

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu
(opisać w zwięzły sposób bez podawania tematów poszczególnych zajęć) Celem przedmiotu jest wykształcenie u studentów umiejętności sprawnego poruszania się w tematyce roli czynnika wieku w nauczaniu języka obcego, cech dziecka jako ucznia, kompetencji w zakresie planowania

różnorodnych typów zajęć dla dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniów szkoły podstawowej, wykorzystywania zróżnicowanych technik wprowadzania i utrwalania materiału. Zajęcia mają na celu przygotowanie studenta do pracy w zawodzie nauczyciela języka obcego w przedszkolu i szkole podstawowej. Zadania uczestników kursu będą polegały na poszukiwaniu optymalnych rozwiązań dla różnorodnych sytuacji problemowych, grach symulacyjnych (np. przeprowadzenie fragmentu lekcji opartej o tekst narracyjny z udziałem kolegów i koleżanek z grupy przyjmujących rolę grupy docelowej), ocena przydatności różnych technik pracy. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów: Warsztaty – 60 godzin (stacj.), 36 godzin (niestacj.)

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.8. K_W01	Ma podstawową wiedzę o głównych osiągnięciach w językoznawstwie stosowanym, a także psychologii i pedagogiki, pozwalających na zrozumienie czynnika wieku w nauce języka obcego, stylów poznawczych dzieci, itp. Posiada podstawową wiedzę z zakresu metod prowadzenia zajęć z języka obcego, rozbudzania motywacji dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniów szkoły podstawowej	K_W02 D.1./E.1.W.4	Warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych. Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, egzamin
FA.D1.8. K_W02	Wykorzystuje wiedzę, aby przygotować w języku angielskim typowe, różnorodne scenariusze, opisy lub ewaluacje zajęć dla uczniów w wieku przedszkolnym lub szkolnym (szkoła podstawowa)	K_W07 D.1./E.1.W.6	Warsztaty	Ocena zadań domowych. Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność
FA.D1.8. K_U01	Student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo terminologiczny stosowany w językoznawstwie stosowanym, dzięki czemu komunikuje się precyzyjnie w kontekście nauczania języka angielskiego dzieci, np. kompetencje, sprawności, nauczanie polisensoryczne, rodzaje pamięci, itp	K_U01 D.1./E.1.U.1	Warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych. Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, egzamin
FA.D1.8. K_U02	Potrafi przeprowadzić analizę tekstów z dziedziny edukacji	K_U03 D.1./E.1.U.1.	Warsztaty	Ocena zadań domowych. Bieżąca

	glottodydaktycznej dzieci, aby ocenić przydatność wybranych procedur i działań metodycznych oraz prognozować ich skutki.	D.1./E.1.U.3		kontrola na zajęciach, aktywność
FA.D1.8. K_U03	Potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim przydatne w kontekście dydaktycznym (np. prowadzić lekcję w języku angielskim, prezentować rozwiązania dydaktyczne, stworzyć atmosferę motywującą do nauki na pierwszym etapie edukacyjnym)	K_U6 D.1./E.1.U.5	Warsztaty	Ocena zadań praktycznych, praktyka zawodowa
FA.D1.8. K_U04	Potrafi określać priorytety w planowaniu zajęć z języka angielskiego na wczesnych etapach edukacyjnych, analizować rozkład materiału	K_U07 D.1./E.1.U.2	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność
FA.D1.8. K_K01	Rozumie konieczność przestrzegania etyki zawodu nauczyciela	K_K04 D.1./E.1.K.6	Warsztaty	Praktyka zawodowa, aktywność na zajęciach
FA.D1.8. K_K02	Potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmuje w niej różne role	K_K05 D.1./E.1.K.5	Warsztaty	Praktyczne zadania na zajęciach

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia warsztatowe	60	36
	w sumie:	60	36
	ECTS	2	1,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie ogólne	10	15
	praca na platformie e-learningowej		9
			10
	praca nad zadaniami	10	
	praktycznymi	1	34
	w sumie:		1,5
	ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących	Ćwiczenia	60	36

umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	praca na platformie i nad	10	34
	zadaniami praktycznymi (wraz z		
	konsultacjami)	70	70
		3	3
	w sumie:		
	ECTS		



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**

im. Stanisława Pigonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.9 Metodyka nauczania języka obcego – inne zagadnienia
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Methodology of Teaching a Foreign Language – Other Issues
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Studia stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	6
Koordynator przedmiotu:	Dr Agnieszka Habrat

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

(opisać w zwięzły sposób bez podawania tematów poszczególnych zajęć)

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi dokumentami Rady Europy dotyczącymi kształcenia językowego, a także pogłębienie rozumienia skutecznego nauczania. Uczestnicy kursu będą mieli możliwość dokonania pogłębionej analizy wybranych sytuacji dydaktycznych zaobserwowanych bądź doświadczonych w trakcie praktyk pedagogicznych. Zajęcia mają na celu optymalne przygotowanie studenta do pracy w zawodzie nauczyciela języka angielskiego, przede wszystkim w szkole podstawowej i przedszkolu. Zadania uczestników kursu będą polegały na poszukiwaniu rozwiązań dla wybranych sytuacji problemowych i dyskusję nad ich skutecznością. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:

Warsztaty – 15 godzin (stacj.) 15 godzin (niestacj.)

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.8.K_W01	Ma podstawową wiedzę na temat osiągnięć istotnych dla dziedziny językoznawstwa stosowanego, t.j. opublikowanych przez Radę Europy dokumentach opisujących kształcenie językowe w EU (np. CEFR, ELP)	K_W02 D.1/E.1.W1.	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy.
FA.D1.8.K_W02	Stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie, dzięki czemu komunikuje treści związane z przedmiotem w sposób precyzyjny (np. zasady konstrukcji testu językowego)	K_W01 D.1/E.1.W10.	Warsztaty	Aktywność na zajęciach, testy, zadania praktyczne
FA.D1.8.K_U01	Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując zróżnicowane źródła, wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną do planowania, dokonywania analizy procedur i działań metodycznych oraz prognozowania ich skutków	K_U02 D.1/E.1.U1.	Warsztaty	Aktywność na zajęciach, testy, zadania praktyczne
FA.D1.8.K_U02	Potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim w zakresie wyznaczonym przez wybrane	K_U06 D.1/E.1.U10	Warsztaty	Zadania praktyczne

	treści nauczania, np. korekty błędu uczniowskiego			
FA.D1.8.K_K01	Potrafi pracować w grupie, także wielonarodowościowej.	K_K05 D.1/E.1.K5.	Warsztaty	Zadania praktyczne

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia warsztatowe	15	9
	Konsultacje dotyczące zadań praktycznych	5	6
		20	15
	w sumie: ECTS	0,5	0,3
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie ogólne	8	13
	praca w bibliotece	2	2
	praca w sieci	3	3
	praca nad zadaniami praktycznymi	7	7
		20	25
	w sumie: ECTS	0,5	0,7
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia i konsultacje	20	15
	plus praca nad zadaniami praktycznymi (wraz z konsultacjami)	20	25
		40	40
		1	1
	w sumie: ECTS		

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.10 Psychologia.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Psychology
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Studia stacjonarne/ niestacjonarne
Punkty ECTS:	3
Język wykładowy:	Polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	III, IV
Koordynator przedmiotu:	dr IrynaDurkalevych

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

Cele główne wykładów oraz ćwiczeń z przedmiotu Psychologia sprowadzają się do prezentacji studentom podstawowych zadań, które realizuje współczesna **Psychologia Ogólna i Rozwojowa**.

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się z Psychologii ogólnej

na poziomie wiedzy: Student przyswaja podstawą wiedzę o człowieku i jego aktywności. Student poznaje podstawowe terminy psychologiczne: procesy poznawcze; spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji; proces mowy; myślenie i rozumowanie; uczenie się i pamięć, rolę uwagi; emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania; zdolności i uzdolnienia i in.. Student zna współczesne teorie: osobowości; uczenia się; komunikacji; stresu; wypalenia zawodowego oraz jest zapoznany z najnowszymi wynikami badań psychologicznych niezbędnych do pracy pedagogicznej.

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się z Psychologii ogólnej na poziomie a poziomie umiejętności zapewniają studentom sprawne posługiwanie się językiem psychologicznym, wykorzystanie zdobytej wiedzy w praktycznym, codziennym działaniu oraz praktyce pedagogicznej. Student potrafi opisywać poszczególne procesy poznawcze, emocjonalne i motywacyjne odnośnie samego siebie oraz innych. Potrafi analizować cechy temperamentu, zainteresowań i postaw z samodzielnym pogłębianiem wiedzy na temat tego, jaki jestem i jakie są przyczyny mojego wyobrażenia o sobie (oraz innych). Dokonuje autorefleksji na temat zasobów własnych niezbędnych w pracy nauczyciela, wychowawcy oraz opiekuna społecznego. Posiada umiejętności radzenia sobie z trudnościami oraz stresem.

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się z Psychologii ogólnej poziomie kompetencji społecznych: psychologia ogólna sprzyja uświadamianiu sobie przez studentów znaczenia profesjonalnego zachowania się oraz poziomu swojej wiedzy psychologicznej w odniesieniu do zawodu nauczyciela, wychowawcy, opiekuna społecznego a także inspirowanie rozwój i doskonalenie własnej osobowości. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:	Studia stacjonarne
	Semestr III: wykład z psychologii ogólnej – 15godz., ćwiczenia audytoryjne z psychologii ogólnej – 30 godz.;
	Studia niestacjonarne
	Semestr III: wykład z psychologii ogólnej – 15godz., ćwiczenia audytoryjne z psychologii ogólnej – 30 godz.

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu Psychologia				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.10.K_W01	Student zna i rozumie: - podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego.	B.1.W1.	Wykład; ćwiczenia	Projekt, aktywność podczas zajęć
FA.D1.10..K_W02	- podstawowe teorie dotyczące procesu uczenia się:modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przewyższania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami.	B.1.W4.	Wykład; ćwiczenia	Projekt, aktywność podczas zajęć
FA.D1.10..K_W03	- zagadnienia dotyczące autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.	B.1.W5.	Wykład; ćwiczenia	Projekt, aktywność podczas zajęć
FA.D1.10..K_U01	Student potrafi: - skutecznie i świadomie komunikować się.	B.1.U3.	Wykład; ćwiczenia	Projekt, aktywność podczas zajęć
FA.D1.10..K_U02	- rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się.	B.1.U5	Wykład; ćwiczenia	Projekt, aktywność podczas zajęć
FA.D1.10.K_U03	- identyfikować potrzeby		Wykład;	Projekt, aktywność podczas

	uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań.	B.1.U6	ćwiczenia	zajęć
FA.D1.10..K_U04	- radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami.	B.1.U7	Ćwiczenia	Projekt, aktywność podczas zajęć
FA.D1.10..K_U05	- zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.	B.1.U8	Ćwiczenia	Projekt, aktywność podczas zajęć
FA.D1.10..K_K01	Student jest gotów do: - autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym.	B.1.K1	Wykład; ćwiczenia; konsultacje	Projekt, aktywność podczas zajęć
FA.D1.10..K_K02	- wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.	B.1.K2	Wykład, ćwiczenia; konsultacje	Projekt, aktywność podczas zajęć
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		3 (A+B)	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Wykład		15 g	15 g
	Ćwiczenia praktyczne		30 g	30 g
	Konsultacje		5 g	5 g
	w sumie:		50 g	50 g
	ECTS		2	2
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie projektu		5 g	5 g
	Przygotowanie do ćwiczeń		10 g	10 g
	Przygotowanie do egzaminu		5 g	5 g
	Udział w konsultacjach		5 g	5 g
	w sumie:		25 g	25 g
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne		30 g	30 g
	Przygotowanie projektu		5 g	5 g
	Przygotowanie do egzaminu		5 g	5 g
	Udział w konsultacjach		5 g	5 g
	w sumie:		45 g	45g
		ECTS	1,8	1,8

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.11 Pedagogika.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Pedagogy
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	studia stacjonarne/ niestacjonarne
Punkty ECTS:	3
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	III - IV
Koordinator przedmiotu:	Prof. Kazimierz Szmyd

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu
Udostępnienie studentom podstaw wiedzy pedagogicznej oraz umożliwianie im integrowania tej wiedzy z ich wiedzą osobistą. Rozwijanie przez studentów umiejętności i postaw niezbędnych do analizowania, projektowania i interpretowania działań pedagogicznych na różnych etapach kształcenia z uwzględnieniem specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (w tym zdolnych). Pobudzanie studentów do konstruowania własnego stylu pracy pedagogicznej oraz rozwijanie umiejętności wykorzystywania swojej wiedzy w twórczym rozwiązywaniu realnych problemów pedagogicznych. Rozbudzanie zainteresowań pedagogicznych studentów, budowanie w nich nastawienia na zmianę oraz pobudzanie ich motywacji do samokształcenia i refleksji pedagogicznej. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Tryb stacjonarny: sem. I: wykład 30 h, audytorium 15 h sem. II: wykład 15 h, audytorium 30 h Tryb niestacjonarny: sem. I: wykład 30 h, audytorium 15 h sem. II: wykład 15 h, audytorium 30 h			
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu					
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny	

				efektów uczenia się
FA.D1.11.K_W01	zna i rozumie system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty oraz podstawowe zagadnienia prawa oświatowego; międzynarodowe i krajowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnością; znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej; modele współczesnej szkoły; pojęcie ukrytego programu szkoły; alternatywne formy edukacji; zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego; podstawę programową w kontekście programu nauczania; tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki oświatowej;	B.2.W1.	wykład, audytorium	egzamin dyskusja debata kolokwium
FA.D1.11.K_W02	zna i rozumie rolę nauczyciela, koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela; nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli; zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów; tematykę oceny jakości pracy nauczyciela; zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego; rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości; uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela; choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;	B.2.W2.	wykład, audytorium	egzamin rozmowa
FA.D1.11.K_W03	zna i rozumie wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania; proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia, znaczenie współpracy rodziny i szkoły oraz szkoły ze	B.2.W3.	wykład, audytorium	rozmowa, praca samodzielna na zajęciach, kolokwium egzamin

	środowiskiem pozaszkolnym;			
FA.D1.11.K_W04	zna i rozumie zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie; zagadnienie dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki; szkolną sytuację dzieci emigrantów i reemigrantów; zagadnienie dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami;	B.2.W4.	wykład, audytorium	rozmowa, dyskusja, pisemny projekt w parach, egzamin

FA.D1.11.K_W05	zna i rozumie sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów); tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;	B.2.W5.	audytorium	rozmowa, studium przypadku, egzamin
FA.D1.11.K_W06	zna i rozumie zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się; specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice; sposoby przezwyciężania trudności w uczeniu się; trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania;	B.2.W6.	wykład, audytorium	rozmowa, studium przypadku, praca pisemna w parach egzamin
FA.D1.11.K_W07	zna i rozumie poradnictwo edukacyjno-zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia; potrzebę przygotowania młodzieży do uczenia się przez całe życie;	B.2.W7.	wykład, audytorium	rozmowa, egzamin
FA.D1.11.K_U01	potrafi wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do tej podstawy;	B.2.U1.	audytorium	praca pisemna
FA.D1.11.K_U02	potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego;	B.2.U2.	audytorium	rozmowa, praca pisemna

FA.D1.11.K_U03	potrafi sformułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;	B.2.U3.	wykład, audytorium	rozmowa
FA.D1.11.K_U04	potrafi nawiązywać współpracę z innymi nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym;	B.2.U4.	_____	_____
FA.D1.11.K_U05	potrafi rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów;	B.2.U5.	audytorium	rozmowa, ustna lub pisemna analiza przypadku egzamin
FA.D1.11.K_U06.	potrafi zdiagnozować ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i zaprojektować dla niego wsparcie;	B.2.U.6	audytorium	praca pisemna, egzamin
FA.D1.11.K_U07	potrafi określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju;	B.2.U7.	audytorium	rozmowa
FA.D1.11.K_K01	jest gotów do: okazywania empatii uczniom potrzebującym wsparcia i pomocy;	B.2.K.1	wykład, audytorium	obserwacja rozmowa, egzamin
FA.D1.11.K_K02	jest gotów do: profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie lub grupie wychowanków;	B.2.K2.	wykład, audytorium	obserwacja rozmowa, egzamin
FA.D1.11.K_K03	jest gotów do: samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej;	B.2.K3. —	wykład, audytorium	obserwacja rozmowa, egzamin
FA.D1.11.K_K04	jest gotów do: współpracy z innymi nauczycielami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.	B.2.K4.	audytorium	rozmowa, obserwacja

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	5	Stacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	wykład audytorium konsultacje w sumie: ECTS	45 45 5 95 2,0
B. Formy aktywności studenta w ramach	praca w bibliotece	15

samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie do audytorium	15
	przygotowanie do kolokwium, prac samodzielnych i w parach oraz do egzaminu	15
	45	
	w sumie:	1
	ECTS	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Analizowanie indywidualnych przypadków i próba rozwiązywania realnych problemów pedagogicznych	10
	10	
	w sumie:	
	ECTS	

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D1.12 Jak osiągnąć biegłość w języku obcym? Maksymalizacja potencjału poznawczego.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	How to Become a Proficient Learner? Maximizing your Learning Potential
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/20
Semestr:	V
Koordynator przedmiotu:	Dr Agnieszka Habrat

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu**(opisać w zwięzły sposób bez podawania tematów poszczególnych zajęć)**

Autonomizacja studentów poprzez rozbudzenie świadomości własnego stylu poznawczego oraz indywidualnych predyspozycji do nauki, wywołanie refleksji nad przyczynami sukcesu i porażki w nauce, optymalizacja efektów w nauce języka obcego, trening strategiczny. Cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)

Liczba godzin zajęć w ramach

Warsztaty – 15 godzin (stacjonarne) / 9 godzin (niestacjonarne)

poszczególnych form zajęć według planu studiów:**Opis efektów uczenia się dla przedmiotu**

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D1.12.K_W01	Posiada podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach z zakresu językoznawstwa stosowanego (oraz dziedzin pokrewnych), takich jak style poznawcze, strategie uczenia, inteligencje wielorakie oraz ich użyteczności w wykonywaniu różnych zadań w nauce języka. Potrafi tę wiedzę odnieść do praktyki zawodowej.	K_W02 D.1/E.1.W6	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach, zadania domowe, zadania praktyczne, testy
FA.D1.12.K_U01	Stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny z dziedziny językoznawstwa stosowanego oraz wiedzę teoretyczną do określenia profilu poznawczego oraz skutecznej komunikacji w żargonie dziedzinowym.	K_U01 D.1/E.1.U7	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne, zadania domowe, prezentacje, testy
FA.D1.12.K_U02	Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując źródła w języku angielskim aby wykonywać zadania związane z treścią zajęć, np. identyfikować czynniki warunkujące sukces i porażkę w nauce języka obcego	K_U02 D.1/E.1.U7.	Ćwiczenia praktyczne	Zadania domowe, zadania, praktyczne, prezentacje
FA.D1.12.K_K01	Jest odpowiedzialny za efekty swojej nauki, rozumie potrzebę doskonalenia własnych umiejętności.	K_K02 D.1/E.1.K6.	Ćwiczenia praktyczne	Prezentacje, zadania domowe
FA.D1.12.K_K02	Potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej	K_K05 D.1/E.1.K5.	Ćwiczenia praktyczne	Zadania praktyczne

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia	30	18
	warsztatowe	5	8
	Konsultacje indywidualne	35	26
		1,2	0,8
	w sumie:		
	ECTS		
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie ogólne	5	10
	Praca nad zadaniami	7	7
	praktycznymi	5	9
	Prace pisemne		
		17	26
	w sumie:	0,8	1,2
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	ECTS		
	w sumie:	52	52
	ECTS	2	2

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D2.1 Praktyczna nauka języka hiszpańskiego (kurs zintegrowany),
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Practical Spanish (IntegratedSkills)
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	12
Język wykładowy:	polski/hiszpański
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3-6
Koordynator przedmiotu:	Mgr Roberto Martinez

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu obejmującego 4 semestry jest nabycie przez studentów umiejętności komunikacji językowej i kulturowej w zakresie języka hiszpańskiego w kontekstach realiów różnych krajów hiszpańskojęzycznych. Ćwiczenia poświęcone są rozwijaniu i doskonaleniu wszystkich sprawności językowych i ich wdrażaniu do typowych sytuacji komunikacyjnych związanych z funkcjonowaniem w życiu codziennym. W przełożeniu na kryteria stworzone przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego studenci zrealizują program poziomu B1, w jego praktycznym aspekcie.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Zajęcia warsztatowe – 330 (stacjonarne) / 198 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D2.1.K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności, np. regionalnych odmian j. hiszpańskiego czy różnych rejestrów.	K_W01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D2.1. K_W02	Student wykorzystuje wiedzę, aby przygotować w języku hiszpańskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym odnoszące się do różnych dziedzin życia.	K_W07	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.D2.1. K_W03	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język hiszpański oraz z języka hiszpańskiego na język	K_W08	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, okresowe testy i prace kontrolne

	polski.			
FA.D2.1.K_U01	Student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie i literaturoznawstwie (np. nazwy czasów w j. hiszpańskim, części mowy etc.)	K_U01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D2.1.K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła w j. hiszpańskim.	K_U02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D2.1.K_U03	Student posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ jak o poziom B1	K_U5	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D2.1.K_U04	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku hiszpańskim na wybrany temat z wykorzystaniem materiału wprowadzanego na zajęciach lub przygotowanego samodzielnie na zadany temat.	K_U06	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D2.1. K_U05	Student potrafi pracować w grupie.	K_U08	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, konwersacja
FA.D2.1. K_U06	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, kierując się wskazówkami nauczyciela przedmiotu oraz rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	K_U09	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D2.1. K_K01	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy.	K_K02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	12	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	zajęcia warsztatowe	330	198

	w sumie:	330	198
	ECTS	10	6
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć oraz prac kontrolnych/testów	50	180
	Przygotowanie do egzaminów (sem. 4 i 6)	10	12
	w sumie:	60	192
	ECTS	2	6
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	330	198
	samokształcenie	60	192
	w sumie:	390	390
	ECTS	12	12



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D2.2 Praktyczna nauka języka hiszpańskiego (Conversación en español),
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Practical Spanish: Conversation
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Polski/hiszpański
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5-6
Koordynator przedmiotu:	Mgr Roberto Martínez

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

Kurs rozwija umiejętność komunikowania się i interakcji w języku hiszpańskim poprzez mówienie (rozmowy, uzyskiwanie informacji, autoprezentacja, negocjacje, składanie propozycji dyskusje, prezentacje, międzynarodowa komunikacja) związane z podstawowymi sytuacjami życiowymi oraz umiejętność rozumienia tekstu słuchanego w wyżej wymienionych okolicznościach.

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów: Warsztaty – 30 (stacjonarne) / 18 (niestacjonarne)

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D2.2. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności (np. istnienia różnych rejestrów języka, akcentów etc.)	K_W01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność
FA.D2.2. K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje w języku hiszpańskim, aby wykonać wyznaczone zadania.	K_U02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, zadania projektowe
FA.D2.2. K_U02	Student posiada umiejętność wypowiedzi ustnej zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ jako poziom B1.	K_U05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, egzamin
FA.D2.2. K_U03	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku hiszpańskim na wybrany temat, z wykorzystaniem materiału wprowadzanego na zajęciach lub przygotowanego samodzielnie na zadany temat.	K_U06	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.D2.2. K_U04	Student potrafi współdziałać w grupie, rozmawiając na temat zagadnień studiowanych w ramach przedmiotu oraz wspólnie wykonując wyznaczone zadanie	K_U08	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, egzamin
FA.D2.2. K_U05	Student rozumie potrzebę rozwoju umiejętności mówienia i rozumienia języka hiszpańskiego i potrafi samodzielnie je rozwijać.	K_U09	warsztaty	Testy i prace kontrolne, bieżąca kontrola na zajęciach, egzamin
FA.D2.2. K_K01	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy.	K_K02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	15	9
	w sumie:	15	9
	ECTS	1	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (przygotowanie słownictwa na zadany temat)	20 5	21 10
	Przygotowanie prezentacji	10	10
	Przygotowanie do egzaminu		
		35	41
	w sumie:	1	1 5
	ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	15	9
	samokształcenie	35	41
	w sumie:	50	50
	ECTS	2	2



KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D2.3 Historia i kultura krajów hiszpańskojęzycznych.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	History and Culture of Spanish-speaking Countries
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	I stopnia
Profil:	Filologia
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Hiszpański, polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3-4
Koordinator przedmiotu:	mgr. Roberto Martínez

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem tego przedmiotu jest zapoznanie studentów z ogólnymi elementami historii i kultury krajów hiszpańskojęzycznych, ze zwróceniem uwagi na cechy je wyróżniające. W zakresie historii omówione zostaną tematy takie jak, odkrycie Ameryki, okres jej podboju przez konkwistadorów, okres kolonizacji i późniejsze drogi do niepodległości państw latynoamerykańskich. Omówione zostaną również wzajemne stosunki pomiędzy tymi krajami. Komponent kulturowy przedmiotu będzie składał się z tematów związanych z ewolucją sztuki, omówieniem współistnienia wielu religii, znaczeniem sportu, przeglądem bogactwa kultury kulinarnej i innych przejawów życia społecznego w krajach hiszpańskojęzycznych. Język hiszpański, jako główny element spójności kulturowej tych krajów, będzie omówiony w osobnym rozdziale, gdzie przeanalizowane zostaną zagadnienia takie jak jego zasięg geograficzny, obecna sytuacja w kontekście innych języków, z którymi pozostaje w kontakcie oraz perspektywy jego rozwoju na krótką i średnią metę.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Ćwiczenia – 45 (stacjonarne) / 27 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D2.3.K_W01	Student zna i rozumie wybrane fakty i zjawiska dotyczące historii i kultury	K_W01	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji, okresowe testy i prace

	krajów hiszpańskojęzycznych i zna teorie wyjaśniające zależności między tymi faktami i zjawiskami.			kontrolne, egzamin
FA.D2.3.K_W02	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Hiszpanii oraz Ameryki Łacińskiej..	K_W06	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D2.3.K_W03	Student wykorzystuje wiedzę, aby przygotować w języku hiszpańskim lub polskim prace pisemne o charakterze ogólnym związane z treściami przedmiotu.	K_W07	ćwiczenia	Okresowe testy i prace kontrolne, zadania projektowe/prezentacje, egzamin
FA.D2.3.K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i hiszpańskie, aby rozwiązywać wyznaczone zadania związane z treściami przedmiotu.	K_U02	ćwiczenia	Zadania projektowe, prezentacje
FA.D2.3.K_U02	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego w ramach zagadnień określonych w treściach przedmiotu.	K_U03	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D2.3.K_U03	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w j. hiszpańskim (na poziomie określonym przez ESOKJ jako poziom B1) oraz w języku polskim na wybrany temat związany z zagadnieniami ujętymi w treściach przedmiotu.	K_U06	ćwiczenia	Zadania projektowe, prezentacje
FA.D2.3.K_U04	Student potrafi współdziałać w grupie.	K_U08	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, dyskusja, zadania projektowe, prezentacje
FA.D2.3.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, jest krytyczny w stosunku do własnej wiedzy oraz do	K_K01	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, dyskusja, zadania projektowe, prezentacje

	odbieranych treści związanych z historią i kulturą krajów hiszpańskojęzycznych			
--	--	--	--	--

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia	45	27
	w sumie:	45	27
	ECTS	1	1
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Praca własna z tekstem	- 5	18 5
	Przygotowanie do zajęć/testów	5	5
	Praca z internetem	10	28
		1	1
	w sumie:		
	ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia	45	27
	Samokształcenie	10	28
	w sumie:	55	55
	ECTS	2	2

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D2.4 Global Communication.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Global Communication
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia 1 stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	język angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3
Koordinator przedmiotu:	mgr Anna Łobodzińska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu jest omawianie różnych zagadnień z szerokiego spektrum dziedzin w których używany jest język angielski, m.in. językoznawstwo, kultura, literatura, tłumaczenie. Przedmiot ten jest interaktywny i oparty na komunikacji pomiędzy studentami z różnych krajów, głównie anglojęzycznych. Za pomocą wideokonferencji studenci wymieniają się opiniami, dzielą spostrzeżeniami na podane tematy. Jest to sposób poznania różnic kulturowych, podejścia do poruszanych kwestii, wyrażenia i skonfrontowania swoich poglądów z rówieśnikami z innych krajów. Kurs ten pokazuje różnorodność języka angielskiego z uwzględnieniem procesów społecznych, politycznych, ekonomicznych i geograficznych, które mają wpływ na proces zmian wśród społeczności używających języka angielskiego. Studenci uzyskują większą świadomość odmian języka angielskiego, doceniają różnorodność kulturową, stają się kompetentnymi negocjatorami i obywatelami świata. Program wymaga aktywnego uczestnictwa w zajęciach wideokonferencyjnych i udziału w dyskusjach w oparciu o samodzielnie opracowane materiały bazujące na podanych artykułach. Wymagane jest też tworzenie prac pisemnych w odniesieniu do omawianych kwestii.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Ćwiczenia – 30 (stacjonarne) / 18 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D2.4. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności, zna teorie wyjaśniające zależności między faktami i zjawiskami, które wpływają na komunikację w języku angielskim	K_W01	ćwiczenia	Prace pisemne

	między przedstawicielami różnych kultur.			
FA.D2.4. K_W02	Student posiada podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju, osiągnięciach oraz tendencjach w językoznawstwie oraz naukach pomocniczych i jest w stanie odnieść tę wiedzę do kontekstu współczesnego wyrażając swoje spostrzeżenia w trakcie międzykulturowej dyskusji.	K_W03	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja
FA.D2.4. K_W03	Student za metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	K_W03	ćwiczenia	Prace pisemne
FA.D2.4. K_W04	Student wykorzystuje wiedzę, aby przygotować w j. angielskim prace pisemne odnoszące się do zagadnień mieszczących się w treściach przedmiotu.	K_W07	ćwiczenia	Prace pisemne
FA.D2.4. K_U01	Student stosuje specjalistyczną terminologię z zakresu językoznawstwa, wiedzy o kulturze, literaturoznawstwa dzięki czemu może komunikować się precyzyjnie prowadząc merytoryczną dyskusję.	K_W01	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja
FA.D2.4. K_U02	Student potrafi tworzyć spójną argumentację z wykorzystaniem różnych źródeł informacji z uwzględnieniem odmiennych punktów widzenia i wykazując się krytycznością w myśleniu i ocenie.	K_U04	ćwiczenia	Prace pisemne, dyskusja
FA.D2.4. K_U03	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu	K_U06	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja
FA.D2.4. K_U04	Student potrafi współdziałać w grupie jedno- i wielokulturowej, ceniąc wkład innych osób w wykonanie wyznaczonego zadania.	K_U08	ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja
FA.D2.4. K_U05	Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych umiejętności i wiedzy potrzebną do prowadzenia dyskusji i wykonywania wyznaczonych zadań związanych z treściami przedmiotu.	K_U09	ćwiczenia	Prace pisemne, dyskusja
FA.D2.4. K_K01	Student potrafi oceniać i wybierać istotne dla dyskusji informacje.	K_K01	ćwiczenia	Prace pisemne, aktywność, dyskusja
FA.D2.4. K_K05	Potrafi, współdziałając w grupie, także wielonarodowościowej i przyjmując w niej różne role, wykonywać powierzone mu zadania	K_K05	ćwiczenia	dyskusja

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia	30	18
	w sumie: ECTS	1	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca z tekstem, praca w sieci)	2	14
	Przygotowanie projektów/prezentacji	3	3
	w sumie: ECTS	5	17 0,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia	30	18
	samokształcenie	5	17
	w sumie: ECTS	35 1	35 1



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D2.5 Odmiany j. angielskiego (z elementami j. hiszpańskiego).
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Varieties of English (with Elements of Spanish)
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5
Koordynator przedmiotu:	Dr Anna Rewiś-Lętkowska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu
Treści programowe: wprowadzenie dialektologii (definicje, cele, metodologia), język angielski jako lingua franca,

odmiany j. angielskiego na Wyspach Brytyjskich, odmiany j. angielskiego w Stanach Zjednoczonych, j. angielski w innych częściach świata, odmiany j. hiszpańskiego w Hiszpanii i Ameryce Łacińskiej, języki w kontakcie, pidżyny i kreole na bazie angielskiego i hiszpańskiego.

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:

Zajęcia audytoryjne – 30/18

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu

Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D2.5. K_W01	Student ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności wynikającej z wzajemnych wpływów języków na siebie, istnienia różnych dialektów regionalnych i akcentów etc.	K_W01	Ćwiczenia audytoryjne	Pisemne testy sprawdzające, bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D2.5. K_W02	Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z historią oraz z socjologią	K_W04	Ćwiczenia audytoryjne	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.
FA.D2.5. K_U01	Student stosuje specjalistyczny aparat pojęciowo-terminologiczny z zakresu dialektologii dzięki czemu potrafi opisać zjawiska ujęte w treściach przedmiotu w sposób precyzyjny i związany.	K_U01	Ćwiczenia audytoryjne	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy
FA.D2.5. K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła anglojęzyczne na temat odmian języka angielskiego i hiszpańskiego	K_U02	Ćwiczenia audytoryjne	ocena prezentacji
FA.D2.5. K_U03	Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień związanych z odmianami języka angielskiego i hiszpańskiego, posiada umiejętność merytorycznego argumentowania.	K_U04	Ćwiczenia audytoryjne	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność w dyskusji.,
FA.D2.5.K_U04	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w j. angielskim oraz w języku polskim na wybrany temat związany z zagadnieniami ujętymi w treściach przedmiotu.	K_U06	Ćwiczenia audytoryjne	Zadania projektowe, prezentacje
FA.D2.5. K_U5	Student potrafi współdziałać w grupie.	K_U08	Ćwiczenia audytoryjne	Ocena prezentacji, bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D2.5.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, jest	K_K01	Ćwiczenia audytoryjne	Bieżąca kontrola na zajęciach, dyskusja,

	krytyczny w stosunku do własnej wiedzy oraz do odbieranych treści związanych z odmianami języka angielskiego i , w mniejszym zakresie, odmianami j. hiszpańskiego.			zadania projektowe, prezentacje
--	--	--	--	---------------------------------

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Zajęcia audytoryjne	30	18	
	w sumie:	30	18	
	ECTS	1	1	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć/praca na platformie e-learningowej.	6	16	
	Przygotowanie prezentacji	6	8	
	Przygotowanie do testów	8	8	
	w sumie:	20	32	
	ECTS	1	1	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	30	18	
	samokształcenie	20	32	
	w sumie:	50	50	
	ECTS	2	2	



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D3.1 Business English.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Business English
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	studia stacjonarne/ niestacjonarne
Punkty ECTS:	4
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3-5
Koordynator przedmiotu:	mgr Justyna Biskup

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu jest wprowadzenie studentów w świat biznesu, zapoznając z terminologią, zwyczajami i wymaganiami. Zajęcia obejmują tematykę związaną z gospodarką i rynkiem pracy, przedsiębiorczością, logistyką, organizacją, zarządzaniem, handlem. Kurs zawiera zagadnienia związane z funkcjonowaniem firmy, takie jak np.: - kontakty z klientami i dostawcami - transakcje, kontrakty, umowy - oferty, zamówienia i ich realizacja. Kurs opiera się na współczesnej tematyce oraz porusza inspirujące zagadnienia z dziedziny biznesu. W kursie wykorzystano artykuły z „The Economist”, dzięki czemu studenci uczą się języka angielskiego na podstawie autentycznych i aktualnych materiałów. Kurs kładzie nacisk na praktyczne zastosowanie zdobytej wiedzy poprzez użycie funkcji językowych i strategii komunikacyjnych. Studenci nabywają umiejętności niezbędnych w codziennej pracy, szczególnie pomocnych przy zawieraniu umów, rozwiązywaniu konfliktów czy prowadzeniu negocjacji.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 90 godzin (studia stacjonarne) Warsztaty – 54 godziny (studia niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D3.1.K_W01	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną -o głównych mechanizmach funkcjonowania firmy oraz środowiska pracy -o sposobach zbierania i analizy tekstów prawnych i biznesowych -dotyczącą specjalistycznego słownictwa, konieczną do rozumienia języka biznesu, w wypowiedziach ustnych i pisemnych - jak formułować wnioski na podstawie czytanych artykułów	K_W02	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych

	- jak wyszukiwać informacje w różnych źródłach na tematy dotyczące biznesu -jak zachowywać się w środowisku międzynarodowym.			
FA.D3.1.K_W02	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy tekstów o tematyce biznesowej oraz analizy wykresów.	K_W03	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzaminy
FA.D3.1.K_W03	Student ma podstawową wiedzę o miejscu języka biznesowego w międzynarodowym środowisku.	K_W04	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.1.K_W04	Student ma podstawową wiedzę na temat - komunikacji w firmach międzynarodowych -prowadzeniu korespondencji - różnic kulturowych w firmach międzynarodowych - problemów jakim muszą stawić czoła firmy międzynarodowe.	K_W06	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.D3.1.K_W05	Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach języka biznesowego z naukami o zarządzaniu .	K_W06	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.1.K_W06	Student potrafi przygotować w języku angielskim pisemne wypowiedzi takie jak maile, skargi, propozycje. Potrafi również odpowiadać na korespondencję.	K_W07	warsztaty	Pisemne zadania sprawdzające
FA.D3.1.K_W07	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze biznesowym z języka polskiego na język angielski lub z języka angielskiego na język polski.	K_W08	warsztaty	Pisemne i ustne zadania sprawdzające
FA.D3.1.K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować oraz użytkować informacje, wykorzystując teksty o tematyce biznesowej pojawiające się w prasie.	K_U02	warsztaty	Pisemne i ustne zadania sprawdzające
FA.D3.1.K_U02	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów biznesowych takich jak oferty handlowe, raporty oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod.	K_U03	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.1.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, ma świadomość potrzeby ciągłego	K_K01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy

	doskonalenia się i przyswajania nowej wiedzy w dziedzinie języka biznesu , potrafi prowadzić samodoskonalenie językowe, rozumie konieczność śledzenia bieżących wydarzeń politycznych i społecznych.			
FA.D3.1.K_K02	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki.	K_K02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy
FA.D3.1.K_K03	Student uczestniczy w życiu biznesowym poprzez czytanie aktualnej prasy, oglądanie kanałów informacyjnych oraz webinarów z konferencji o charakterze biznesowym.	K_K03	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy
FA.D3.1.K_K04	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki podczas pracy w instytucji, a także pamięta o przestrzeganiu zasad.	K_K04	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy
FA.D3.1.K_K05	Student potrafi współdziałać w międzynarodowym środowisku uwzględniając różne role.	K_K05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne Niestacjonarne		
		4		
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia projektowe	90	54	
	Konsultacje	2	2	
	w sumie:	92	56	
	ECTS	3	2	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie ogólne	10	20	
	praca w bibliotece	2	7	
	praca w sieci	4	10	
	praca na platformie e-learningowej	10	25	
		26	62	
	w sumie:	2	2	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia z konsultacjami	92	56	
	praca na platformie i nad projektem końcowym	26	62	
		118	118	
	w sumie:	4	4	
	ECTS			

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D3.2 Komunikacja międzykulturowa.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	InterculturalCommunication
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3
Koordynator przedmiotu:	prof. nadzw. dr hab.. Władysław Chłopicki

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kurs zapewnia studentowi możliwość zdobycia wiedzy o procesie komunikacji międzykulturowej, jej składników i społeczno-kulturowych uwarunkowań, ze szczególnym uwzględnieniem roli kultury (kultur) w zdarzeniach komunikacyjnych. Szczególną uwagę poświęca się komunikacji interpersonalnej jako procesowi, wchodzącemu w skład teorii negocjacji tożsamości. Ze względu na globalny zakres procesu komunikacji kurs będzie obejmować szeroki zakres tematów i zagadnień.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Ćwiczenia – 30 godzin (stacjonarne), 18 godz (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D3.2.K_W01	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstu/dyskursu w kategoriach wymiarów kultury.	K_W03	Ćwiczenia	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające, egzamin
FA.D3.2.K_W02	Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z naukami o kulturze	K_W04	Ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja
FA.D3.2.K_U01	Student stosuje aparat pojęciowo-terminologiczny stosowanego w naukach o kulturze	K_U01	Ćwiczenia	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające, egzamin
FA.D3.2.K_U02	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, zwłaszcza wymiarów kultury, w celu	K_U03	Ćwiczenia	Ćwiczenia wykonywane na zajęciach oraz testy sprawdzające, egzamin

	określenia ich znaczeń			
FA.D3.2.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	K_K01	Ćwiczenia	Bieżąca kontrola na zajęciach

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia	30	18
	w sumie: ECTS	1	0.5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Praca w sieci i w bibliotece	3	15
	w sumie: ECTS		0,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne,	30	18
		3	15
	praca w sieci i w bibliotece	33	33
		1	1
	w sumie: ECTS		

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D3.3 Komunikacja w biznesie.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Business Communication
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	4 i 5
Koordynator przedmiotu:	prof. nadzw. dr hab. Władysław Chłopicki

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kurs ten daje znakomite praktyczne wprowadzenie w świat komunikacji w biznesie, poprzez ćwiczenie podstawowych umiejętności komunikacyjnych używanych w profesjonalnych kontaktach w anglojęzycznej firmie: prezentacji multimedialnej, udziału w spotkaniach, na których podejmuje się decyzje, oraz negocjacjach biznesowych, gdzie zadaniem jest osiągnięcie maksymalnie korzystnych warunków współpracy zarówno dla siebie jak i dla partnera. W celu osiągnięcia optymalnej skuteczności komunikacyjnej, kurs daje również możliwość ćwiczenia słownictwa potrzebnego do różnych funkcji komunikacyjnych: perswazji, przedstawiania i uzyskiwania informacji, interpretacji wykresów, wyjaśniania wątpliwości, grzecznego przerywania i zabierania głosu itp. Wszystkie te umiejętności oparte są o wiedzę kulturową, która przedstawiana jest skrótowo w formie wykładu wprowadzającego i stanowi przypomnienie wiedzy z kursu Komunikacji międzykulturowej, zaś znajomość słownictwa biznesowego jest wspomagana trwającym jednocześnie i rozpoczętym już semestr wcześniej kursem Business English.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Ćwiczenia praktyczne – 60 godz (stacjonarne), 36 godz. (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D3.3.K_W01	ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności	K_W01	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach, testy
FA.D3.3.K_U01	Student potrafi porozumiewać się i dyskutować a języku angielskim w ramach gier symulacyjnych i innych sytuacji negocjacyjnych	K_U04	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.3.K_U02	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne (prezentację multimedialną) w języku angielskim	K_U06	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach

FA.D3.3.K_U03	Studentpotrafi współdziałać w grupie.	K_U08	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.3.K_K01	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki.	K_K02	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia praktyczne	60	36
		2	1,5
	w sumie: ECTS		
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Praca na platformie		24
	w sumie: ECTS		0,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne	60	36
			24
	Praca na platformie	60	60
		2	2
	w sumie: ECTS		

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D3.4 Tłumaczenie w biznesie.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Business Translation
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	angielski, polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5-6
Koordynator przedmiotu:	dr Joanna Ziobro-Strzępek

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi metodami tłumaczenia różnych typów tekstów pisanych, głównie użytkowych z obszaru tematycznego biznesu, ale także wybranych tekstów specjalistycznych. Zajęcia mają na celu rozwijanie podstawowych umiejętności tłumaczenia z języka angielskiego na polski i odwrotnie z uwzględnieniem norm tłumaczeniowych, wymogów zleceniodawcy oraz potrzeb odbiorców docelowych w zależności od rodzaju tłumaczonego tekstu. Studenci uczą się, między innymi, na czym polega ekwiwalencja w tłumaczeniu, jak radzić sobie w sytuacji nieprzekładalności, jak tłumaczyć nazwy własne, formy adresatywne, czy terminy specjalistyczne. Poznają zasady korzystania ze słowników i innych źródeł, w tym także tych dostępnych w Internecie. Ćwiczą staranność i rzetelność w podejściu do wyznaczonych zadań tłumaczeniowych, uczą się korekty własnego tekstu, poznają metody radzenia sobie z typowymi trudnościami w tłumaczeniu różnych typów tekstów biznesowych, a także uczą się starannego opracowywania tekstów i odpowiedzialności za słowo pisane. Kurs zawiera również elementy tłumaczeń konferencyjnych.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Warsztaty – 60 godzin (stacjonarne), 36 godzin (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrąfi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D3.4.K_W01	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	K_W03	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.D3.4.K_W02	Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk humanistycznych.	K_W04	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.D3.4.K_W03	Student potrafi przygotować w języku specjalności (bądź także w innym języku z obszaru/rodziny językowej specjalności czy w języku polskim) typowe prace pisemne o charakterze ogólnym odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	K_W07	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin

FA.D3.4.K_W04	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język specjalności lub na inny wybrany język w zakresie wybranej specjalności; potrafi także dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka specjalności lub z innego języka w zakresie wybranej specjalności na język polski.	K_W08	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D3.4.K_U01	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii.	K_U01	warsztaty	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.D3.4.K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie wybranej specjalności.	K_U02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D3.4.K_U03	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	K_U03	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D3.4.K_U04	Student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	K_U07	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D3.4.K_U05	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii i specjalności, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	K_U09	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D3.4.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	K_K01	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy
FA.D3.4.K_K02	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki.	K_K02	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy
FA.D3.4.K_K03	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	K_K04	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy
FA.D3.4.K_K04	Potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role.	K_K05	warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	w sumie: ECTS	60 60 2	36 36 1,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece z tekstem lub nagraniem, praca z komputerem, praca w sieci) Praca na platformie e-learningowej w sumie: ECTS	5 4 9	20 13 33 0,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty samokształcenie w sumie: ECTS	60 9 69 2	36 33 69 2

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D3.5 Technical Writing.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Technical Writing
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3
Koordinator przedmiotu:	prof. nadzw. dr hab. Władysław Chłopicki

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu	
Kurs ma na celu zaznajomienie studentów zasadami profesjonalnego pisania obowiązujących anglojęzycznych w firmach i instytucjach. Zasady te obejmują zarówno styl pisania, jak i dostosowanie tekstu do potrzeb odbiorcy oraz czytelny, odpowiedni układ tekstu. W ramach kursu ćwiczone są również różne rodzaje tekstów, a tym pisma, instrukcje, raporty, opisy projektów, CV a także podania o pracę. Kurs uczy dokładności i precyzji w pisaniu na rynku pracy. Przydatny jest także przy pisaniu pracy dyplomowej.	
Liczba godzin zajęć w ramach	Warsztaty – 30 godzin (stacjonarne), 18 godz (niestacjonarne)

poszczególnych form zajęć według planu studiów:				
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D3.5.K_W01	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	K_W05	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.5.K_W02	Student potrafi przygotować w języku specjalności (bądź także w innym języku z obszaru/rodziny językowej specjalności czy w języku polskim) typowe prace pisemne o charakterze ogólnym	K_W07	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.5.K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie wybranej specjalności.	K_U02	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.5.K_U02	Student potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania	K_U07	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.5.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje	K_K01	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D3.5.K_K02	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami	K_K04	Warsztaty	Bieżąca kontrola na zajęciach

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Warsztaty	30	18
	w sumie:	1	0,5
	ECTS		
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Praca w sieci i na platformie		12
	w sumie:		0,5
	ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Warsztaty	30	18
	Praca w sieci i na platformie	30	12
	w sumie:	1	30
	ECTS		1

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D3.6 Kultura organizacyjna.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	OrganisationalCulture
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	6
Koordynator przedmiotu:	mgr Justyna Biskup

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem kursu jest zapoznanie z definicjami kultury organizacyjnej, orientacjami teoretycznymi w badaniach nad kulturą organizacyjną a także poznanie metodyki diagnozowania i narzędzi diagnozowania kultury organizacyjnej. Kurs wprowadza teoretyczne i praktyczne spojrzenie na kulturę w organizacjach (w firmach, biurach czy korporacjach). Podczas zajęć omawiane są podstawowe zagadnienia dotyczące kultury organizacji oraz czynników kształtujących kulturę. Kurs pomaga studentom ocenić i zrozumieć kulturę w organizacji oraz ułatwia radzenie sobie ze zmianami. Studenci poznają w jaki sposób kultura organizacji może wpływać na ludzi, ich wzajemne relacje, wydajność pracy czy otwartość na zmiany.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Wykłady – 10 godzin (studia stacjonarne) Wykłady – 6 godzin (studia niestacjonarne) Ćwiczenia praktyczne – 20 godzin (studia stacjonarne) Ćwiczenia praktyczne – 12 godzin (studia niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D3.6.K_W01	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie kultury organizacyjnej oraz zna specjalistyczne słownictwo konieczne do rozumienia wybranych tekstów specjalistycznych z zakresu kulturoznawstwa.	K_W02	Ćwiczenia praktyczne	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych
FA.D3.5.K_W02	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury oraz orientację we współczesnym życiu	K_W06	Ćwiczenia praktyczne	Pisemne testy sprawdzające, ocena zadań domowych

	kulturalnym. Posiada również podstawowe informacje na temat wzajemnego oddziaływania kultury i środowiska pracy.			
FA.D3.5.K_W03	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego z zakresu kulturoznawstwa, z języka polskiego na język angielski lub z języka angielskiego na język polski.	K_W08	Ćwiczenia praktyczne	Pisemne i ustne zadania sprawdzające
FA.D3.5.K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując teksty na temat kultury organizacyjnej w języku angielskim.	K_U02	Ćwiczenia praktyczne	Pisemne i ustne zadania sprawdzające
FA.D3.5.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, prowadzić autorefleksję i formułować wnioski dotyczące doskonalenia własnych umiejętności, poszukując optymalnych rozwiązań.	K_K01	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy
FA.D3.5.K_K02	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki, potrafi pracować w grupie dla osiągnięcia wspólnych celów wykazując inicjatywę, elastyczność, dobrą organizację pracy oraz dyscyplinę czasową.	K_K02	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne	Niestacjonarne
		2	
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Wykłady	10	6
	ćwiczenia praktyczne	20	12
		30	18
	w sumie: ECTS	1	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	praca z literaturą	10	10 18
	praca nad prezentacją	10	12
	przygotowanie ogólne	10	40
		20	1,5
		1	
	w sumie: ECTS		

C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia	20	12
	praca na	10	18
	prezentacją	30	30
	w sumie:	1	1
	ECTS		



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D3.07 Kultura współczesna
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	ContemporaryCulture
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:	od 2019/2020
Semestr:	6
Koordynator przedmiotu:	dr Joanna Kułakowska-Lis

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu
Zapoznanie słuchaczy z wybranymi zjawiskami kultury współczesnej w różnych jej przejawach, ze szczególnym

uwzględnieniem kultury języka, specyfiki kultury kraju i regionu, ale także tendencji globalnych. Aktywizacja słuchaczy w zakresie świadomego i czynnego udziału w kulturze; kształtowanie wrażliwości etycznej i estetycznej				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		wykład 10 godz. (6 godz. niestacjonarne), ćwiczenia 20 godz.(12 godz. niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D3.6.K_W01	student zna metody analizy i interpretacji tekstów kultury, ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym	K_W03 K_W06	Wykład Ćwiczenia	Ocena z kolokwium pisemnego ograniczonego czasowo
FA.D3.6.K_U01	Student potrafi wyszukiwać i analizować informacje z zakresu kultury współczesnej, potrafi dokonać analizy tekstów kultury, uwzględniając zagadnienia procesu historyczno-kulturowego	K_U02 K_U03	Wykład Ćwiczenia	Ocena z kolokwium pisemnego ograniczonego czasowo Prezentacja
FA.D3.5.K_K01	w zakresie kompetencji społecznych: student potrafi selekcjonować informacje z obszaru kultury współczesnej, uczestniczy w życiu kulturalnym, potrafi współdziałać w grupie, w tym wielonarodowościowej, z poszanowaniem specyfiki kultur i tradycji	K_K01 K_K03 K_K05	Ćwiczenia	Ocena zaangażowania w dyskusjach
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia audytoryjne Wykład w sumie: ECTS		20 10 30 1	12 6 18 0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do kolokwium zaliczeniowego Przygotowanie prezentacji Praca w sieci i na platformie w sumie: ECTS		5 5 10 20 1	5 5 15 30 1,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:				



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D.1 Przedmiot do wyboru: Australia.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Electivecourse: Australia
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	3/4/5
Koordynator przedmiotu:	Mgr Teresa Przyprawa

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem przedmiotu jest przybliżenie studentom ogólnej wiedzy dotyczącej Australii – zarówno jej przeszłości jak i współczesności. Kurs umożliwia studentom zrozumienie miejsca Australii we współczesnym świecie, z uwzględnieniem podobieństw i różnic między Australią a innymi krajami anglojęzycznymi oraz zapoznanie się z jej wkładem w światowe dziedzictwo kulturowe. Celem kursu jest również zaznajomienie studentów z codziennym życiem Australijczyków, z ich zainteresowaniami i mentalnością oraz z australijską odmianą języka angielskiego.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Ćwiczenia praktyczne 30 (stacjonarne)/18 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D.1.K_W01	Student ma podstawową wiedzę w zakresie australijskiej odmiany języka angielskiego oraz australijskiej literatury	K_W01	Ćwiczenia praktyczne	Dyskusja, pisemny test sprawdzający
FA.D.1.K_W02	Student ma podstawową wiedzę w	K_W02	Ćwiczenia	Dyskusja, pisemny

	zakresie historii, geografii, przyrody oraz kultury Australii		praktyczne	test sprawdzający
FA.D.1.K_W03	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym w Australii	K_W06	Ćwiczenia praktyczne	Dyskusja, pisemny test sprawdzający
FA.D.1.K_W04	Student potrafi przygotować w języku specjalności typowe prace pisemne o charakterze ogólnym odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury (np. prezentację dotyczącą wybranego aspektu wiedzy o Australii)	K_W07	Ćwiczenia praktyczne	Prezentacja
FA.D.1.K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	K_U02	Ćwiczenia praktyczne	Prezentacja, dyskusja
FA.D.1.K_U02	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury (dotyczących Australii) oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego	K_U03	Ćwiczenia praktyczne	Dyskusja
FA.D.1.K_U03	Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień dotyczących Australii	K_U04	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D.1.K_U04	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka specjalności, w tym umiejętnością rozpoznania i zrozumienia tekstu mówionego z akcentem australijskim	K_U05	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D.1.K_U05	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim dotyczące wybranego aspektu wiedzy o Australii z wykorzystaniem literatury przedmiotu	K_U06	Ćwiczenia praktyczne	Prezentacja, bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D.1.K_U06	Student potrafi współdziałać w grupie.	K_U08	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach
FA.D.1.K_U07	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wiedzy o Australii, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K_U09	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach, prezentacja
FA.D.1.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje	K_K01	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach, pisemny test sprawdzający
FA.D.1.K_K05	Student potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej,	K_K05	Ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach

	przyjmując w niej różne role.			
--	-------------------------------	--	--	--

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia praktyczne	30	18
	w sumie:	30	18
	ECTS	1	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Praca własna z tekstem	-	12
	Praca z lekturą	6	6
	Praca z filmem/internetem	15	15
	Przygotowanie do zajęć/testów	5	5
		26	38
		1	1,5
	w sumie:		
	ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne	30	18
	Samokształcenie	26	38
	w sumie:	56	56
	ECTS	2	2



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**

im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D.2 Przedmiot do wyboru: Historia muzyki amerykańskiej.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Elective course: The Routes of American Music
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	2

Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5
Koordynator przedmiotu:	mgr Jack Lala

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią muzyki amerykańskiej, w tym muzyką gospel, jazzem, bluesem pierwszej połowy XX wieku, rock’n’rollem, rhythm’n’bluesem, soulem, country, western, American folk, hard rockiem, heavy metalem i rapem.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Studia stacjonarne: ćwiczenia praktyczne – 30 godzin Studia niestacjonarne: ćwiczenia praktyczne – 18 godzin		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D.2.K_W01	ma uporządkowaną podstawową wiedzę z zakresu muzyki amerykańskiej	K_W01	Ćwiczenia praktyczne	dyskusja
FA.D.2.K_W02	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów piosenek	K_W03	Ćwiczenia praktyczne	dyskusja
FA.D.2.K_W03	Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk humanistycznych.	K_W04	Ćwiczenia praktyczne	Projekt końcowy
FA.D.2.K_W04	Student potrafi napisać artykuł o wybranym artyście.	K_W07	Ćwiczenia praktyczne	Projekt końcowy
FA.D.2.K_U01	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	K_U03	Ćwiczenia praktyczne	Projekt końcowy
FA.D.2.K_U02	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	K_U04	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia praktyczne	30	18
	w sumie:	30	18
	ECTS	1	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	praca nad projektem	10	15
	zaliczeniowym	10	10
	praca w bibliotece	10	17
	praca na platformie e-learningowej/w sieci		
		30	42
	w sumie:	1	1,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne	30	18
	Samokształcenie	30	42
	w sumie:	60	60
	ECTS	2	2



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**

im. Stanisława Pigonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D.3 Przedmiot do wyboru: Kultura i literatura amerykańskiego Południowego Zachodu.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Elective course: Culture and Literature of the American Southwest
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5
Koordinator przedmiotu:	Jack Lala

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z wyjątkową kulturą Południowego Zachodu, która powstała jako mieszanka kultur rdzennych amerykańskich oraz europejskich, ze szczególnym uwzględnieniem ludności zamieszkującej te tereny. Kurs uczy studentów nowego spojrzenia na różnorodne uwarunkowania społeczne, które ukształtowały współczesną Amerykę. Studenci zapoznają się zarówno z tekstami historycznymi, jak i z utworami literackimi związanymi z amerykańskim Południowym Zachodem (wśród autorów: Elmer Kelton, Tony Hillerman, N. Scott Momaday, Larry McMurtry, Zane Grey and Oscar Zeta).				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Studia stacjonarne: ćwiczenia praktyczne – 30 godzin Studia niestacjonarne: ćwiczenia praktyczne – 18 godzin		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D.3.K_W01	ma uporządkowaną podstawową wiedzę z zakresu kultury amerykańskiego Południowego Zachodu oraz	K_W01	Ćwiczenia praktyczne	dyskusja

	wiedzę o uwarunkowaniach historycznych i społecznych mających wpływ na obecny kształt i formowanie się tego regionu			
FA.D.3.K_W02	zna wybrane dzieła należące do kanonu literatury Południowego Zachodu, wybrane ważne postaci historyczne i ich wpływ na bieg historii; ma podstawową wiedzę o systemach i problemach prawa hiszpańskiego i anglosaskiego na Południowym Zachodzie	K_W04	Ćwiczenia praktyczne	dyskusja
FA.D.3.K_U01	potrafi prawidłowo interpretować wybrane zjawiska społeczne (zwłaszcza kulturalne czy ekonomiczne)	K_U02	Ćwiczenia praktyczne	Projekt końcowy
FA.D.3.K_U02	potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną do opisu i analizy jednostkowych procesów i zjawisk społecznych i kulturowych , a także samodzielnie pozyskać, zinterpretować i przedstawić określone informacje z zakresu kultury i historii	K_U03	Ćwiczenia praktyczne	Projekt końcowy
FA.D.3.K_U03	potrafi przygotować i przedstawić prezentację wybranych zagadnień kultury, historii, i literatury, a także omówić formę i treść dzieła literackiego uwzględniając podstawowy kontekst historyczno-społeczno-kulturowy	K_U06	Ćwiczenia praktyczne	Projekt końcowy
FA.D.3.K_U04	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, rozumie potrzebę znajomości procesów społecznych i historii Południowego Zachodu	K_U09	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia praktyczne w sumie: ECTS	30 30 1	18 18 0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	praca nad projektem zaliczeniowym praca w bibliotece praca na platformie e-learningowej/w sieci w sumie: ECTS	10 10 10 30 1	15 10 17 42 1,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne Samokształcenie w sumie: ECTS	30 30 60 2	18 42 60 2

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D.4 Przedmiot do wyboru. Świat filmu.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Elective course: World in Film
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	Studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5
Koordinator przedmiotu:	Jack Lala

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z 5-6 filmów produkcji różnych krajów, z wyjątkiem filmów amerykańskich. Filmy poświęcone są młodym ludziom w różnych kulturach i takim tematom jak tradycje, religia, kultura.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		Studia stacjonarne: ćwiczenia praktyczne – 30 godzin Studia niestacjonarne: ćwiczenia praktyczne – 18 godzin		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D.4.K_W01	ma uporządkowaną podstawową wiedzę z zakresu filmoznawstwa	K_W01	Ćwiczenia praktyczne	dyskusja
FA.D.4.K_W02	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji filmów	K_W03	Ćwiczenia praktyczne	dyskusja
FA.D.4.K_W03	Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk humanistycznych.	K_W04	Ćwiczenia praktyczne	Projekt końcowy
FA.D.4.K_W04	Student potrafi napisać profesjonalną recenzję filmu.	K_W07	Ćwiczenia praktyczne	Projekt końcowy
FA.D.4.K_U01	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	K_U03	Ćwiczenia praktyczne	Projekt końcowy
FA.D.4.K_U02	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	K_U04	Ćwiczenia praktyczne	Aktywność na zajęciach

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia praktyczne	30	18
	w sumie:	30	18
	ECTS	1	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	praca nad projektem	10	15
	zaliczeniowym	10	10
	praca w bibliotece	10	17

	praca na platformie e-learningowej/w sieci	30	42
	w sumie: ECTS	1	1,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne	30	18
	Samokształcenie	30	42
	w sumie: ECTS	60 2	60 2



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Pigonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	D5 Przedmiot do wyboru: Jak się uczyć do egzaminu z PNJA i skutecznie go zdać.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Elective course: How to Excel at Practical English Examination
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	angielski, polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5
Koordinator przedmiotu:	dr Dorota Miłułka

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu	
Celem kursu jest dalsze rozwijanie i doskonalenie kompetencji językowej i komunikacyjnej studentów na poziomie Proficiency (C1+/C2) według ESOKJ, co umożliwi im pomyślne zdanie egzaminu końcowego z PNJA na roku 3. Kurs koncentruje się na następujących częściach egzaminu: Use of English, Reading, Listening i Speaking. W trakcie kursu dużą uwagę zwraca się na ćwiczenia powtórzeniowe i utrwalające główne zagadnienia z angielskiej gramatyki i słownictwa, które są testowane na egzaminie z PNJA. Ponadto, studenci mogą doskonalić sprawność czytania ze zrozumieniem poprzez pracę z tekstami autentycznymi z wykorzystaniem różnorodnych technik i typów ćwiczeń. Rozwijana jest również sprawność rozumienia tekstów słuchanych i produkcja własnych. Pod koniec kursu przeprowadzony zostanie egzamin próbny z PNJA, który pozwoli studentom na ocenę ich przygotowania do egzaminu końcowego oraz w razie potrzeby na podjęcie koniecznych kroków korekcyjnych.	
Liczba godzin zajęć w ramach	Ćwiczenia warsztatowe – 30 godzin (stacjonarna), 18 godzin (niestacjonarna)

poszczególnych form zajęć według planu studiów:

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.D4.K_W01	Student posiada rozszerzoną wiedzę leksykalną i językoznawczą umożliwiającą rozumienie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych wypowiedziach ustnych i tekstach pisanych o różnorodnej tematyce.	K_W01	warsztaty	ocena zadań domowych, pisemne testy sprawdzające
FA.D4.K_W02	Student posiada rozszerzoną znajomość specjalistycznego słownictwa konieczną do rozumienia wybranych tekstów specjalistycznych z zakresu studiów filologicznych – np. z dziedziny literatury, historii, językoznawstwa.	K_W03	warsztaty	ocena zadań domowych, pisemne testy sprawdzające
FA.D4.K_U01	Student potrafi skutecznie zastosować strategie czytania i rozumienia tekstu w j. angielskim w celu pozyskania potrzebnych informacji.	K_U02	warsztaty	bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D4.K_U02	Student potrafi zrozumieć wypowiedzi na żywo lub w postaci nagrania na tematy konkretne i abstrakcyjne z różnorodnych dziedzin., a także rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury i przeprowadzić ich analizę i interpretację.	K_U03	warsztaty	bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D4.K_U03	Student posiada umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zgodne z wymaganiami dla poziomu C1/C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia.	K_U05	warsztaty	bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D4.K_U04	Student posiada doskonale opanowaną umiejętność efektywnego porozumiewania się w języku angielskim oraz przygotowywania i przedstawiania wystąpień ustnych, w szerokim zakresie tematów oraz sytuacji komunikacyjnych.	K_U06	warsztaty	bieżąca kontrola na zajęciach, aktywność, dyskusja, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.D4.K_U05	Student rozumie konieczność i potrzebę uczenia się języka angielskiego przez całe życie oraz potrafi prowadzić samodoskonalenie językowe w	K_U09	warsztaty	bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy

	stopniu zaawansowanym.			
FA.D4.K_K01	Student potrafi współdziałać w grupie, przyjmuje różne role, wykazuje inicjatywę, umie uczestniczyć w przygotowaniu wspólnych zadań.	K_K05	warsztaty	bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	2		Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	warsztaty	30	18	
	w sumie:	30	18	
	ECTS	1	0,5	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca w bibliotece z tekstem lub nagraniem, praca z komputerem, praca w sieci)	15	20	
	Praca na platformie e-learningowej	10	17	
	Przygotowanie do testu	5	5	
	w sumie:	30	42	
	ECTS	1	1,5	
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	warsztaty	30	18	
	samokształcenie	30	42	
	w sumie:	60	60	
	ECTS	2	2	



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Piłonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	E1 Praktyki społeczne.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	College Work Experience
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	studia stacjonarne / niestacjonarne

Punkty ECTS:	2
Język wykładowy:	Polski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	4 i 6
Koordynator przedmiotu:	dr Dorota Mihułka (opiekun praktyk społecznych)

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Praktyka społeczna obejmuje 20 godzin (studia stacjonarne) / 12 godzin (studia niestacjonarne) pracy na rzecz Zakładu Filologii Angielskiej, Instytutu Humanistycznego, oraz PWSZ w Krośnie. Po uzgodnieniu z opiekunem praktyk społecznych, student wykonuje określoną w planie liczbę godzin (studia stacjonarne – 10 godz. w semestrze 4 oraz 10 godz. w semestrze 6; studia niestacjonarne – 6 godz. w semestrze 4 oraz 6 godzin w semestrze 6) w jednej lub kilku z następujących form: Praca na rzecz zakładu/instytutu/uczelni: prezentacja ZFA w ramach Festiwalu Nauki i Karpackich Klimatów udział w promowaniu PWSZ w szkołach ponadgimnazjalnych pomoc w Sekretariacie IH, Rektoracie PWSZ, bibliotece opracowanie biuletynu oraz strony internetowej PWSZ zaangażowanie w działalność radia uczelnianego przygotowywanie przedstawień teatralnych oraz debat studenckich opieka nad studentami zagranicznymi pomoc gościom zagranicznym odwiedzających PWSZ w Krośnie samopomoc studencka				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		studia stacjonarne – 20 godzin studia niestacjonarne – 12 godzin		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.E1.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	K_K01		ocena dokumentacji (dokument potwierdzający odbycie praktyk społecznych) wywiad ze studentem
FA.E1.K_K02	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki.	K_K02		ocena dokumentacji (dokument potwierdzający odbycie praktyk społecznych) wywiad ze studentem
FA.E1.K_K03	Student uczestniczy w życiu kulturalnym i różnych jego form. korzystając z różnych mediów oraz kompetencji językowych.	K_K03		ocena dokumentacji (dokument potwierdzający odbycie praktyk społecznych) wywiad ze studentem
FA.E1.K_K04	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	K_K04		ocena dokumentacji (dokument potwierdzający odbycie praktyk społecznych) wywiad ze studentem
FA.E1.K_K05	Potrafi współdziałać w	K_K05		ocena dokumentacji

	grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role.			(dokument potwierdzający odbycie praktyk społecznych) wywiad ze studentem
--	---	--	--	---

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		2	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:		w	20	12
		sumie:	2	2
		ECTS		
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:		w		
		sumie:		
		ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:		w	20	12
		sumie:	2	2
		ECTS		

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	E2 Praktyka zawodowa.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	Professional Internship
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	praktyczny
Forma studiów:	stacjonarne
Punkty ECTS:	32
Język wykładowy:	polski, angielski, niemiecki/rosyjski
Rok akademicki:	II, III
Semestr:	III, IV, V, VI
Koordinator przedmiotu:	Dr Agnieszka Habrat/ mgr Anna Hycnar

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Zapoznanie z firmą/instytucją, jej strukturą i specyfiką ze szczególnym uwzględnieniem form działalności związanych z koniecznością użycia języków obcych, będących przedmiotem praktyki. Zapoznanie z dokumentami firmy lub placówki edukacyjnej takiej jak szkoła lub przedszkole, niezbędnymi do realizacji celów praktyki. Wykonywanie zadań o charakterze administracyjnym i biurowym lub w przypadku praktyki pedagogicznej prowadzenie lub obserwacja zajęć oraz obserwacja działalności instytucji. Zadania służące rozwijaniu kompetencji językowych, umiejętności oraz kompetencji społecznych w zakresie języka/języków obcych. Przygotowywanie prac pisemnych i wypowiedzi ustnych w języku obcym, ćwiczenia tłumaczeniowe, w przypadku praktyki pedagogicznej planowanie, konstruowanie, ewaluacja różnorodnych scenariuszy zajęć, prowadzenie zajęć z języka obcego. W przypadku praktyki pedagogicznej cel przedmiotu został określony w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019, w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U.RP, 2.08.2019, poz.1450)				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		24 tygodni forma — praktyka zawodowa		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.E2.K_W01	Student posiada podstawową wiedzę o języku oraz z zakresu językoznawstwa stosowanego i potrafi ją praktycznie zastosować w wykonywanych zadaniach praktycznych w firmie lub	KW_02 D2/E2.W 1. (powiązanie z	praktyczna	przykładowe prace, dziennik oraz pozostała

	instytucji odbywania praktyki zgodnie ze specyfiką jej działalności.	Rozp. MNiSW, 25.07.2019)		dokumentacja praktyk z opisem wykonanych zadań
FA.E2.K_W02	Student zna techniki i metody analizy oraz przekładu tekstów lub w przypadku praktyki pedagogicznej rozumienia literatury glottodydaktycznej w języku obcym umie je zastosować w praktyce zawodowej, np. w celu sporządzenia dokumentacji.	KW_03 D.1./E1.W2.	praktyczna	przedłożone przykłady prac, dziennik praktyk z opisem wykonanych zadań
FA.E2.K_W03	Student zna zasady prawa autorskiego oraz własności intelektualnej i przestrzega je, wykonując powierzone zadania w ramach praktyk.	KW_05 D.1./E1.W9.	praktyczna	opinia opiekuna praktyki
FA.E2.K_W_04	Student ma wiedzę o formach działalności firm lub instytucji edukacyjnych i ich strukturze, w przypadku praktyki pedagogicznej o miejscu języka obcego w planach nauczania.	KW_06 B.3 W.1. D.1./E1.W1.	praktyczna	dziennik praktyk, opinia opiekuna
FA.E2.K_W05	Student wie, jak przygotować w języku obcym pracę pisemną, dostosowaną do specyfiki instytucji, w której odbywa praktykę	KW_07 D.2./E2.W3.	praktyczna	przedłożone przykłady prac, np. scenariusze zajęć lub arkusze obserwacyjne, dzienniczek praktyk, hospitacja zajęć
FA.E2.K_W06	Student potrafi przełożyć tekst pisemny i ustny o charakterze ogólnym na język obcy lub z języka obcego na język polski.	KW_08 D.1/E1.W4.	praktyczna	przedłożone przykłady prac (jak wyżej), dziennik praktyk z opisem wykonanych zadań, opinia opiekuna, hospitacja zajęć
FA.E2.K_U01	Student potrafi właściwie komunikować się z pracownikami firmy/instytucji lub przygotować i przedstawić w formie ustnej w języku obcym analizę	KU_01 B.3.U6.	praktyczna	opinia opiekuna, hospitacja

	wybranego problemu dydaktycznego			
FA.E2.K_U02	Student potrafi wyszukiwać, analizować i przetwarzać informacje związane z wykonywanymi zadaniami w firmie przy wykorzystaniu źródeł polskich i obcych	KU_02 D.2/E.2/U2	praktyczna	przedłożone przykłady prac, dokumentacja praktyk, opinia opiekuna
FA.E2.K_U03	Student bierze udział w zebraniach i spotkaniach w firmie lub instytucji edukacyjnej, potrafi argumentować i przedstawiać swoje stanowisko.	KU_04 B.3.K.1.	praktyczna	dzienniczek praktyk, samoocena studenta
FA.E2.K_U04	Student wykazuje się praktyczną znajomością języka obcego na poziomie wynikającym z treści kształcenia dla danego języka, aby np. analizować sytuacje zdarzające się lub doświadczone w czasie praktyk, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia	KU_05 D.2/E.2/U6	praktyczna	przedłożone przykłady prac (scenariusze, arkusze), dziennik praktyk z opisem wykonanych zadań
FA.E2.K_U05	Student umie przygotować wypowiedzi ustne w języku obcym, stosownie do zakresu działalności firmy, w przypadku praktyki pedagogicznej analizę zagadnienia/problemu dydaktycznego lub poprowadzić lekcję języka obcego	KU_06 D.2/E.2U2	praktyczna	dzienniczek praktyk, samoocena studenta, hospitacja, ocena opiekuna praktyk
FA.E2.K_U06	Student umie zrealizować powierzone zadanie administracyjne/tłumaczeniowe/pedagogiczne, właściwie planując i organizując pracę nad jego wykonaniem	KU_07 D.2/E2.U2.	praktyczna	samoocena studenta, opinia opiekuna, hospitacja zajęć
FA.E2.K_K01	Student rzetelnie wykonuje powierzone prace w miejscu odbywania praktyk, jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki.	KK_02 D.2/E.2.K1.	praktyczna	samoocena studenta, opinia opiekuna, hospitacja zajęć
FA.E2._K02	Student potrafi pracować w grupie nad wykonaniem powierzonych zadań w firmie/instytucji odbywania praktyki (także edukacyjnej), rozumie potrzebę przestrzegania etyki zawodu.	KK_05 D.2/E.2.K1.	praktyczna	samoocena studenta, opinia opiekuna, hospitacja zajęć

Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	32 (24 tygodnie.) (A + B)	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	praktyka w zakładzie pracy (firmie, instytucji) w sumie: ECTS	24 tygodnie	24 tygodnie
B. Formy aktywności studentów ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie językowe praca z komputerem, praca w sieci Przygotowanie projektów/prezentacji w sumie: ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	32 ECTS w sumie: ECTS		



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Pigonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	F1 Kultura i instytucje W. Brytanii.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	British Culture and Institutions
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia

Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne
Punkty ECTS:	6
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019 / 2020
Semestr:	2, 3
Koordynator przedmiotu:	dr Ewa Newerle-Wolska

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu				
Podstawowym celem kursu jest zapoznanie studentów z organizacją i mechanizmami działania ważniejszych instytucji politycznych oraz społecznych nowoczesnego państwa demokratycznego, a także kulturą, obyczajami i postawami Brytyjczyków wynikającymi z ich bogatej tradycji. Celem nadrzędnym jest wyrobienie umiejętności dostrzegania i analizowania współczesnych wydarzeń mających miejsce w społeczeństwie brytyjskim, jak i ich krytyczna ocena i interpretacja. Ponadto kurs przygotowuje i wdraża studentów do samodzielnego rozwijania zainteresowania i poszerzania wiadomości n/t szeroko rozumianej kultury Wielkiej Brytanii.				
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:		ćwiczenia praktyczne – 90 godzin (stacjonarne), 54 (niestacjonarne)		
Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.F1.K_W01	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	K_W03	ćwiczenia praktyczne	Dyskusja, bieżąca kontrola na zajęciach, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.F1.K_W02	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym, związane z filologią.	K_W06	ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach, okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.F1.K_W03	Student potrafi przygotować w języku specjalności typowe prace pisemne o charakterze ogólnym odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultur.	K_W07	ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach, projekty i prace kontrolne, egzamin
FA.F1.K_U01	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w zakresie wybranej specjalności.	K_U02	ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola, prezentacje (w tym multi- medialne) okresowe testy i prace kontrolne, egzamin
FA.F1.K_U02	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	K_U03	ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola na zajęciach, wypowiedź, dyskusja, prace kontrolne, egzamin

FA.F1.K_U03	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii i wybranej ścieżki specjalizacyjnej	K_U04	ćwiczenia praktyczne	Dyskusja, wypowiedź, bieżąca kontrola na zajęciach, testy i prace kontrolne, egzamin
FA.F1.K_U04	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku specjalności, bądź także w innym języku w zakresie wybranej specjalności, a także w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	K_U06	ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola, prezentacje (w tym multi- medialne), dyskusja, wypowiedź
FA.F1.K_U05	Student potrafi współdziałać w grupie.	K_U08	ćwiczenia praktyczne	Bieżąca obserwacja podczas zajęć
FA.F1.K_U06	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii i specjalności, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	K_U09	ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, wypowiedź, prezentacje (w tym multi- medialne), testy, egzamin
FA.F1.K_K01	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	K_K01	ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, dyskusja, wypowiedź, prezentacje (w tym multi- medialne), testy, egzamin
FA.F1.K_K02	Jest odpowiedzialny za rzetelność wykonywanej pracy i jej społeczne skutki.	K_K02	ćwiczenia praktyczne	Obserwacja i ocena postawy
FA.F1.K_K03	Potrafi współdziałać w grupie, także wielonarodowościowej, przyjmując w niej różne role.	K_K05	ćwiczenia praktyczne	Bieżąca kontrola podczas zajęć, ocena postawy

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)				
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)		Stacjonarne Niestacjonarne		
		6		
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	Ćwiczenia praktyczne	90	54	
	w sumie:	90	54	
	ECTS	4	2	
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	Przygotowanie do zajęć (praca: w bibliotece, w sieci, z komputerem, na platformie e-learningowej)	20	40	
		25	25	
	Przygotowanie projektów/ prezentacji/ przedstawień	30	46	

	Przygotowanie do testów i egzaminu	75	111
	w sumie:	2	4
	ECTS		
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia praktyczne	90	54
	Samokształcenie	75	111
	w sumie:	165	165
	ECTS	6	6



**Państwowa Wyższa
Szkoła Zawodowa**
im. Stanisława Pigonia
w Krośnie

KARTA PRZEDMIOTU

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu i kod (wg planu studiów):	F2 Kultura i instytucje USA.
Nazwa przedmiotu (j. ang.):	American Culture
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom studiów:	studia I stopnia
Profil:	Praktyczny
Forma studiów:	studia stacjonarne / niestacjonarne
Punkty ECTS:	1
Język wykładowy:	Angielski
Rok akademicki:	2019/2020
Semestr:	5
Koordynator przedmiotu:	dr Dorota Miłułka

Elementy wchodzące w skład programu studiów

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla przedmiotu	
Celem przedmiotu jest wykształcenie u studentów umiejętności sprawnego poruszania się w tematyce związanej z kulturą Stanów Zjednoczonych. Celem kursu jest zapoznanie studentów z życiem i kulturą amerykańskiego społeczeństwa i jego instytucjami oraz umożliwienie studentom zrozumienia roli, jaką Stany Zjednoczone odgrywają w kulturze i polityce międzynarodowej. Stany Zjednoczone są krajem zróżnicowanym pod względem etnicznym, geograficznym i kulturowym. Pierwsza część kursu koncentruje się na politycznym i ekonomicznym systemie funkcjonowania państwa. Druga część poświęcona jest kulturalnym i społecznym problemom, ze szczególnym uwzględnieniem roli mediów w życiu współczesnej Ameryki. W tej części kursu omówiono także dużą rolę imigracji i urbanizacji w rozwoju nowoczesnego społeczeństwa amerykańskiego.	
Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć według planu studiów:	Ćwiczenia praktyczne– 30 godzin (stacjonarne), 18 godzin (niestacjonarne)

Opis efektów uczenia się dla przedmiotu				
Kod efektu przedmiotu	Student, który zaliczył przedmiot zna i rozumie/potrafi/jest gotów do:	Powiązanie z KEU	Forma zajęć dydaktycznych	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się
FA.F2.K_W01	Student posiada podstawową wiedzę o powiązaniach historii i kultury USA, a także o instytucjach kultury i współczesnym życiu kulturalnym USA	K_W06	ćwiczenia praktyczne	quiz, test pisemny, test końcowy
FA.F2.K_W02	Student posiada podstawową wiedzę o kulturowych, prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji politycznych, administracyjnych, kulturalnych, społecznych i gospodarczych USA	K_W06	ćwiczenia praktyczne	quiz, test pisemny, test końcowy
FA.F2.K_U01	Student potrafi syntetyzować informacje, tworzyć spójną argumentację z wykorzystaniem różnych źródeł informacji (biblioteki, Internet, korpusy, interakcja społeczna itp.), biorąc pod uwagę różne punkty widzenia i wykazując niezależność/krytyczność myślenia i oceny, w szczególności w odniesieniu do użycia języka w różnych kontekstach, także nieakademickich. Student potrafi pozyskać z różnych źródeł (książki, publikacje, internetowe bazy danych) i krytycznie ocenić informacje dotyczące kultury amerykańskiej	K_U02	ćwiczenia praktyczne	projekt indywidualny, prezentacja
FA.F2.K_U02	Student potrafi zidentyfikować elementy kultury w różnych dziedzinach życia i określić ich znaczenie	K_U03	ćwiczenia praktyczne	projekt indywidualny, prezentacja
FA.F2.K_U03	Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim i polskim na wybrany temat z zakresu kultury USA, z wykorzystaniem literatury przedmiotu	K_U06	ćwiczenia praktyczne	projekt indywidualny, prezentacja
FA.F2.K_K01	Student uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i form, w tym mediów z obszarów języka angielskiego	K_K03	ćwiczenia praktyczne	bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy
FA.F2.K_K02	Student rozumie potrzebę znajomości kultury krajów anglosaskich oraz potrafi współdziałać w grupie, wykazując inicjatywę w przygotowaniu projektów z zakresu kultury amerykańskiej	K_K05	ćwiczenia praktyczne	ocena eksperta zewnętrznego, bieżąca kontrola na zajęciach, ocena postawy

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)			
Całkowita liczba punktów ECTS: (A + B)	1	Stacjonarne	Niestacjonarne
A. Liczba godzin kontaktowych z podziałem na formy zajęć oraz liczba punktów ECTS uzyskanych w ramach tych zajęć:	ćwiczenia praktyczne	30	18
	konsultacje dot. projektów / prezentacji	5	2
		35	20
	w sumie: ECTS	1	0,5
B. Formy aktywności studenta w ramach samokształcenia wraz z planowaną liczbą godzin na każdą formę i liczbą punktów ECTS:	przygotowanie ogólne	5	10
	praca w bibliotece	10	5
	praca w sieci	10	20
	praca nad projektem końcowym	10	15
		35	50
	w sumie: ECTS	1	1,5
C. Liczba godzin zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w ramach przedmiotu oraz związana z tym liczba punktów ECTS:	Ćwiczenia i konsultacje	35	20
	praca w bibliotece, praca w sieci i nad projektem końcowym	35	50
		70	70
		2	2
	w sumie: ECTS		